



Des salles Institut Lumière



Besoin de fraîcheur ?
Nos salles sont climatisées !



TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
5
août

Mardi
11
août
2026



TERREAUX



BELLECOUR



BELLECOUR



FOURMI



AVANT-PREMIÈRE TERREAUX

5	août	<i>les horaires</i>
11	août	

**Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com**

 Sortie nationale
 Jeune public
 Audiodescription
 Film classique
  ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants
  Événements
  Documentaire

	Mercredi 5	Jeudi 6	Vendredi 7	Samedi 8	Dimanche 9	Lundi 10	Mardi 11
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
 Des Fleurs pour Tokyo	12h40, 18h15	16h20, 20h40	12h40, 18h15	10h15, 16h20, 20h40	10h15, 13h15, 18h15	15h40, 21h10	12h40, 18h15
 I Want Your Sex	16h15, 20h40	12h50, 18h40	16h15, 20h40	13h15, 18h40	16h15, 20h40	13h40	16h15, 20h40
 De la Comédie-Française	12h40, 14h15, 15h50, 19h20, 20h55	12h40, 14h15, 15h50, 19h20, 20h55	12h40, 14h15, 15h50, 19h20, 20h55	10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h25, 21h	10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h50, 21h25	13h20, 15h, 16h35, 18h10	12h40, 14h15  , 15h50, 19h20, 20h55
L'Odyssée	13h10, 16h30, 17h25, 20h40	13h10, 16h30, 17h25, 20h40	13h10, 16h30, 17h25, 20h40	10h15, 13h30, 16h45, 17h25, 20h40	10h15, 13h30, 16h45, 17h25, 20h40	13h10, 16h30, 17h55, 20h10	13h10, 16h30, 17h25, 20h40
 La Bataille De Gaulle partie 1 - l'Âge de fer	13h10	20h	13h10 	10h15, 20h10	13h10	20h	13h10
 La Bataille De Gaulle partie 2 - J'écris ton nom	20h	13h10	20h	13h10	10h15, 20h10	12h40 	20h
 Lawrence d'Arabie	14h55	14h55	14h55	15h05	15h30	15h40	14h55
 Soudain						 20h	
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
 Girl	16h10, 18h35	18h, 20h30	16h10, 18h35	18h, 20h30	16h10, 18h35	18h, 20h30	16h10, 18h35
  Le Bon, la Brute et le Truand	15h30	20h	15h30	20h	15h30	20h	15h30
 Les Matins merveilleux	13h40, 18h50	16h  , 18h	13h40, 18h50	16h, 18h	13h40, 18h50	16h, 18h	13h40, 18h50
 Le Triangle d'or	14h, 18h40, 21h	13h40, 16h30, 20h55	14h, 18h40, 21h	13h40, 16h30, 20h55	14h, 18h40, 21h	13h40, 16h30  , 20h55	14h, 18h40, 21h
Sous le ciel de Kyoto	13h40	15h30	13h40	15h30	13h40	15h30	13h40
Sur la route d'Omaha	20h40	14h10	20h40	14h10	20h40	14h10	20h40
 The Last Viking	16h, 20h35	14h, 18h25	16h, 20h35	14h, 18h25	16h, 20h35	14h, 18h25	16h, 20h35
LUMIÈRE <i>fourni</i>							
 Cotton Queen	14h30	20h50	14h30		14h30	20h50	14h30
  Enamorada	16h25	16h05	16h25	16h15	16h25	16h05	16h25
   Jim Queen	20h50	20h50	20h50	18h30	20h50	20h50 	20h50
 Le Bon, la Brute et le Cinglé	20h50	18h	20h35	17h45	20h30	18h	20h50
L'Aventure rêvée	17h45	20h30	17h30	20h15	17h20	20h30	17h45
Le Héros de Berlin	16h45	18h25	16h45		16h45	18h25	16h45
  In Waves	19h	16h30	19h	16h30	19h	16h30	19h
 Jour de Fête		14h30			15h35	14h30	
 Les Vacances de Monsieur Hulot			18h25		18h25		
 Mon Oncle	15h35			15h35			15h35
 Playtime		15h35				15h35	
 Trafic			15h35				
 Parade	18h25			14h30			18h25
Disclosure Day	20h15	18h05	20h15		20h15	18h05	20h15
  Kill Bill : the Whole Bloody Affaire				18h15			
   La Mouche				 20h30			
   Toy Story 5	14h40		14h40		14h40		14h40
 Parvana		14h30		14h30		14h30	
 Un petit air de famille	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30

LUMIÈRE *terreaux*

🔊 SORTIE NATIONALE

DES FLEURS POUR TOKYO

de Yuiga Danzuka
Japon | 2025 | 1h55 | VOSTF
avec K. Kurosaki, K. Endô, H. Igawa
Quinzaine des Cinéastes - Cannes 2025
À Tokyo, Ren livre des orchidées tandis que son père dessine des maisons pour les autres. Une livraison les réunit de nouveau.
Me, Ve, Ma 12h40, 18h15
Je 16h20, 20h40
Sa 10h15, 16h20, 20h40
Di 10h15, 13h15, 18h15
Lu 15h40, 21h10

I WANT YOUR SEX

de Gregg Araki
États-Unis | 2026 | 1h30 | VOSTF | 🗑
avec O. Wilde, C. Hoffman, C. XCX
Sélection officielle - Sundance 2026
Elliot décroche le poste de ses rêves auprès d'une artiste provocatrice. Leur relation l'entraîne dans un jeu de désir, de pouvoir et de manipulation.
Me, Ve, Di, Ma 16h15, 20h40
Je 12h50, 18h40
Sa 13h15, 18h40
Lu 13h40

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

de Martin Darondeau & Bertrand Üsclat
France | 2026 | 1h12 | 🗑
avec P. Clément, L. Stocker, J. Frison
Prix spécial du Jury et Prix du Public - Alpe d'Huez
À trois heures de la première, Nina affronte retards, tensions et imprévus. Une course contre la montre s'engage pour sauver la représentation.
Me, Je, Ve 12h40, 14h15, 15h50, 19h20, 20h55
Sa 10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h25, 21h
Di 10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h50, 21h25
Lu 13h20, 15h, 16h35, 18h10
Ma 12h40, 14h15 🗑, 15h50, 19h20, 20h55

L'ODYSSÉE

de Christopher Nolan
États-Unis | 2026 | 2h52 | VOSTF
avec M. Damon, T. Holland, C. Theron
L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque.
Me, Je, Ve, Ma 13h10, 16h30, 17h25, 20h40
Sa, Di 10h15, 13h30, 16h45, 17h25, 20h40
Lu 13h10, 16h30, 17h55, 20h10

LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER

de Antonin Baudry
France | 2026 | 2h40 | 🗑
avec S. Abkarian, S. Russell Beale, F. Lesieur
Sélection officielle - Cannes 2026
Juin 1940. Refusant la défaite, un général inconnu rejoint Londres pour poursuivre le combat et rallier celles et ceux qui croient encore en la liberté.
Me, Di, Ma 13h10
Je, Lu 20h
Ve 13h10 🗑
Sa 10h15, 20h10

LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM

de Antonin Baudry
France | 2026 | 2h40 | 🗑
avec S. Abkarian, N. Schneider, A. Vartolomei
Me, Ve, Ma 20h
Je, Sa 13h10
Di 10h15, 20h10
Lu 12h40 🗑

LAWRENCE D'ARABIE

de David Lean
Grande-Bretagne | 1962 | 3h47 | VOSTF | 🗑
avec P. O'Toole, A. Quinn, O. Sharif
Meilleurs film et réalisateur - Oscars 1963
1916. Un officier britannique (Peter O'Toole) enquête sur les révoltes arabes contre les Turcs...
Une fresque ample et splendide, classique parmi les classiques, récompensée par sept Oscars dont celui du meilleur film.
La séance comprend un entracte de 10min
Me, Je, Ve, Ma 14h55
Sa 15h05
Di 15h30
Lu 15h40

🗑 LES AVANT-PREMIÈRES DU LUNDI

SOUDAIN

de Ryusûke Hamaguchi
France, Japon | 2026 | 3h15 | VOSTF
avec V. Efira, T. Okamoto, G. Dahmani
Double prix d'interprétations féminines - Cannes 2026
Directrice d'un Ehpad, Marie-Lou défend une approche plus humaine. Sa rencontre avec Mari bouleverse sa vie.
Lu 20h
Séance précédée d'un verre de l'amitié offert

FJORD

de Cristian Mungiu
Palme d'Or - Cannes 2026
Lundi 17 août 20h30

L'INCONNUE

de Arthur Harari
Compétition - Cannes 2026
Lundi 24 août 20h30

HISTOIRES DE LA NUIT

de Léa Mysius
Compétition - Cannes 2026
Lundi 31 août 20h30

LUMIÈRE *bellecour*

🔊 SORTIE NATIONALE

GIRL

de Shu Qi
Taïwan, Chine | 2025 | 2h04 | VOSTF
avec R. Chiu, E. Liu, Y. Lai
Sélection officielle - Venise 2025
Taïwan, 1988. La rencontre entre Hsiao-lee et Li-li bouleverse la vie d'une adolescente en quête de liberté.
Me, Ve, Di, Ma 16h10, 18h35
Je, Sa, Lu 18h, 20h30

🔊 RESSORTIE NATIONALE

LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND

de Sergio Leone
Espagne, Italie | 1968 | 3h | VOSTF
avec C. Eastwood, E. Wallach, L. Van Cleef
Guerre de Sécession. Trois hommes (Clint Eastwood, Lee Van Cleef et Eli Wallach) n'ont qu'une idée en tête : retrouver un butin volé aux Sudistes.
Dernier volet de la trilogie des dollars, un classique immanquable !
Me, Ve, Di, Ma 15h30
Je, Sa, Lu 20h

LE TRIANGLE D'OR

de Hélène Rosselet-Ruiz
France, Belgique | 2026 | 1h30 | 🗑
avec M. Khebizî, S. Mosbah, Z. Bakri
Sélection officielle - Cannes 2026
Pour gagner sa vie, Laura entre au service de Souria. Dans cet univers de luxe et de surveillance, un danger menace peu à peu les deux femmes.
Me, Ve, Di, Ma 14h, 18h40, 21h
Je, Sa 13h40, 16h30, 20h55
Lu 13h40, 16h30 🗑, 20h55

LES MATINS MERVEILLEUX

de Avril Besson
France | 2026 | 1h27 | 🗑
avec I. Hair, R. Martigny, E. Cantona
Sélection officielle - Cannes 2026
À bord de sa Twingo, Charlie prend la route avec de vieux vinyles disco. Ce voyage la mènera vers des rencontres qui changeront sa vie.
Me, Ve, Di, Ma 13h40, 18h50
Je 16h 🗑, 18h
Sa, Lu 16h, 18h

SOUS LE CIEL DE KYOTO

de Akiko Ohku
Japon | 2025 | 2h08 | VOSTF
avec Y. Kawai, R. Hagiwara, A. Itô
Sélection officielle - Tokyo 2025
À Kyoto, Toru rencontre Hana. Une histoire d'amour naît entre eux, jusqu'à la disparition soudaine de la jeune femme.
Me, Ve, Di, Ma 13h40
Je, Sa, Lu 15h30

SUR LA ROUTE D'OMAHA

de Cole Webley
États-Unis | 2025 | 1h33 | VOSTF
avec J. Magaro, M. B. Wright, W. Solis
Sélections officielles - Deauville 2025 & Sundance 2025
Réveillés en pleine nuit, Ella et Charlie partent sur les routes avec leur père. Peu à peu, Ella découvre la vérité derrière ce mystérieux voyage.
Me, Ve, Di, Ma 20h40
Je, Sa, Lu 14h10

THE LAST VIKING

de Anders Thomas Jensen
Danemark, Suède | 2025 | 1h56 | VOSTF | 🗑
avec M. Mikkelsen, N. Lie Kaas, L. Brygmann
Sélections officielles - Venise, Toronto, Reims 2025
Après quinze ans de prison, un braqueur part récupérer son butin. Son frère, persuadé d'être John Lennon, l'entraîne dans une aventure improbable.
Me, Ve, Di, Ma 16h, 20h35
Je, Sa, Lu 14h, 18h25

LUMIÈRE *fourmi*

🔊 SORTIE NATIONALE

COTTON QUEEN

de Suzannah Mirghani
Allemagne, Palestine | 2026 | 1h33 | VOSTF
avec M. Murtada, R. Mohamed Mahmoud, T. Farid
Dans un village cotonnier du Soudan, Nafisa voit son destin bouleversé par un projet de développement qui menace l'avenir de sa communauté.
Me, Ve, Di, Ma 14h30 | **Je, Lu** 20h50

🔊 RESSORTIE NATIONALE

ENAMORADA

de Emilio Fernandez
Mexique | 1947 | 1h38 | VOSTF
avec M. Félix, P. Armendariz, F. Fernández
Cannes Classics 2018
Un général impose la répartition des richesses. Il tombe sous le charme de la fille d'un riche aristocrate...
Une romance élégante et poétique sur fond de révolution mexicaine, avec María Félix et Pedro Armendariz, mythes du cinéma mexicain.
Me, Ve, Di, Ma 16h25 | **Je, Lu** 16h05 | **Sa** 16h15

NOUVEAU À LA FOURMI

JIM QUEEN

de Marco Nguyen & Nicolas Athane
France, Belgique | 2026 | 1h20 | 🗑 | 🗑
avec A. Ramires, J. Gillet, S. Souagnon
Sélection officielle - Cannes 2026
Jim voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un virus transformant les hommes gays en hétérosexuels. Avec Lucien, il part à la recherche d'un remède.
Me, Je, Ve, Di, Ma 20h50
Sa 18h30 | **Lu** 20h50 🗑

LE BON , LA BRUTE ET LE CINGLÉ

de Kim Jee-Woon
Corée du sud | 2008 | 2h08 | VOSTF
avec S.Kang-Ho, L. Byung-Hun, W.Sung Jung
Sélection officielle - Cannes 2008
Années 1930, Mandchourie. Le Cinglé (Song Kang-ho) vole une carte aux trésors. La Brute (Lee Byung-hun) doit la récupérer. Le Bon (Jeong Wooseong) veut empocher la prime...
Une comédie d'action d'une grande générosité, un feu d'artifice !
Me, Ma 20h50 | **Je, Lu** 18h
Ve 20h35 | **Sa** 17h45 | **Di** 20h30

L'AVENTURE RÊVÉE

de Valeska Grisebach
Allemagne | 2026 | 2h41 | VOSTF
avec Y. Radeva, L. Alilov Letifov, S. Kostadinov
Prix du Jury - Cannes 2026
À la frontière bulgare, Veska tente d'aider un ami d'enfance. Elle se retrouve entraînée au cœur d'un dangereux réseau criminel.
Me, Ma 17h45 | **Je, Lu** 20h30
Ve 17h30 | **Sa** 20h15 | **Di** 17h20

LE HÉROS DE BERLIN

de Wolfgang Becker
Allemagne | 2025 | 1h53 | VOSTF
avec C. Hübner, C. Paul, L. Ullrich
Micha, propriétaire d'un vidéoclub berlinois, est soudain présenté comme le héros d'une spectaculaire évasion de la RDA. Un mensonge qui bouleverse sa vie.
Me, Ve, Di, Ma 16h45 | **Je, Lu** 18h25

IN WAVES

de Phuong Mai Nguen
France | 2026 | 1h31 | 🗑
avec L. Khoudri, P. Kircher, R. Vega
Film d'Ouverture Semaine de la Critique - Cannes 2026
Sélection officielle - Annecy 2026
À Los Angeles, AJ tombe amoureux de Kristen. Lorsque celle-ci tombe malade, leur amour les aide à affronter l'épreuve ensemble.
Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo
Me, Ve, Di, Ma 19h | **Je, Sa, Lu** 16h30

DISCLOSURE DAY

de Steven Spielberg
États-Unis | 2026 | 2h25 | VOSTF
avec E. Blunt, J. O'Connor, C. Firth
Et si nous n'étions pas seuls ? Alors que la vérité semble se rapprocher, *Disclosure Day* interroge notre rapport à l'inconnu et à la révélation.
Me, Ve, Di Ma 20h15 | **Je, Lu** 18h05

KILL BILL : THE WHOLE BLOODY AFFAIR

de Quentin Tarantino
États-Unis | 2026 | 4h35 | VOSTF | 🗑 | 🗑
avec U. Thurman, D. Carradine, L. Liu
La Mariée, laissée pour morte par son ancien mentor Bill, sort du coma avec un seul objectif : se venger de ceux qui l'ont trahie.
La séance comprend un entracte de 15 min
Sa 18h15

RÉTROSPECTIVE INTÉGRALE JACQUES TATI

JOUR DE FÊTE

France | 1949 | 1h26 | 🗑
avec J. Tati, G. Decomble, P. Frankeur
À Sainte-Sévère, François le facteur veut moderniser sa tournée après avoir découvert les méthodes de la Poste américaine.
Je, Lu 14h30 | **Di** 15h35

LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT

France | 1953 | 1h27 | 🗑
avec J. Tati, N. Pascaud, M. Rolla
En vacances sur la côte Atlantique, Monsieur Hulot sème le désordre malgré lui, au grand désarroi des autres vacanciers.
Ve, Di 18h25

MON ONCLE

France | 1958 | 1h54 | 🗑
avec J. Tati, J.P. Zola, A. Becourt
Monsieur Hulot bouleverse le quotidien trop parfait de la famille Arpel. Sa fantaisie fait le bonheur du jeune Gérard, mais exaspère les adultes.
Me, Sa, Ma 15h35

PLAYTIME

France, Italie | 1967 | 2h05 | 🗑
avec J. Tati, B. Kearns, B. Dennek
À Paris, Monsieur Hulot se perd dans une ville ultramoderne. Ses déambulations croisent bientôt celles d'un groupe de touristes américaines.
Je, Lu 15h35

TRAFIC

France | 1971 | 1h45 | 🗑
avec J. Tati, B. Kearns, B. Dennek
En route vers le salon de l'automobile d'Amsterdam, Monsieur Hulot multiplie les contretemps au volant d'un camping-car expérimental.
Ve 15h35

PARADE

France | 1974 | 1h29 | 🗑
avec J. Tati, P. Bramma, M. Brabo
Dans un spectacle de cirque participatif, Tati enchaîne smices, gags et numéros en maître de cérémonie.
Me, Ma 18h25 | **Sa** 14h30

P'TITES FOURMIZ

CYCLE HÉROS & HÉROÏNES

PARVANA

de Nora Twomey
Canada, Irlande, Luxembourg | 2017 | 1h33
VF | dès 10 ans | 🗑
avec G. Farahani
Prix du public - Annecy 2018
Sous le régime des talibans, une jeune fille se fait passer pour un garçon afin de pouvoir gagner sa vie et tente de faire libérer son père emprisonné
5€ pour les -14 ans
Je, Sa, Lu 14h30

P'TITES FOURMIZ

TOY STORY 5

de Andrew Stanton & McKenna Harris
États-Unis | 2026 | 1h42 | VF
dès 6 ans | 🗑 | 🗑
Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !
5€ pour les -14 ans
Me, Ve, Di, Ma 14h40

P'TITES FOURMIZ

LITTLE FILMS FESTIVAL

UN PETIT AIR DE FAMILLE

de divers cinéastes
Russie | 2019 | 43min | VF | dès 3 ans | 🗑
Meilleur programme d'animation - Emmy Awards 2023
Cinq histoires de familles où enfants, parents et grands-parents apprennent à prendre soin les uns des autres.
5€ pour tous
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h30

PROCHAINEMENT À LA FOURMI

🗑 LITTLE FILMS FESTIVAL

LE MONDE À L'ENVERS

de divers cinéastes
France, Belgique | 2026 | 45min | dès 3 ans | 🗑
Six récits poétiques sur la différence et l'enfance, où des personnages singuliers transforment le quotidien en univers fantastique.
5€ pour tous
Avant-première Mercredi 12 août à 15h45 et Mercredi 26 août à 15h45 au Lumière Fourmi

🗑 CYCLE « SCARY FOURMI »

LA MOUCHE

de David Cronenberg
Royaume-Uni, Canada | 1987 | 1h36 | VOSTF | 🗑 | 🗑
avec J. Goldblum, G. Davis, J. Getz
Meilleurs maquillages - Oscars 1987
Le biologiste Seth Brundle teste sur lui-même sa machine à téléportation. Une mouche s'invite dans l'expérience, avec des conséquences terrifiantes.
Sa 20h30

EVIL DEAD II

de Sam Raimi
États- Unis | 1987 | 1h25 | VOSTF | 🗑 | 🗑
avec B. Campbell, S. Berry, D. Hicks
Deux jeunes amoureux se rendent dans la cabane du professeur Knowby. Ils y découvrent les pages du redoutable Livre des morts.
Samedi 15 août 20h30

HOUSE

de Nobuhiko Ôbayashi
Japon | 1977 | 1h27 | VOSTF | 🗑
avec K. Ikegami, Y. Minamida, M. Jinbo
Meilleurs maquillages - Oscars 1987
Une lycéenne et six amies rendent visite à sa tante isolée. À la nuit tombée, d'inquiétants phénomènes surnaturels se déchainent.
Samedi 22 août 20h30

POUR PROFITER AU MIEUX DE VOTRE SÉANCE

Abonnez-vous !
3 cinémas, 10 écrans
(abonnement non nominatif)



BESOIN DE FRAÎCHEUR ?
— votre —
CINÉMA
est
CLIMATISÉ !

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux
31, 40 – Albon ou Pêcherie
TB11, C13, C14, C23 – Cordeliers
19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,
Meissonier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République



LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,
B – Place Guichard

Bus TB11, C4, C9, C13, C14,
C23, C27 – Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

 Système Fidelio

 Séances en Audio-Description

Infos pratiques

Billetterie

• 9,80 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 7,80 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans
- 6,70 € abonnés Institut Lumière
- 6 € séances avant 12h
- 5 € pour les -14 ans, programmes de
moins d'1h et étudiants en cinéma
- 4 € bénéficiaires des minimas
sociaux (RSA, ASS, RSJ, AAH)

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaire exclusivement : mediation@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
 - 33€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
 - 64€ abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

*Les Cinémas Lumière bénéficient
du soutien précieux de*



 @CinemasLumiere
 Cinémas Lumière Lyon
 @cinemas_lumiere_lyon



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code