



Des salles Institut Lumière



Besoin de fraîcheur ?
Nos salles sont climatisées !



TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
29
juillet

Mardi
4
août
2026



TERREAUX

NON RESTAURÉE 4K



BELLECCOUR



TERREAUX

& GREGO ARAKI
LET



BELLECCOUR



FOURMI

29 juillet
4 août

les horaires

Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com

 Sortie nationale  Jeune public  Audiodescription  Film classique
 ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants  Événements  Documentaire

	Mercredi 29	Jeudi 30	Vendredi 31	Samedi 1 ^{er}	Dimanche 2	Lundi 3	Mardi 4
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
  I Want Your Sex	12h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10	12h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10	12h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10	10h25, 13h15, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10	10h25, 13h15, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10	12h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10	12h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10
 Lawrence d'Arabie	14h45	14h45	14h45	15h10	15h10	14h45	14h45
 De la Comédie-Française	12h40, 14h15, 15h50, 19h10, 20h50	12h40, 14h15, 15h50, 19h10, 20h50	12h40, 14h15  , 15h50, 19h10, 20h50	10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h35, 21h10	10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h35, 21h10	12h40, 14h15, 15h50, 19h10, 20h50	12h40, 14h15, 15h50, 19h10, 20h50
L'Odyssée	13h40, 16h55, 17h25, 20h40	13h40, 16h55, 17h25, 20h40	13h40, 16h55, 17h25, 20h40	10h15, 13h40, 16h55, 17h25, 20h40	10h15, 13h40, 16h55, 17h25, 20h40	13h40, 16h55, 17h25, 20h40	13h40, 16h55, 17h25, 20h40
 La Bataille De Gaulle partie 1 - L'Âge de fer	12h40	20h15	12h40	10h15, 20h15	12h40 	20h15	12h40
 La Bataille De Gaulle partie 2 - J'écris ton nom	20h15	12h40	20h15	12h40	10h15, 20h15	12h40 	20h15
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
  Le Triangle d'or	14h, 15h30, 18h40	16h30, 18h30, 20h55	14h  , 15h30, 18h40	16h30, 18h30, 20h55	14h, 15h30, 18h40	16h30, 18h30, 20h55	14h, 15h30, 18h40
 Les Matins merveilleux	13h40, 17h20, 20h30	14h10, 18h55, 20h45	13h40, 17h20, 20h30	14h10, 18h55, 20h45	13h40, 17h20, 20h30	14h10, 18h55, 20h45	13h40, 17h20, 20h30
Sur la route d'Omaha	14h10, 18h30	13h40, 15h25, 17h10	14h10, 18h30	13h40, 15h25, 17h10	14h10, 18h30	13h40, 15h25, 17h10	14h10, 18h30
Sous le ciel de Kyoto	16h, 20h35	14h, 18h25	16h, 20h35	14h, 18h25	16h, 20h35	14h, 18h25	16h, 20h35
 The Last Viking	16h, 20h55	16h10, 20h30	16h, 20h55	16h10, 20h30	16h, 20h55	16h10, 20h30	16h, 20h55
  Jim Queen	19h10 		19h10		19h10		19h10
LUMIÈRE <i>fourmi</i>							
  Le Bon, la Brute et le Cinglé	20h30	17h45	20h30	17h45	20h30	17h45	20h30
Le Héros de Berlin	16h45	18h30	16h55	16h45	16h45	18h30	16h45
L'Aventure rêvée	14h30	20h30	14h30		14h30	20h30	14h30
 D'où vient le vent	21h10	16h40 	21h10	16h25	21h15	16h40	21h10
  Kill Bill : the Whole Bloody Affaire				18h25			
  In Waves	19h20	18h40	19h20		19h25	18h40 	19h20
 Jour de Fête							14h40
 Les Vacances de Monsieur Hulot		16h30					
 Mon Oncle	14h35						
 Playtime			14h30				
 Trafic						16h30	
 Parade					14h40		
Disclosure Day	17h45	20h20	17h45		17h45	20h20	17h45
Gavagai, et autres malentendus	19h	20h50	19h10	19h	19h	20h50	19h
  La Chaleur	20h50		21h		20h50		20h50 
 Sudden Fear		14h30				14h30	
 Another Man's Poison			17h35		17h35		
 Cast A Dark Shadow	17h35			14h40			17h35
   The Thing				20h30, 20h50			
 Les Tourouges et les Toubleus	14h40	14h30	14h40	14h30	14h40	14h30	14h40
 Toy Story 5	15h40	15h40	15h40	15h40	15h40	15h40	15h40
 Des Minions et des monstres		14h40		14h35		14h40	

LUMIÈRE *terreaux*

🔊 SORTIE NATIONALE

I WANT YOUR SEX

de Gregg Araki
Etats-Unis | 2026 | 1h30 | VOSTF | 
avec O. Wilde, C. Hoffman, C. XCX
Sélection officielle - Sundance 2026
Elliot décroche le poste de ses rêves auprès d’une artiste provocatrice. Leur relation l’entraîne dans un jeu de désir, de pouvoir et de manipulation.
Me, Je, Ve, Lu, Ma 12h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10
Sa, Di 10h25, 13h15, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10

RESSORTIE NATIONALE

LAWRENCE D'ARABIE

de David Lean
Grande-Bretagne | 1962 | 3h47 | VOSTF | 
avec P. O’Toole, A. Quinn, O. Sharif
Meilleurs film et réalisateur - Oscars 1963

1916. Un officier britannique (Peter O’Toole) enquête sur les révoltes arabes contre les Turcs...
Une fresque ample et splendide, classique parmi les classiques, récompensée par sept Oscars dont celui du meilleur film.
La séance comprend un entracte
Me, Je, Ve, Lu, Ma 14h45
Sa, Di 15h10

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

de Martin Darondeau & Bertrand Üsclat
France | 2026 | 1h12 | 
avec P. Clément, L. Stocker, J. Frison
Prix spécial du Jury et Prix du Public – Alpe d’Huez
À trois heures de la première, Nina affronte retards, tensions et imprévus. Une course contre la montre s’engage pour sauver la représentation.
Me, Je, Lu, Ma 12h40, 14h15, 15h50, 19h10, 20h50
Ve 12h40, 14h15 , 15h50, 19h10, 20h50
Sa, Di 10h30, 12h40, 14h15, 15h50, 19h35, 21h10

L’ODYSSÉE

de Christopher Nolan
États-Unis | 2026 | 2h52 | VOSTF
avec M. Damon, T. Holland, C. Theron
L’Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d’Ulysse vers Ithaque.
Me, Je, Ve, Lu, Ma 13h40, 16h55, 17h25, 20h40
Sa, Di 10h15, 13h40, 16h55, 17h25, 20h40

LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 1 : L’ÂGE DE FER

de Antonin Baudry
France | 2026 | 2h40 | 
avec S. Abkarian, S. Russell Beale, F. Lesieur
Sélection officielle – Cannes 2026
Juin 1940. Refusant la défaite, un général inconnu rejoint Londres pour poursuivre le combat et rallier celles et ceux qui croient encore en la liberté.
Me, Ve, Ma 12h40
Je, Lu 20h15
Sa 10h15, 20h15
Di 12h40 

LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 2 : J’ÉCRIS TON NOM

de Antonin Baudry
France | 2026 | 2h40 | 
avec S. Abkarian, S. Russell Beale, F. Lesieur
Me, Ve, Ma 20h15
Je, Sa 12h40
Di 10h15, 20h15
Lu 12h40 

PROCHAINEMENT À TERREAUX

🕒 LES AVANT-PREMIÈRES DU LUNDI

SOUDAIN

de Ryusûke Hamaguchi
France, Japon | 2026 | 3h15 | VOSTF
avec V. Efira, T. Okamoto, G. Dahmani
Double prix d’interprétations féminines – Cannes 2026
Directrice d’un Ehpad, Marie-Lou défend une approche plus humaine. Sa rencontre avec Mari bouleverse sa vie.
Lundi 10 août 20h
Séance précédée d’un verre de l’amitié offert

FJORD
de Cristian Mungiu
Palme d’Or – Cannes 2026
Lundi 17 août 20h30

L’INCONNUE

de Arthur Harari
Compétition - Cannes 2026
Lundi 24 août 20h30

HISTOIRES DE LA NUIT

de Léa Mysius
Compétition - Cannes 2026
Lundi 31 août 20h30

LUMIÈRE *bellecour*

🔊 SORTIE NATIONALE

LE TRIANGLE D’OR

de Hélène Rosselet-Ruiz
France, Belgique | 2026 | 1h30 | 
avec M. Khebizî, S. Mosbah, Z. Bakri
Sélection officielle - Cannes 2026
Pour gagner sa vie, Laura entre au service de Souria. Dans cet univers de luxe et de surveillance, un danger menace peu à peu les deux femmes.
Me, Di, Ma 14h, 15h30, 18h40
Je, Sa, Lu 16h30, 18h30, 20h55
Ve 14h , 15h30, 18h40

🔊 SORTIE NATIONALE

LES MATINS MERVEILLEUX

de Avril Besson
France | 2026 | 1h27 |
avec I. Hair, R. Martigny, E. Cantona
Sélection officielle – Cannes 2026
À bord de sa Twingo, Charlie prend la route avec de vieux vinyles disco. Ce voyage la mènera vers des rencontres qui changeront sa vie.
Me, Ve, Di 13h40, 17h20, 20h30
Je, Sa, Lu 14h10, 18h55, 20h45
Ma 13h40, 17h20, 20h30

SUR LA ROUTE D’OMAHA

de Cole Webley
États-Unis | 2025 | 1h33 | VOSTF
avec J. Magaro, M. B. Wright, W. Solis
Sélections officielles – Deauville 2025 & Sundance 2025
Réveillés en pleine nuit, Ella et Charlie partent sur les routes avec leur père. Peu à peu, Ella découvre la vérité derrière ce mystérieux voyage.
Me, Ve, Di, Ma 14h10, 18h30
Je, Sa, Lu 13h40, 15h25, 17h10

SOUS LE CIEL DE KYOTO

de Akiko Ohku
Japon | 2025 | 2h08 | VOSTF
avec Y. Kawai, R. Hagiwara, A. Itô
Sélection officielle – Tokyo 2025
À Kyoto, Toru rencontre Hana. Une histoire d’amour naît entre eux, jusqu’à la disparition soudaine de la jeune femme.
Me, Ve, Di, Ma 16h, 20h35
Je, Sa, Lu 14h, 18h25

THE LAST VIKING

de Anders Thomas Jensen
Danemark, Suède | 2025 | 1h56 | VOSTF | 
avec M. Mikkelsen, N. Lie Kaas, L. Brygmann
Sélections officielles – Venise, Toronto, Reims 2025
Après quinze ans de prison, un braqueur part récupérer son butin. Son frère, persuadé d’être John Lennon, l’entraîne dans une aventure improbable.
Me, Ve, Di, Ma 16h, 20h55
Je, Sa, Lu 16h10, 20h30

JIM QUEEN

de Marco Nguyen & Nicolas Athane
France, Belgique | 2026 | 1h20 | 
avec A. Ramires, J. Gillet, S. Souagnon
Sélection officielle – Cannes 2026
Jim voit sa vie basculer lorsqu’il contracte l’Hétérose, un virus transformant les hommes gays en hétérosexuels. Avec Lucien, il part à la recherche d’un remède.
Me 19h10 
Ve, Di, Ma 19h10

LUMIÈRE *fourmi*

🔊 RESSORTIE NATIONALE

LE BON , LA BRUTE ET LE CINGLÉ

de Kim Jee-Woon
Corée du sud | 2008 | 2h08 | VOSTF
avec S.Kang-Ho, L. Byung-Hun, W.Sung Jung
Sélection officielle – Cannes 2008
Années 1930, Mandchourie. Le Cinglé (Song Kang-ho) vole une carte aux trésors. La Brute (Lee Byung-hun) doit la récupérer. Le Bon (Jeong Wooseong) veut empocher la prime...
Une comédie d’action d’une grande générosité, un feu d’artifice!
Me, Ve, Di, Ma 20h30 | **Je, Sa, Lu** 17h45

NOUVEAU À LA FOURMI

LE HÉROS DE BERLIN

de Wolfgang Becker
Allemagne | 2025 | 1h53 | VOSTF
avec C. Hübner, C. Paul, L. Ullrich
Micha, propriétaire d’un vidéoclub berlinois, est soudain présenté comme le héros d’une spectaculaire évasion de la RDA. Un mensonge qui bouleverse sa vie.
Me, Sa, Di, Ma 16h45 | **Je, Lu** 18h30 | **Ve** 16h55

NOUVEAU À LA FOURMI

L’AVENTURE RÊVÉE

de Valeska Grisebach
Allemagne | 2026 | 2h41 | VOSTF
avec V. Radeva, L. Alilov Letifov, S. Kostadinov
Prix du Jury - Cannes 2026
À la frontière bulgare, Veska tente d’aider un ami d’enfance. Elle se retrouve entraînée au cœur d’un dangereux réseau criminel.
Me, Ve, Di, Ma 14h30 | **Je, Lu** 20h30

NOUVEAU À LA FOURMI

D’OÙ VIENT LE VENT

de Amel Guellaty
Tunisie | 2025 | 1h40 | VOSTF | 
avec E. Bellagha, S. Baccar, S. Belhassen
Sélection officielle – Sundance 2025
Alyssa et Mehdi prennent la route vers Djerba, convaincus qu’un concours pourrait changer leur vie.
Me, Ve, Ma 21h10 | **Je** 16h40 
Sa 16h25 | **Di** 21h15 | **Lu** 16h40

NOUVEAU À LA FOURMI

KILL BILL : THE WHOLE

BLOODY AFFAIR

de Quentin Tarantino
États-Unis | 2026 | 4h35 | VOSTF |  
avec U. Thurman, D. Carradine, L. Liu
La Mariée, laissée pour morte par son ancien mentor Bill, sort du coma avec un seul objectif : se venger de ceux qui l’ont trahie.
La séance comprend un entracte de 15 min
Sa 18h25

NOUVEAU À LA FOURMI

IN WAVES

de Phuong Mai Nguen
France | 2026 | 1h31 |  
avec L. Khoudri, P. Kircher, R. Vega
Film d’Ouverture Semaine de la Critique – Cannes 2026
Sélection officielle – Annecy 2026
À Los Angeles, AJ tombe amoureux de Kristen. Lorsque celle-ci tombe malade, leur amour les aide à affronter l’épreuve ensemble.
Adaptation du roman graphique d’AJ Dungo
Me, Ve, Ma 19h20 | **Je** 18h40
Di 19h25 | **Lu** 18h40 

DISCLOSURE DAY

de Steven Spielberg
États-Unis | 2026 | 2h25 | VOSTF
avec E. Blunt, J. O’Connor, C. Firth
Et si nous n’étions pas seuls ? Alors que la vérité semble se rapprocher, *Disclosure Day* interroge notre rapport à l’inconnu et à la révélation.
Me, Ve, Di, Ma 17h45 | **Je, Lu** 20h20

GAVAGAI, ET AUTRES

MALENTENDUS

de Ulrich Köhler
Allemagne, France | 2026 | 1h31
avec J.-C. Folly, M. Eggert, N. Richard
Au Sénégal, Maja entame une liaison avec Nourou lors d’un tournage. Retrouvés à Berlin, leurs sentiments resurgissent, mais un incident trouble leurs retrouvailles.
Me, Sa, Di, Ma 19h | **Je, Lu** 20h50 | **Ve** 19h10

LA CHALEUR

de Stéphane Demoustier
France | 2026 | 1h32 |  
avec H. Hussein, T. Richard, M. La Manna
Sous la chaleur des Landes, Marouane, 17 ans, redoute qu’un corps enfoui sur la plage soit découvert, tandis qu’il tombe sous le charme de Giulia.
Me, Di 20h50 | **Ve** 21h | **Ma** 20h50 

NOUVEAU À LA FOURMI

RÉTROSPECTIVE INTÉGRALE

JACQUES TATI

JOUR DE FÊTE

France | 1949 | 1h26 | 
avec J. Tati, G. Decomble, P. Frankeur
À Sainte-Sévère, François le facteur veut moderniser sa tournée après avoir découvert les méthodes de la Poste américaine.
Ma 14h40

LES VACANCES DE

MONSIEUR HULOT

France | 1953 | 1h27 | 
avec J. Tati, N. Pascaud, M. Rolla
En vacances sur la côte Atlantique, Monsieur Hulot sème le désordre malgré lui, au grand désarroi des autres vacanciers.
Je 16h30

MON ONCLE

France | 1958 | 1h54 | 
avec J. Tati, J.P. Zola, A. Becourt
Monsieur Hulot bouleverse le quotidien trop parfait de la famille Arpel. Sa fantaisie fait le bonheur du jeune Gérard, mais exaspère les adultes.
Me 14h35

PLAYTIME

France, Italie | 1967 | 2h05 | 
avec J. Tati, B. Kearns, B. Dennek
À Paris, Monsieur Hulot se perd dans une ville ultramoderne. Ses déambulations croisent bientôt celles d’un groupe de touristes américaines.
Ve 14h30

TRAFIC

France | 1971 | 1h45 | 
avec J. Tati, B. Kearns, B. Dennek
En route vers le salon de l’automobile d’Amsterdam, Monsieur Hulot multiplie les contretemps au volant d’un camping-car expérimental.
Lu 16h30

PARADE

France | 1974 | 1h29 | 
avec J. Tati, P. Bramma, M. Brabo
Dans un spectacle de cirque participatif, Tati enchaîne mimes, gags et numéros en maître de cérémonie.
Di 14h40

CYCLE 3 FILMS NOIRS DES ANNÉES 50 EN EXCLUSIVITÉ À LYON

SUDDEN FEAR

de David Miller
États-Unis | 1952 | 1h50 | VOSTF | 
avec J. Crawford, J. Palance, G. Grahame
Lester épouse une riche dramaturge avant de comploter avec sa maîtresse pour l’assassiner et s’emparer de sa fortune.
Je, Lu 14h30

ANOTHER MAN’S POISON

de Irving Rapper
États-Unis | 1953 | 1h30 | VOSTF | 
avec B. Davis, G. Merrill, E. Williams
Après avoir tué son mari, Janet voit surgir un inconnu venu retrouver son ancien complice de braquage.
Ve, Di 17h35

CAST A DARK SHADHOW

de Lewis Gilbert
États-Unis | 1957 | 1h22 | VOSTF | 
avec K. Walsh, K. Harrison, D. Bogarde
Un jeune homme séduit une riche veuve avant de maquiller son meurtre en accident. Privé de son héritage, il cherche une nouvelle victime.
Sa 14h40 | **Me, Ma** 17h35

P’TITES FOURMIZ

TOY STORY 5

de Andrew Stanton & McKenna Harris
États-Unis | 2026 | 1h42 | VF | dès 6 ans | 
Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu’ils découvriront que ce qui obsède les enfants d’aujourd’hui s’appelle... l’électronique !
5€ pour les -14 ans
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 15h40

P’TITES FOURMIZ

DES MINIONS ET DES MONSTRES

de Pierre Coffin & Patrick Delage
États-Unis | 2026 | 1h29 | dès 6 ans | VF | 
Les Minions partent à Hollywood, deviennent des stars, puis déclenchent une catastrophe qu’ils devront tenter de réparer.
5€ pour les -14 ans
Je, Lu 14h40 | **Sa** 14h35

P’TITES FOURMIZ

LITTLE FILMS FESTIVAL

LES TOUROUGES ET LES

TOUBLEUS

de divers cinéastes
Grande-Bretagne | 2023 | 38min | VF | dès 3 ans | 
Meilleur programme d’animation - Emmy Awards 2023
Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences !
5€ pour tous
Me, Ve, Di, Ma 14h40 | **Je, Sa, Lu** 14h30

PROCHAINEMENT À LA FOURMI🕒

LITTLE FILMS FESTIVAL

UN PETIT AIR DE FAMILLE

de divers cinéastes
Russie | 2019 | 43min | VF | dès 3 ans | 
Cinq histoires de familles où enfants, parents et grands-parents apprennent à prendre soin les uns des autres.
5€ pour tous
Dès le 5 août

LE MONDE À L’ENVERS

de divers cinéastes
France, Belgique | 2026 | 45min | dès 3 ans | 
Six récits poétiques sur la différence et l’enfance, où des personnages singuliers transforment le quotidien en univers fantastique.
5€ pour tous
Avant-première Mercredi 12 août à 15h45 et Mercredi 26 août à 15h45 au Lumière Fourmi

🕒 CYCLE « SCARY FOURMI »

THE THING

de John Carpenter
États- Unis | 1982 | 1h48 | VOSTF |  
avec K. Russell, T. K. Carter, W. Brimley
En Antarctique, une équipe de chercheurs réveille une créature capable de prendre l’apparence de n’importe qui. La paranoïa s’installe au sein du groupe.
Sa 20h30 & 20h50

LA MOUCHE

de David Cronenberg
Royaume-Uni, Canada | 1987 | 1h36 | VOSTF |  
avec J. Goldblum, G. Davis, J. Getz
Meilleurs maquillages – Oscars 1987
Le biologiste Seth Brundle teste sur lui-même sa machine à téléportation. Une mouche s’invite dans l’expérience, avec des conséquences terrifiantes.
Samedi 8 août 20h30

EVIL DEAD II

de Sam Raimi
États- Unis | 1987 | 1h25 | VOSTF |  
avec B. Campbell, S. Berry, D. Hicks
Deux jeunes amoureux se rendent dans la cabane du professeur Knowby. Ils y découvrent les pages du redoutable Livre des morts.
Samedi 15 août 20h30

HOUSE

de Nobuhiko Ôbayashi
Japon | 1977 | 1h27 | VOSTF | 
avec K. Ikegami, Y. Minamida, M. Jinbo
Meilleurs maquillages – Oscars 1987
Une lycéenne et six amies rendent visite à sa tante isolée. À la nuit tombée, d’inquiétants phénomènes surnaturels se déchainent.
Samedi 22 août 20h30



LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux
31, 40 – Albon ou Pêcherie
TB11, C13, C14, C23 – Cordeliers
19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,
Meissonier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République



LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,
B – Place Guichard

Bus TB11, C4, C9, C13, C14,
C23, C27 – Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

Système Fidelity

Séances en Audio-Description

Infos pratiques

Billetterie

• 9,80 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 7,80 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans
- 6,70 € abonnés Institut Lumière
- 6 € séances avant 12h
- 5 € pour les -14 ans, programmes de
moins d'1h et étudiants en cinéma
- 4 € bénéficiaires des minimas
sociaux (RSA, ASS, RSJ, AAH)

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaire exclusivement : mediation@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
 - 33€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
 - 64€ abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

*Les Cinémas Lumière bénéficient
du soutien précieux de*



📍 @CinemasLumiere
📍 Cinémas Lumière Lyon
📍 @cinemas_lumiere_lyon



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code