



Des salles Institut Lumière

Pour le Printemps du Cinéma,
du dimanche 22 au mardi 24 mars

5€ la séance pour tous !

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
18
mars

Mardi
24
mars
2026



18 mars
24 mars

les horaires

Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com

 Sortie nationale  Jeune public  Audiodescription  Film classique
 ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants  Événements  Documentaire



	Mercredi 18	Jeudi 19	Vendredi 20	Samedi 21	Dimanche 22	Lundi 23	Mardi 24
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
 Les Rayons et les Ombres	10h10, 13h20, 16h05, 19h50	10h10, 12h40, 16h40, 20h	10h10, 13h20, 16h05, 19h50	10h10, 13h20, 16h05, 19h50	10h10, 13h20, 16h05, 19h50	10h10  , 12h45, 16h40, 20h	10h10, 12h40, 16h40, 20h
 La Guerre des prix	10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40	10h15, 14h55, 16h50  , 18h45, 20h40	10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40	10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40	10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40	10h15, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40	10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45  , 20h40
 Victor comme tout le monde	10h15, 12h50, 14h05, 17h05, 18h55, 20h45	10h15, 13h, 14h45, 16h20, 18h10, 20h50	10h15  , 12h50, 14h05, 17h05, 18h55, 20h45	10h15, 12h50, 14h05, 17h05, 18h55, 20h45	10h15, 12h50, 14h05, 17h05, 18h55, 20h45	10h15, 13h, 14h45, 16h20, 18h10, 20h50	10h15, 14h45, 16h20, 18h10, 20h50
 Alter ego	10h20, 14h50, 16h50, 18h50, 20h50	10h20, 12h50, 14h50, 16h50, 18h50	10h20, 14h50, 16h50, 18h50, 20h50	10h20  , 14h50, 16h50, 18h50, 20h50	10h20, 14h50, 16h50, 18h50, 20h50	10h20, 12h50, 14h50, 16h50, 18h50	10h20, 12h50, 14h50, 16h50, 18h50
 Elisa						 20h30	
 Festival du Film de Rando							 20h30
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
 La Danse des renards	16h25, 21h	16h25  , 21h	16h25, 21h	16h25, 21h	16h25, 21h	16h25, 21h 	16h25  , 21h05
Marty Supreme	15h55, 20h50	15h55, 20h30	15h55, 20h30	15h55, 20h30	16h, 18h10	15h55, 20h30	15h55, 21h
Rue Málaga	13h40, 18h45	13h40, 18h45	13h40, 18h45	13h40, 18h45	13h40, 15h55	13h40, 18h45	13h40, 18h45
 Orwell: 2+2=5	18h30	15h55, 21h05	13h40, 18h10	15h55, 21h05	13h40, 21h	15h55, 21h05	13h40
 Pillion	16h20, 21h05	13h45, 18h15	16h, 21h05	13h45, 18h15	18h50, 21h05	13h45, 18h15	16h, 21h05
Ce qu'il reste de nous	13h40, 18h20	13h40, 18h20	13h40, 18h20	13h40, 18h20	13h40, 18h20	13h40, 18h20	13h40, 18h20
 Derrière les drapeaux, le soleil							 18h45
LUMIÈRE <i>fourmi</i>							
Orphelin	15h50	15h40	15h55	12h40	20h30	17h55	15h55
Little Trouble Girls	17h05	16h50	16h	16h45	13h	16h50	16h
 Le Testament d'Ann Lee	20h55	20h50	20h35	18h10	21h10	20h35	20h35
 Aucun autre choix	20h50	18h15	20h40	20h50	17h45	20h40	20h40
Les Dimanches	15h50	18h40	14h	15h55	20h30	18h20	14h
Hamnet	18h25	20h55	18h15	18h15	18h	14h	18h15
 Le Chant des forêts	19h	14h 	18h35	16h15	15h50	13h45 	18h35
 L'Attachement	13h40	15h55	13h50 	14h40	13h 	18h40	13h50
 Gourou	18h10	21h	17h50	18h35	18h45	20h45	17h50 
Le Gâteau du président	13h45		13h45	12h45		15h45	13h45
 Sinners				21h	15h10		
Une Bataille après l'autre	20h35	13h45	20h20	20h40	15h40	13h45	20h20
 Rural		13h45	16h20	12h45	12h40	16h25	16h20
 Gare centrale		 18h30					
 Superasticot	 15h45			15h15	14h50		
 La Princesse, l'ogre et la fourmi	14h45			14h50	14h35		

LUMIÈRE *terreaux*

🔊 SORTIE NATIONALE

LES RAYONS ET LES OMBRES

de Xavier Giannoli

France | 2026 | 3h15 | 🗝

avec J. Dujardin, N. Golubeva, A. Diehl

Pendant la deuxième guerre mondiale, l’histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l’engrenage de la collaboration.

Me, Ve, Sa, Di 10h10, 13h20, 16h05, 19h50

Je, Ma 10h10, 12h40, 16h40, 20h

Lu 10h10 🗝, 12h45, 16h40, 20h

🔊 SORTIE NATIONALE

LA GUERRE DES PRIX

de Anthony Dechaux

France | 2026 | 1h36 | 🗝

avec A. Girardot, O. Gourmet, J. Frison

Audrey, cheffe de rayon, issue du monde agricole, rejoint la centrale d’achat pour défendre le bio et le local. Face à un système impitoyable, elle se bat pour ses convictions.

Me, Ve, Sa, Di 10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40

Je 10h15, 14h55, 16h50 🗝, 18h45, 20h40

Lu 10h15, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40

Ma 10h15, 13h, 14h55, 16h50, 18h45 🗝, 20h40

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

de Pascal Bonitzer

France | 2026 | 1h38 | 🗝

avec F. Luchini, C. Mastroianni, M. Narbonne

Le comédien Robert Zucchini, habité par Victor Hugo, remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu’au jour où réapparaît sa fille, qu’il n’a pas vue grandir...

Me, Sa, Di 10h15, 12h50, 14h05, 17h05, 18h55, 20h45

Je, Lu 10h15, 13h, 14h45, 16h20, 18h10, 20h50

Ve 10h15 🗝, 12h50, 14h05, 17h05, 18h55, 20h45

Ma 10h15, 14h45, 16h20, 18h10, 20h50

ALTER EGO

de Nicolas Charlet & Bruno Lavaine

France | 2026 | 1h39 | 🗝

avec L. Lafitte, B. Gardin, O. Kurylenko

Compétition - Alpe d’Huez 2026

Sélection officielle - Gérardmer 2026

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence

Me, Ve, Di 10h20, 14h50, 16h50, 18h50, 20h50

Je 10h20, 12h50, 14h50, 16h50, 18h50

Sa 10h20 🗝, 14h50, 16h50, 18h50, 20h50

Lu, Ma 10h20, 12h50, 14h50, 16h50, 18h50

🕒 L’AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI FESTIVAL VOX POPULI

ELISA

de Leonardo Di Costanzo

Italie | 2026 | 1h45 | VOSTF

avec R. Zem, B. Ronchi, D. Ribon

Compétition - Venise 2025

Condamnée il y a dix ans pour le meurtre de sa sœur sans raison apparente, Elisa dit n’en garder que peu de souvenirs. En dialoguant avec un criminologue, son passé refait surface.

Lu 20h30

Séance précédée d’un buffet italien offert par l’Institut Culturel Italien de Lyon

En partenariat avec le GRAC

🕒 SÉANCE SPÉCIALE

FESTIVAL DU FILM DE RANDO

de divers cinéastes

France | 2025 | 2h30 | 🎬

La saison 3 du festival du film de rando Histoires & Crapahutes vous emmène découvrir de nouvelles aventures au féminin avec un programme de 3 courts-métrages :

• UN SENTIER À TOI

de Judith Laloy

• UNE MONTAGNE D'ESPOIR

de Nicolas Lebenbojm

• VIA ALPINA, SUR LES

PAS DES PIONNIÈRES

de Zoé Lemaitre

Ma 20h30

Séance présentée

PROCHAINEMENT AU TERREAUX

🕒 HOMMAGE À JIM HARRISON

SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE

de François Busnel & Adrien Soland

France | 2022 | 1h52 | VOSTF | 🎬

À l’occasion des 10 ans de la disparition de Jim Harrison, séance spéciale en compagnie du journaliste et producteur François Busnel. Il présentera le documentaire qu’il a co-réalisé sur l’écrivain et poète américain, qui se livre sans fard face à la caméra.

Jeudi 26 mars 20h45

Séance présentée

par le réalisateur François Busnel

En partenariat avec Quais du Polar

PROCHAINEMENT AU TERREAUX

🕒 FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

VIENS VOIR LES COMÉDIENS

de divers cinéastes

France | 2023-2025 | 1h31 | Fiction | dès 14 ans

Philippe Rebbot, Finnegan Oldfield, Raphaël Quenard, Anne Alvaro, Stefan Crepon, Benjamin Voisin sont réunie-s pour mettre à l’honneur le format court sur grand écran.

Programme de 4 courts-métrages:

• MORT D’UN ACTEUR

de Ambroise Rateau

• OLIVIA

de Ben Richardot

• TOTEMS

de Arthur Cahn

• JE VEUX DANSER

de Lomane de Dietrich

Jeudi 26 mars 18h45

Séance présentée

LUMIÈRE *bellecour*

🔊 SORTIE NATIONALE

LA DANSE DES RENARDS

de Valéry Carnoy

Belgique | 2025 | 1h34 | 🗝

avec S. Kircher, F. Anafloüs, J. Cuppens

Sélection Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2025

Sélection officielle - Angoulême 2025

Dans un internat sportif, Camille, jeune boxeur, est sauvé d’un accident par son ami Matteo. Mais une douleur menace ses rêves de grandeur.

Me, Ve, Sa, Di 16h25, 21h

Je 16h25 🗝, 21h

Lu 16h25, 21h 🗝

Ma 16h25 🗝, 21h05

NOUVEAU À BELLECOUR

MARTY SUPREME

de Josh Safdie

États-Unis | 2026 | 2h29 | VOSTF

avec T. Chalamet, G. Paltrow, O. A’zion

Meilleur acteur dans une comédie –

Golden Globes 2026

Marty Mauser, un jeune homme à l’ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

Me 15h55, 20h50

Je, Ve, Sa, Lu 15h55, 20h30

Di 16h, 18h10

Ma 15h55, 21h

RUE MÁLAGA

de Maryam Touzani

Espagne, Maroc | 2025 | 1h56 | VOSTF

avec C. Maura, M. Etura, A. Boulane

Prix du Public – Venise 2025

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l’appartement dans lequel elle a toujours vécu.

Me, Je, Ve, Sa, Lu, Ma 13h40, 18h45

Di 13h40, 15h55

ORWELL 2+2=5

de Raoul Peck

États-Unis | 2026 | 2h | VOSTF | 🎬

Cannes Première – Cannes 2025

Le film plonge dans les derniers mois de la vie de George Orwell et explore les racines de son œuvre dystopique visionnaire.

Me 18h30

Ve 13h40, 18h10

Je, Sa, Lu 15h55, 21h05

Di 13h40, 21h

Ma 13h40

PILLION

de Harry Lighton

Grande-Bretagne, Irlande | 2025 | 1h47 | VOSTF | 🎬

avec H. Melling, A. Skarsgård, D. Hodge

Prix du Scénario Un Certain Regard – Cannes 2025

Colin, un jeune homme introverti, rencontre Ray, le séduisant et charismatique leader d’un club de motards. Ray l’introduit dans sa communauté et fait de lui son soumis.

Me 16h20, 21h05

Ve, Ma 16h, 21h05

Je, Sa, Lu 13h45, 18h15

Di 18h50, 21h05

CE QU’IL RESTE DE NOUS

de Cherien Dabis

Palestine | 2025 | 2h25 | VOSTF

avec S. Bakri, C. Dabis, A. Bakri

Sélection officielle – Sundance 2025

De 1948 à nos jours, trois générations d’une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d’un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 13h40, 18h20

🕒 LES RENDEZ-VOUS

DU DOCUMENTAIRE

AVANT-PREMIÈRE

DERRIÈRE LES DRAPEAUX,

LE SOLEIL

de Juanjo Pereira

Argentine, France | 2026 | 1h31 | VOSTF | 🎬

Prix FIPRESCI Panorama – Berlin 2025

Un voyage à travers les 35 années du régime d’Alfredo Stroessner au Paraguay. Des images inédites explorent l’une des plus longues dictatures, dont les effets persistent aujourd’hui.

Ma 18h45

Suivie d’un échange avec Alvar de la Llosa, professeur en études hispaniques et latino-américaines à l’Université Lumière Lyon 2.

En partenariat avec Amnesty International.

PROCHAINEMENT À BELLECOUR

🕒 FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

CANNES TOUT COURTS

de divers cinéastes

Divers pays | 2025 | 1h29 | Fiction, Animation | dès 12 ans

Les films de ce programme ont été présentés en

Sélection Officielle au Festival de Cannes 2025.

Programme de 7 courts-métrages :

• VAUTOURS

de Dian Weys

• ALI

de Adnan Al Rajeev

• HYPERSENSIBLE

de Martine Frossard

• I’M GLAD YOU'RE DEAD NOW

de Tawfeek Barhom

• DAMMEN

de Grégoire Graesslin

• ARGUMENTS IN FAVOR OF LOVE

de Gabriel Abrantes

• AGAPITO

de Arvin Belarmino & Kyla Danelle Romero

Vendredi 27 mars 18h45

Séance présentée

LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU À LA FOURMI

ORPHELIN

de László Nemes

Hongrie | 2025 | 2h13 | VOSTF

avec B. Barabas, A. Waskovics, G. Gadebois

Compétition - Venise 2025

Budapest 1957. Andor, un jeune garçon juif, vit seul avec sa mère Klara. Mais quand un homme prétend être son vrai père, le monde d’Andor vole soudain en éclats...

Me 15h50 | **Je** 15h40 | **Ve, Ma** 15h55

Sa 12h40 | **Di** 20h30 | **Lu** 17h55

NOUVEAU À LA FOURMI

LITTLE TROUBLE GIRLS

de Urška Djukić

Slovénie | 2025 | 1h30 | VOSTF

avec J. Sofija Ostan, M. Švajger, S. Tabaković

Sélection officielle - Berlin 2025

Lucia, jeune fille introvertie, rejoint la chorale de son école et se lie d’amitié avec Ana-Maria, ce qui la pousse à remettre en question ses croyances.

Me 17h05 | **Je, Lu** 16h50 | **Ve, Ma** 16h

Sa 16h45 | **Di** 13h

NOUVEAU À LA FOURMI

LE TESTAMENT D’ANN LEE

de Mona Fastvold

Grande-Bretagne | 2026 | 2h17 | VOSTF | 🎬

avec A. Seyfried, L. Pullman, T. Blake Nelson

Compétition - Venise 2025

Sélection officielle - Berlin 2026

La fascinante histoire vraie d’Ann Lee, fondatrice des Shakers, prophétesse passionnée prêchant l’égalité des genres et la justice sociale, adorée par ses fidèles.

Me 20h55 | **Je** 20h50 | **Ve** 20h35

Sa 18h10 | **Di** 21h10 | **Lu, Ma** 20h35

NOUVEAU À LA FOURMI

AUCUN AUTRE CHOIX

de Park Chan-wook

Corée du Sud | 2026 | 2h19 | VOSTF | 🎬

avec Lee B.-h., Y.-j. Son, S.-w. Cha

Compétition - Venise 2025

You Man-su est un homme heureux, aimant sa famille et sa maison. Lorsqu’il est licencié de l’usine de papier, sa vie bascule et il élimine ses concurrents.

Me, Sa 20h50 | **Je** 18h15

Ve, Lu, Ma 20h40 | **Di** 17h45

LES DIMANCHES

de Alauda Ruiz de Azúa

Espagne | 2026 | 1h58 | VOSTF

avec B. Soroa, P. López Arnaiz, J. Minujin

Coquille d’Or - San Sebastián 2025

Ainara, 17 ans, est une brillante élève dans un lycée catholique. À la surprise générale, elle annonce à sa famille vouloir intégrer un couvent.

Me 15h50 | **Je** 18h40 | **Ve, Ma** 14h

Sa 15h55 | **Di** 20h30 | **Lu** 18h20

REPRISE OSCARS 2026

HAMNET

de Chloé Zhao

États-Unis | 2026 | 1h52 | VOSTF

avec P. Mescal, J. Buckley, E. Watson

Meilleurs drame & actrice dans un drame

- Golden Globes 2026

Meilleur actrice - BAFTA & Oscars 2026

1580. Deux amoureux se marient et ont trois enfants. Lorsqu’un drame se produit, le couple, autrefois uni, vacille. Naîtra de cette épreuve, un chef d’œuvre universel.

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux

31, 40 – Albon ou Pêcherie

TB11, C13, C14, C23 – Cordeliers

19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,
Meissonier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République



LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,
B – Place Guichard

Bus TB11, C4, C9, C13, C14,
C23, C27 – Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

Système Fidelio

Séances en Audio-Description

Infos pratiques

Billetterie

• 9,80 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

• 7,80 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans

• 6,70 € abonnés Institut Lumière

• 6 € séances avant 12h

• 5 € pour les -14 ans, programmes de
moins d'1h et étudiants en cinéma

• 4 € bénéficiaires des minimas
sociaux (RSA, ASS, RSJ, AAH)

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaire exclusivement : mediation@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
 - 33€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
 - 64€ abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

*Les Cinémas Lumière bénéficient
du soutien précieux de*



**BANQUE
POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES**

📍 @CinemasLumiere
📍 Cinémas Lumière Lyon
📍 @cinemas_lumiere_lyon



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**EUROPA
CINEMAS**

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI