



Des salles Institut Lumière

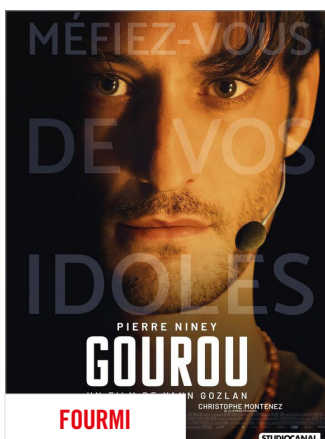
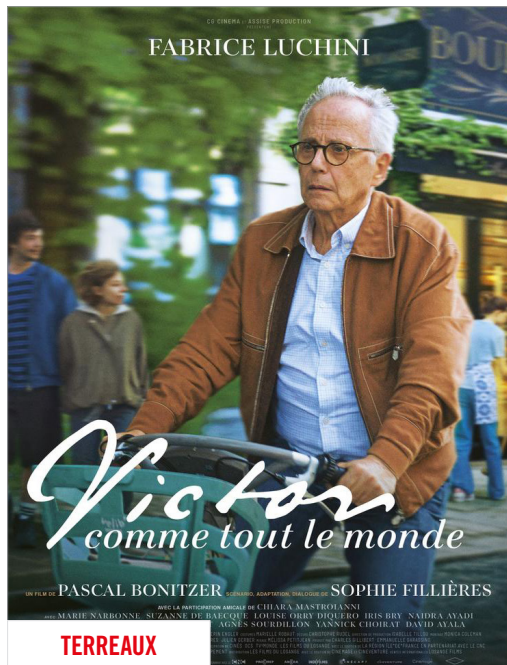
Tous les matins au Lumière Terreaux
6€ la séance pour tous !

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
11
mars

Mardi
17
mars
2026



11 mars
17 mars

les horaires

Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com

 Sortie nationale
  Jeune public
  Audiodescription
  Film classique
 ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants
  Événements
  Documentaire

	Mercredi 11	Jeudi 12	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Lundi 16	Mardi 17
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
 Victor comme tout le monde	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h40	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h45	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h40	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h40	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h40	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 21h10	10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 21h
 12 Le Testament d'Ann Lee	10h10, 15h15, 18h, 20h30	10h15, 12h35, 18h05, 20h30	10h10, 15h15, 18h, 20h30	10h10, 12h35, 18h, 20h30	10h10, 15h15, 18h, 20h30	10h10, 18h, 21h	10h10, 12h50, 18h10, 20h50
 Alter Ego	10h20, 13h, 15h  , 17h, 19h	13h, 15h, 17h, 19h	10h20, 13h, 15h, 17h, 19h	10h20, 13h, 15h, 17h, 19h	10h20, 13h, 15h, 17h, 19h	10h20, 13h, 15h, 17h, 19h	13h, 15h, 17h, 19h
Marty Supreme	10h10, 12h20, 15h10, 17h55, 20h45	15h15, 17h55, 20h45	10h10, 12h20, 15h10, 17h55, 20h45	10h10, 12h20, 15h10, 17h55, 20h45	10h10, 12h20, 15h10, 17h55, 20h45	10h10, 12h20, 15h10, 18h20, 20h40	10h10, 12h40, 15h30, 21h
12 Aucun autre choix	12h35, 21h	15h15, 21h	12h35, 21h	15h15, 21h	12h35, 21h	15h40	15h30, 18h20
 Love on Trial						 20h30	
 DOC The Sky Was on Fire : Ballet & War in Ukraine							 20h30
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
 Orphelin	13h40, 18h10, 20h45	13h40, 18h10, 20h45	13h40, 18h10, 20h45	13h40, 18h10, 20h45	13h40, 18h10, 20h45	13h40, 18h10, 20h45	13h40, 16h15
 Little Trouble Girls	18h45	18h45	18h45	18h45	18h45	18h45	16h30
 Ce qu'il reste de nous	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	15h55, 21h
Rue Málaga	13h45, 15h55	13h45, 16h15	13h45, 16h15	13h45, 16h15	13h45, 16h15	13h45, 16h15	13h40
 Orwell: 2+2=5	13h35, 16h15	13h40, 18h30	13h40, 18h30	13h40, 18h30	13h40, 18h30	13h40, 18h30	18h40
 Pillion	20h35	16h, 20h50	16h, 20h50	16h, 20h50	16h, 20h50	16h, 20h50	21h15
 Winter kept us warm	 18h45						
 DOC Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2							 18h45
LUMIÈRE <i>fourmi</i>							
 Gourou	20h40	20h35	21h10	20h30	16h35	20h45	20h45
 Maigret et le mort amoureux	19h15	18h45	14h 	18h45	19h	19h	14h
Le Son des souvenirs	18h05	18h10	15h50	15h05	13h	16h25	15h45
 Rural	17h20	16h	16h15	13h	20h45	16h15	14h
 12 Nino dans la nuit	15h40 	16h15	18h30	12h45	12h45	18h30	18h10
Le Gâteau du président	13h40	13h50	14h	16h35	20h40	14h	16h
Hamnet	20h30	20h45	13h50	17h45	15h30	13h50	20h30
 L'Attachement	20h55	14h	20h50	20h55	16h40	20h50	13h50 
 Le Chant des forêts	18h30	13h45 	18h20	19h	18h45	18h20	18h15
Les Dimanches	13h45	15h45	18h50	16h40	20h40	14h	18h20
 Dossier 137	16h10		16h15	13h	13h	16h15 	15h55
Une Bataille après l'autre				20h20		20h25	
 Sinners		21h10	20h25		18h		20h20
 C Moolaadé		 18h30					
 JP L'ourse et l'oiseau	 15h45			15h20	15h20		
 Icare	14h			15h05	15h05		

LUMIÈRE *terreaux*

 SORTIE NATIONALE

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

de Pascal Bonitzer
France | 2026 | 1h38
avec F. Luchini, C. Mastroianni, M. Narbonne
Le comédien Robert Zucchini, habité par Victor Hugo, remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir...

Me, Ve, Sa, Di 10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h40
Je 10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 20h45
Lu 10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 21h10
Ma 10h15, 12h50, 14h45, 16h40, 18h35, 21h

 SORTIE NATIONALE

LE TESTAMENT D'ANN LEE

de Mona Fastvold
Grande-Bretagne | 2026 | 2h17 | VOSTF | 
avec A. Seyfried, L. Pullman, T. Blake Nelson
Compétition – Venise 2025
Sélection officielle – Berlin 2026

La fascinante histoire vraie d'Ann Lee, fondatrice des Shakers, prophétesse passionnée prôchant l'égalité des genres et la justice sociale, adorée par ses fidèles.

Me, Ve, Di 10h10, 15h15, 18h, 20h30
Je 10h15, 12h35, 18h05, 20h30
Sa 10h10, 12h35, 18h, 20h30
Lu 10h10, 18h, 21h
Ma 10h10, 12h50, 18h10, 20h50

ALTER EGO

de Nicolas Charlet & Bruno Lavaine
France | 2026 | 1h39 | 
avec L. Lafitte, B. Gardin, O. Kurylenko
Compétition - Alpe d'Huez 2026
Sélection officielle - Gérardmer 2026

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence
Me 10h20, 13h, 15h , 17h, 19h
Je, Ma 13h, 15h, 17h, 19h
Ve, Sa, Di, Lu 10h20, 13h, 15h, 17h, 19h

MARTY SUPREME

de Josh Safdie
États-Unis | 2026 | 2h29 | VOSTF
avec T. Chalamet, G. Paltrow, O. A'zion
Meilleur acteur dans une comédie – Golden Globes 2026
9 nominations dont Meilleur film – Oscars 2026

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

Me, Ve, Sa, Di 10h10, 12h20, 15h10, 17h55, 20h45
Je 15h15, 17h55, 20h45
Lu 10h10, 12h20, 15h10, 18h20, 20h40
Ma 10h10, 12h40, 15h30, 21h

AUCUN AUTRE CHOIX

de Park Chan-wook
Corée du Sud | 2026 | 2h19 | VOSTF | 
avec Lee B.-h., Y.-j. Son, S.-w. Cha
Compétition - Venise 2025
You Man-su est un homme heureux, aimant sa famille et sa maison. Lorsqu'il est licencié de l'usine de papier, sa vie bascule et il élimine ses concurrents.

Me, Ve, Di 12h35, 21h
Je, Sa 15h15, 21h
Lu 15h40
Ma 15h30, 18h20

 L'AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI
LOVE ON TRIAL
de Kôji Fukada
Japon | 2026 | 2h03 | 2h03
avec K. Saito, Y. Kura, E. Karata
Jeune idole de la pop, Mai tombe amoureuse malgré l'interdiction de son contrat. Traînée en justice par son agence, elle décide de se battre pour défendre son droit d'aimer.
Lu 20h30
Séance présentée

 SÉANCE SPÉCIALE

THE SKY WAS ON FIRE : BALLET & WAR IN UKRAINE
de Jonathan Maricle & Joan Finn
États-Unis | 2025 | 1h35 | VOSTF | 
Alors que la Russie tente d'effacer l'identité culturelle ukrainienne, des ballerines, danseurs et gardiens du patrimoine se retrouvent face à un choix impossible : fuir, rester pour préserver leur art, ou prendre les armes.
Ma 20h30
En présence du producteur Alfred Hagen et d'Oleh Tokar, régisseur du ballet de l'Opéra national d'Ukraine

PROCHAINEMENT AU TERREAUX

 SÉANCE SPÉCIALE

FESTIVAL DU FILM DE RANDO
de divers cinéastes
France | 2025 | 2h30 | 
La saison 3 du festival du film de rando Histoires & Crapahutes vous emmène découvrir de nouvelles aventures au féminin avec un programme de 3 courts-métrages :

• **UN SENTIER À TOI**
de Judith Laloy

• **UNE MONTAGNE D'ESPOIR**
de Nicolas Lebenbojm

• **VIA ALPINA, SUR LES PAS DES PIONNIÈRES**
de Zoé Lemaitre
Mardi 24 mars 20h30
Séance présentée

PROCHAINEMENT AU TERREAUX

 SÉANCE SPÉCIALE

SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE
de François Busnel & Adrien Soland
France | 2022 | 1h52 | VOSTF | 
Au crépuscule de sa vie, enfin de retour dans ces grands espaces qu'il affectionne tant, l'écrivain Jim Harrison se livre sans fard face à la caméra.
Jeudi 26 mars 20h45
Séance présentée
par le réalisateur François Busnel
En partenariat avec Quais du Polar

LUMIÈRE *bellecour*

 SORTIE NATIONALE

ORPHELIN
de László Nemes
Hongrie | 2025 | 2h13 | VOSTF
avec B. Barabas, A. Waskovics, G. Gadebois
Compétition – Venise 2025
Budapest 1957. Andor, un jeune garçon juif, vit seul avec sa mère Klara. Mais quand un homme prétend être son vrai père, le monde d'Andor vole soudain en éclats...

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 13h40, 18h10, 20h45
Ma 13h40, 16h15

 SORTIE NATIONALE
EN EXCLUSIVITÉ À LYON
LITTLE TROUBLE GIRLS
de Urška Djukić
Slovénie | 2025 | 1h30 | VOSTF
avec J. Sofija Ostan, M. Švajger, S. Tabaković
Lucia, jeune fille introvertie, rejoint la chorale de son école et se lie d'amitié avec Ana-Maria, ce qui la pousse à remettre en question ses croyances.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 18h45
Ma 16h30

 SORTIE NATIONALE

CE QU'IL RESTE DE NOUS

de Cherien Dabis
Palestine | 2025 | 2h25 | VOSTF
avec S. Bakri, C. Dabis, A. Bakri
Sélection officielle – Sundance 2025
De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 16h, 20h35
Ma 15h55, 21h

RUE MÁLAGA

de Maryam Touzani
Espagne, Maroc | 2025 | 1h56 | VOSTF
avec C. Maura, M. Etura, A. Boulane
Prix du Public – Venise 2025

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu.

Me 13h45, 15h55
Je, Ve, Sa, Di, Lu 13h45, 16h15
Ma 13h40

ORWELL 2+2=5

de Raoul Peck
États-Unis | 2026 | 2h | VOSTF | 
Cannes Première – Cannes 2025
Le film plonge dans les derniers mois de la vie de George Orwell et explore les racines de son œuvre dystopique visionnaire.
Me 13h35, 16h15
Je, Ve, Sa, Di, Lu 13h40, 18h30
Ma 18h40

PILLION

de Harry Lighton
Grande-Bretagne, Irlande | 2025 | 1h47 | VOSTF | 
avec H. Melling, A. Skarsgård, D. Hodge
Prix du Scénario Un Certain Regard – Cannes 2025
Colin, un jeune homme introverti, rencontre Ray, le séduisant et charismatique leader d'un club de motards. Ray l'introduit dans sa communauté et fait de lui son soumis.
Me 20h35
Je, Ve, Sa, Di, Lu 16h, 20h50
Ma 21h15

 FESTIVAL ÉCRANS MIXTES
WINTER KEPT US WARM
de David Secter
Canada | 1965 | 1h21 | VOSTF
avec J. Labow, H. Tarvalnen, J. Fielding
Dans les années 1960 à Toronto, deux étudiants nouent une amitié intense, mais des événements inattendus les obligent à affronter leurs véritables sentiments.
Me 18h45
Séance présentée

 LES RENDEZ-VOUS
DU DOCUMENTAIRE
HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2
de Olivier Azam & Daniel Mermet
France | 2026 | 1h52 | VOSTF | 
avec H. Zinn, N. Chomsky, C. Hedges
Construit à partir d'archives rares, le film éclaire les mécanismes de fabrication des mythes, et interroge la bataille culturelle qui traverse aujourd'hui la société américaine.
Ma 18h45
Séance suivie d'un échange avec le co-réalisateur Daniel Mermet

LUMIÈRE *foumi*

NOUVEAU AUX CINÉMAS LUMIÈRE

GOUROU

de Yann Gozlan
France | 2026 | 2h06 | 
avec P. Niney, M. Barbeau, A. Bajon
Matt, coach en développement personnel, électrise les foules et inquiète les autorités. Sa fuite en avant le mène aux frontières de la folie... et peut-être de la gloire.
Me 20h40 | **Je** 20h35 | **Ve** 21h10
Sa 20h30 | **Di** 16h35 | **Lu, Ma** 20h45

NOUVEAU À LA FOURMI

MAIGRET ET LA MORT AMOUREUX
de Pascal Bonitzer
France | 2025 | 1h20 |  
avec D. Podalydès, A. Alvaro, M. Guillot
Appelé en urgence pour l'assassinat de l'ancien ambassadeur, Maigret découvre une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuynes et le mutisme suspect de la domestique...
Me 19h15 | **Je** 18h45 | **Ve** 14h 
Sa 18h45 | **Di, Lu** 19h | **Ma** 14h

NOUVEAU À LA FOURMI

LE SON DES SOUVENIRS
de Oliver Hermanus
Etats-Unis | 2025 | 2h09 | VOSTF
avec J. O'Connor, P. Mescal, C. Cooper
Compétition - Cannes 2025
Sélection officielle – Deauville 2025
En 1917, Lionel rencontre David au conservatoire de Boston. Quelques années plus tard, David l'invite pour une expédition de collecte de chansons.
Me 18h05 | **Je** 18h10 | **Ve** 15h50
Sa 15h05 | **Di** 13h | **Lu** 16h25 | **Ma** 15h45

NOUVEAU À LA FOURMI

RURAL
de Edouard Bergeon
France | 2026 | 1h38 | 
Edouard Bergeon dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.
Me 17h20 | **Je** 16h | **Ve, Lu** 16h15
Sa 13h | **Di** 20h45 | **Ma** 14h

NOUVEAU À LA FOURMI

NINO DANS LA NUIT
de Laurent Micheli
France | 2025 | 1h57 |   
avec O.Hogstrom, M. Taquin, B. Hassani
À 20 ans, Nino Paradis refuse de croire en une vie faite de désillusions et de compétition. Il aime Lale d'un amour incandescent et puise sa force dans la nuit et la fête.
Me 15h40  | **Je** 16h15 | **Ve, Lu** 18h30
Sa, Di 12h45 | **Ma** 18h10

LE GÂTEAU DU PRESIDENT

de Hasan Hadi
Irak | 2026 | 1h45 | VOSTF
avec B. A. Nayyef, S.M.Qasem, W.T. Khreibat
Prix du Public Quinzaine des Cinéastes & Caméra d'Or - Cannes 2025
Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président.
Me 13h40 | **Je** 13h50 | **Ve, Lu** 14h
Sa 16h35 | **Di** 20h40 | **Ma** 16h

REPRISE OSCARS 2026

HAMNET
de Chloé Zhao
États-Unis | 2026 | 1h52 | VOSTF
avec P. Mescal, J. Buckley, E. Watson
Meilleurs drame & actrice dans un drame – Golden Globes 2026
8 Nominations dont Meilleur film – Oscars 2026
Meilleur actrice – BAFTA 2026
1580. Deux amoureux se marient et ont trois enfants. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois uni, vacille. Naîtra de cette épreuve, un chef d'œuvre universel.
Me, Ma 20h30 | **Je** 20h45 | **Ve, Lu** 13h50
Sa 17h45 | **Di** 15h30

REPRISE CÉSAR 2026

L'ATTACHEMENT

de Carine Tardieu
France, Belgique | 2025 | 1h45 |  
Avec V. Bruni Tedeschi, P. Marmai, V. Pons
Sélection Orizzonti - Venise 2024
Meilleurs film, adaptation, actrice dans un second rôle - César 2026
Sandra, quinquagénaire indépendante, partage malgré elle l'intimité de son voisin et de ses deux enfants, et s'attache peu à peu à cette famille.
Me, Sa 20h55 | **Je** 14h | **Ve, Lu** 20h50
Di 16h40 | **Ma** 13h50 

LE CHANT DES FORÊTS

de Vincent Munier
France | 2025 | 1h36 | dès 8 ans |   
Meilleur documentaire - César 2026
Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx...
Me 18h30 | **Je** 13h45  | **Ve, Lu** 18h20
Sa 19h | **Di** 18h45 | **Ma** 18h15

NOUVEAU À LA FOURMI

LES DIMANCHES
de Alauda Ruiz de Azúa
Espagne | 2026 | 1h58 | VOSTF
avec B. Soroa, P. López Arnaiz, J. Minujin
Coquille d'Or – San Sebastián 2025
Ainara, 17 ans, est une brillante élève dans un lycée catholique. À la surprise générale, elle annonce à sa famille vouloir intégrer un couvent.
Me 13h45 | **Je** 15h45 | **Ve** 18h50
Sa 16h40 | **Di** 20h40 | **Lu** 14h | **Ma** 18h20

REPRISE CÉSAR 2026

DOSSIER 137

de Dominik Moll
France | 2025 | 1h55 |  
avec L. Drucker, G. Malanda, D. Martinet
Compétition – Cannes 2025
Meilleure actrice pour Léa Drucker - César 2026
Le dossier 137 est en apparence une affaire banale pour Stéphanie. Mais un élément inattendu va troubler l'enquêtrice de l'IGPN, la police des polices.
Me 16h10 | **Ve** 16h15 | **Sa, Di** 13h
Lu 16h15  | **Ma** 15h55

REPRISE OSCARS 2026

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

de Paul Thomas Anderson
États-Unis | 2025 | 2h42 | VOSTF
avec L. DiCaprio, T. Taylor, S. Penn
Meilleurs comédie ou comédie musicale, réalisateur, scénario & second rôle féminin – Golden Globes 2026
Meilleur film étranger - César 2026
6 Prix dont Meilleur film – BAFTA 2026
13 nominations - Oscars 2026
Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa. Quand son ennemi refait surface et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver.
Sa 20h20 | **Lu** 20h25

REPRISE OSCARS 2026

SINNERS
de Ryan Coogler
États-Unis | 2025 | 2h07 | VOSTF | 
avec M. B. Jordan, H. Steinfeld, M. Caton
Meilleurs scénario originale, second rôle féminin & musique – BAFTA 2026
16 nominations dont Meilleur film - Oscars 2026
Cherchant à s'affranchir d'un lourd passé, deux jumeaux reviennent dans leur ville natale. Mais ils comprennent qu'une puissance maléfique guette leur retour.
Je 21h10 | **Ve** 20h25 | **Di** 18h | **Ma** 20h20

 LE CLUB DE LA FOURMI
« VOYAGE EN AFRIQUE »
MOOLAADÉ
de Ousmane Sembene
Sénégal | 2005 | 1h30 | VOSTF
avec F. Coulibaly, M. Hélène Diarra, S. Traoré
Prix Un Certain Regard - Cannes 2004
Dans un village sénégalais, Collé Ardo n'accepte pas que son unique fille soit excisée, ce rite de purification qu'elle juge barbare.
Je 18h30
Séance animée par Flavien Poncet

 CINÉ-GOÛTER

L'OURSE ET L'OISEAU
de divers cinéastes
France | 2026 | 41mn |  | dès 3 ans
Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres.
5€ pour tous
Me 15h45 **Séance suivie d'un atelier lecture et d'un goûter bio offert**
Sa, Di 15h20

LES P'TITES FOURMIZ

ICARE
de Carlo Vogele
Luxembourg | 2025 | 1h16 |  | dès 8 ans
Sur l'île de Crète, Icare se lie d'amitié avec le minotaure Astérie et tente de le sauver du labyrinthe où le roi Minos l'a enfermé.
5€ pour – de 14 ans
Me 14h | **Sa, Di** 15h05

PROCHAINEMENT À LA FOURMI
 CINÉ-GOÛTER
SUPERASTICOT
de divers cinéastes
Grande-Bretagne | 2022 | 40min | VF | 
dès 3 ans
Superasticot héros au grand cœur. Sauve les animaux du jardin jusqu'au jour où le maléfique Saurien Magicien le capture.
5€ pour tous
Mercredi 18 mars 15h45
Séance suivie d'un atelier et d'un goûter bio offert



LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux
31, 40 – Albon ou Pêcherie
C3, C13, C14 – Cordeliers
19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,
Meissonier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République



LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,
B – Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27
– Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

Système Fidelio

Séances en Audio-Description

Infos pratiques

Billetterie

• 9,80 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 7,80 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans
- 6,70 € abonnés Institut Lumière
- 6 € séances avant 12h
- 5 € pour les -14 ans, programmes de
moins d'1h et étudiants en cinéma
- 4 € bénéficiaires des minimas
sociaux (RSA, ASS, RSJ, AAH)

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaire exclusivement : mediation@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
 - 33€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
 - 64€ abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

Les Cinémas Lumière bénéficient
du soutien précieux de



@CinemasLumiere
 Cinémas Lumière Lyon
 @cinemas_lumiere_lyon



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code