



Des salles Institut Lumière

Tous les matins au Lumière Terreaux &  
**NOUVEAU** : jusqu'au 4 mai au Lumière Fourmi  
6€ la séance pour tous !

# TERREAUX BELLECOUR FOURMI

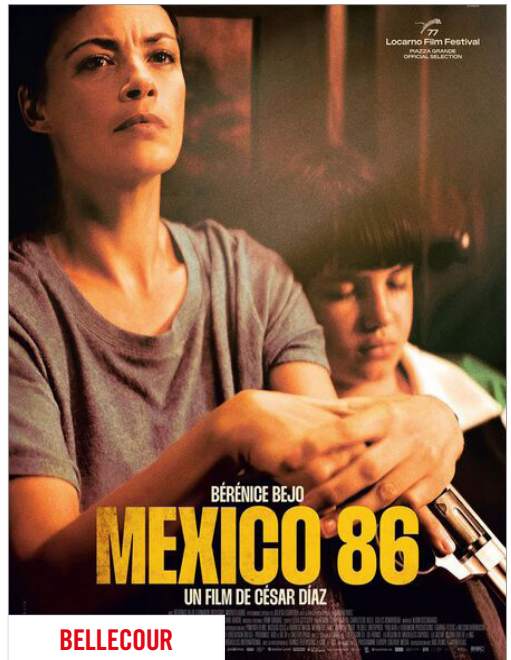
3 cinémas d'art et essai  
dans le centre de Lyon

Mercredi  
**23**  
avril

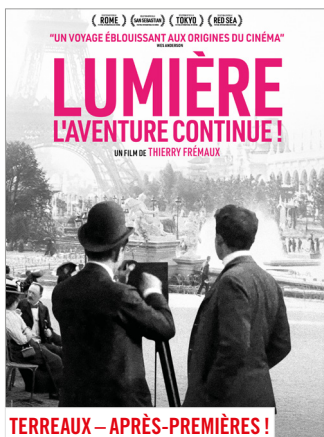
Mardi  
**29**  
avril  
2025



TERREAUX



BELLECOUR



TERREAUX – APRÈS-PRÉMIÈRES !



FOURMI



AVANT-PRÉMIÈRE  
TERREAUX

SANDRINE HOLT  
CINÉMA






















































23  
29

avr.  
avr.

les horaires

Programmation et newsletter  
sur [www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)

 Sortie nationale  Jeune public  Audiodescription  Film classique  
 ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants  Événements  Documentaire

	Mercredi 23	Jeudi 24	Vendredi 25	Samedi 26	Dimanche 27	Lundi 28	Mardi 29
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
  La Légende d'Ochi	<b>VOSTF</b> : 13h05, 16h55, 18h50, 20h45 <b>VF</b> : 15h	<b>VOSTF</b> : 10h20, 12h30, 18h15, 20h50 <b>VF</b> : 14h25	<b>VOSTF</b> : 10h15, 12h15, 16h05, 20h45 <b>VF</b> : 14h10	<b>VOSTF</b> : 12h45, 17h25, 19h20, 21h15 10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30	<b>VOSTF</b> : 10h15, 12h15, 18h50, 20h45 <b>VF</b> : 16h55	<b>VOSTF</b> : 10h20, 12h30, 18h15, 20h30 <b>VF</b> : 14h25	<b>VOSTF</b> : 12h15, 16h55, 20h45 <b>VF</b> : 10h15, 18h50
 La Chambre de Mariana	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h55	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h55	10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30
  Ne Zha 2	10h20		18h	14h40	14h10		14h10
  La Mélange des genres	12h30, 16h40, 18h50, 20h50	10h30, 12h30, 14h40, 16h40  , 18h50	12h30, 14h40, 16h40, 20h50	10h30, 12h30, 14h40, 16h40  , 20h50	12h30, 14h40, 16h40, 20h50	12h30, 14h40, 16h40, 20h50	12h30, 16h40  , 20h50
Oxana	10h30, 12h35, 16h45, 20h55	12h35, 16h45	12h35, 16h45, 20h45	12h35, 16h45, 20h45	12h35, 16h45, 20h45	12h35, 16h45, 18h50	10h30, 12h35, 14h40, 16h45, 20h45
 Lumière, l'aventure continue !	10h20, 14h35, 18h45	10h20, 14h35, 18h45	10h20, 14h35, 18h45	10h20, 14h35 <b>VFSTA</b> : 18h45 	10h20, 14h35 <b>VFSTA</b> : 18h45	10h20, 14h35, 18h45	10h20, 14h35, 18h45
Mikado	14h40 	16h20	10h30  , 18h50	18h50	10h30, 18h50	10h30, 16h20 	18h50
 Parvana				10h30 			
 Les Linceuls						20h30 	
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
 Mexico 1986	14h, 20h25	14h, 20h25	14h, 20h25	14h, 20h25	14h, 20h25	14h, 20h25	14h, 20h25
 Simón de la montaña	13h50, 18h25	18h25	13h50, 18h25	13h50, 18h25	13h50, 18h25	13h50, 18h25	13h50
  Un Médecin pour la paix	19h	16h30	18h40	18h40	18h40	16h15	16h15
  Le Clan des bêtes	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h40
  Requiem For A Dream	20h55	18h25	20h35	20h35	20h35	18h10	21h
Toxic	18h15	16h05	18h15	16h05	18h15	16h05	18h15
Lettres siciliennes	16h30	14h	16h10	16h10	16h10	13h45	13h45
Comment devenir riche (grâce à sa grand-mère)	15h55	15h55	15h55	15h55	15h55	15h55	15h55
Dimanches	16h05	18h15	16h05	18h15	16h05	18h15	16h05
Lire Lolita à Téhéran		13h45	14h	14h	14h		18h25
 Wall-E	14h30 						
  Pink Floyd : The Wall		20h35 					
  1984						20h30 	
  Sans soleil							18h45 
LUMIÈRE <i>fourmi</i>							
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan	10h15, 20h30	20h45	20h45	12h45, 20h45	13h30, 16h30	20h45	20h45
Le village aux portes du paradis	18h	10h15	18h20	18h40	18h10	18h	18h
 La jeune femme à l'aiguille	17h15	21h10	17h15	21h15	20h45	21h05	21h05
Au pays de nos frères	13h45	13h25	16h20	13h30, 16h20	13h	16h20	16h20
Vermiglio ou la mariée des montagnes	12h45	15h55	14h	16h15	20h45	10h15	10h15
  Tardes de Soledad	13h30	15h	10h15	18h35	18h20	18h40	18h40
The Brutalist	19h40		19h40	12h20	12h20	12h35	12h35
Black Dog	15h05	13h45	15h10	10h15	10h15	16h30	16h30
Le joueur de Go	18h	18h15	18h15	18h15	15h40	18h15	18h15
Mickey 17	20h35	21h	20h55	21h	20h40	20h35	20h35
L'attachement	15h55	16h35	13h40	16h35	16h15, 18h35	13h40	13h40
Blue Velvet		18h30, 18h40 					
 La naissance des oasis	15h45 	13h50		10h30	10h15		
 La cabane à histoires			13h50		14h50 		
 Piro Piro		10h30		14h50			10h30 
 Torben et Sylvia	10h15					15h45	
 Princesse Mononoké	10h30		15h45		10h30		
 L'École des lapins		10h15		10h15		13h50	
 La vie de château		15h20		15h25		10h15	10h15
 Le grand jour du lièvre			10h30			10h30	13h50
Popeye et les mille et une nuits			10h15				15h45



## LUMIÈRE *terreaux*

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**LA LÉGENDE D’OCHI**

de Isaiah Saxon

États-Unis | 2025 | 1h36 | VOSTF

avec F. Wolfhard, W. Dafoe, H. Zengel

Dans un village des Carpates, Yuri, élevée dans la crainte des créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit...

**YOSTF : Me** 13h05, 16h55, 18h50, 20h45

**Je** 10h20, 12h30, 18h15, 20h50

**Ve** 10h15, 12h15, 16h05, 20h45

**Sa** 12h45, 17h25, 19h20, 21h15

**Di** 10h15, 12h15, 18h50, 20h45

**Lu** 10h20, 12h30, 18h15, 20h30

**Ma** 12h15, 16h55, 20h45

**VF : Me** 15h | **Je, Lu** 14h25 | **Ve** 14h10

**Di** 16h55 | **Ma** 10h15, 18h50

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**LA CHAMBRE DE MARIANA**

de Emmanuel Finkiel

France | 2025 | 2h11

avec M. Thierry, A. Kyryk, J. Goldberg

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à Mariana qui vit dans une maison close. Dans le placard de la chambre, toute son existence est suspendue aux scènes qu’il devine...

**Me, Ve, Sa, Di, Ma** 10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h30

**Je, Lu** 10h20, 13h, 15h30, 18h, 20h55

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**NE ZHA 2**

de Yu Yang

Chine | 2025 | 2h24 | VOSTF

avec J. Cao, M. Han, H. Chen

Ne Zha, enfant-démon élevé par des humains, forme une alliance précaire avec le prince-dragon Ao Bing. Pendant ce voyage jalonné d'affrontements avec les démons, il doit déjouer ces forces traîtresses pour protéger ce qui lui est cher.

**Me** 10h20 | **Ve** 18h | **Sa** 14h40 | **Di, Ma** 14h10

🕒 **APRÈS-PREMIÈRES**

**LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE**

de Thierry Frémaux

France | 2025 | 1h44 | 🎫

*Sélection officielle – Rome, San Sebastian, Tokyo 2024*

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle.

**Me, Lu, Ma** 10h20, 14h35, 18h45

**Sa, Di** 10h20, 14h35

**Je, Ve** 18h45 **séances présentées par**

**Thierry Frémaux**

**VFSTA : Sa** 18h45 **séance présentée par**

**Thierry Frémaux** | **Di** 18h45

### LE MÉLANGE DES GENRES

de Michel Leclerc

France | 2025 | 1h43 | 🎫

avec L. Durcker, B. Lavernhe, M. Bedia

Simone, une flic infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. Mais lorsqu'elle est soupçonnée d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir.

**Me** 12h30, 16h40, 18h50, 20h50

**Je** 10h30, 12h30, 14h40, 16h40 🎫, 18h50

**Ve, Di, Lu** 12h30, 14h40, 16h40, 20h50

**Sa** 10h30, 12h30, 14h40, 16h40 🎫, 20h50

**Ma** 12h30, 16h40 🎫, 20h50

### OXANA

de Charlene Favier

France | 2025 | 1h43

avec A. Korzh, M. Koshkina, L. Korovai

Ukraine, 2008. Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions contre un gouvernement corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI<sup>e</sup> siècle : FEMEN.

**Me** 10h30, 12h35, 16h45, 20h55 | **Je** 12h35, 16h45

**Ve, Sa, Di** 12h35, 16h45, 20h45

**Lu** 12h35, 16h45, 18h50

**Ma** 10h30, 12h35, 14h40, 16h45, 20h45

#### MIKADO

de Baya Kasmi

France | 2025 | 1h34 | 🎫

avec F. Moati, V. Pons, R. Bedia

*Compétition – Angoulême 2024*

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer chez Vincent, un enseignant qui vit avec sa fille. Leur fille ainée, se prend à rêver d'une vie normale.

**Me** 14h40 🎫 | **Je** 16h20

**Ve** 10h30 🎫, 18h50 | **Sa, Ma** 18h50

**Di** 10h30, 18h50 | **Lu** 10h30, 16h20 🎫

🕒 **SÉANCE SPÉCIALE**  
**PRINTEMPS DE LA SOLIDARITÉ**  
**INTERNATIONALE**

**PARVANA**

de Nora Twomey

Canada | 2018 | 1h33 | VF | dès 10 ans

avec G. Farahani, S. Chaudry, S. Bhatia

*Prix du Jury – Annecy 2018*

Sous le régime des talibans, une jeune fille se fait passer pour un garçon afin de pouvoir gagner sa vie et tente de faire libérer son père emprisonné.

**Sa** 10h30

**Séance suivie d'un échange avec Norbert**

**Dansou, journaliste et bénévole au Secours**

**Populaire.**

*En partenariat avec le Secours Populaire*

*6€ pour tous*

🕒 **L'AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI**  
**LES LINCEULS**  
de David Cronenberg  
Canada, France | 2025 | 2h | -12  
avec V. Cassel, D. Kruger, G. Pearce  
*Compétition – Cannes 2024*  
Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls.  
**Lu** 20h30  
**Séance présentée**  
Remerciements à Pyramide Distribution  
Sortie nationale le 30 avril 2025

PROCHAINEMENT AU TERREAUX  
🕒 **MIDNIGHT MOVIE : SOIRÉE**  
**DAVID CRONENBERG**  
**EXISTENZ**  
de David Cronenberg  
Canada, Grande-Bretagne | 1999 | 1h36  
VOSTF | 🎫  
avec J. Law, J. Jason Leigh, I. Holm  
Allegra Geller, a inventé un jeu qui se connecte au système nerveux : eXistenZ. Lors de la séance de présentation, un fanatique cherche à la tuer. Un stagiaire, Ted Pikul, sauve la vie d'Allegra. Une poursuite effrénée s'engage autant dans la réalité que dans l'univers trouble et mystérieux du jeu.  
**Samedi 3 mai** 20h  
**&**  
**VIDEODROME**  
de David Cronenberg  
Canada | 1983 | 1h28 | VOSTF | 🎫  
avec J. Woods, S. Smits, D. Harry  
Le patron d'une chaîne érotique capte par hasard un mystérieux programme-pirate dénommé Vidéodrome, qui met en scène tortures et sévices sexuels. Son visionnage provoque peu à peu des hallucinations et autres altérations physiques...  
**Samedi 3 mai** 22h30  
**Soirée animée par Hiba Ziane.**  
*12€ les 2 films*

## LUMIÈRE *bellecour*

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**MEXICO 1986**

de César Diaz

France, Belgique | 2024 | 1h33

avec B. Bejo, M. Labbe, L. Ortizgri

*Sélection officielle – Locarno 2024*

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico. Elle devra faire un choix entre son rôle de mère ou celui d'activiste.

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 14h, 20h25

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**SIMÓN DE LA MONTAÑA**

de Federico Luis

Argentine, Chili | 2024 | 1h38 | VOSTF

avec L. Ferro, K. Supini, P. Pedie

*Grand Prix de la Semaine de la Critique – Cannes 2024*

Depuis peu, Simón fréquente une bande d'amis inattendue. Il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

**Me, Ve, Sa, Di, Lu** 13h50, 18h25

**Je** 18h25 | **Ma** 13h50

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**EN EXCLUSIVITÉ À LYON**

**UN MÉDECIN POUR LA PAIX**

de Tal Barda

Canada, France | 2025 | 1h32 | VOSTF | 🎫

avec Izzeldin Abuelaish

Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir.

**Me** 19h | **Je** 16h30 | **Ve, Sa, Di** 18h40 | **Lu, Ma** 16h15

🎫 **SORTIE NATIONALE**

**LE CLAN DES BÊTES**

de Christopher Andrews

Irlande, Royaume-Uni | 2025 | 1h45 | VOSTF | 🎫

avec C. Abbott, B. Keoghan, C. Meaney

*Sélection officielle – Toronto 2024*

Un berger irlandais est entraîné dans un conflit violent avec une ferme voisine, lorsque ses moutons sont attaqués par des inconnus...

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu** 20h30 | **Ma** 20h40

**DIRECTOR'S CUT**

**REQUIEM FOR A DREAM**

de Darren Aronofsky

États-Unis | 2000 | 1h42 | VOSTF | 🎫

avec E. Burstyn, J. Leto, J. Connelly

*Sélection officielle - Cannes 2000*

L'inexorable dérive de trois jeunes gens et de la mère de l'un d'eux, tous dépendants d'une drogue - légale ou non - et inconscients de leur déchéance.

**Me** 20h55 | **Je** 18h25 | **Ve, Sa, Di** 20h35

**Lu** 18h10 | **Ma** 21h

### TOXIC

de Saulė Bliuvatė

Lituanie | 2024 | 1h39 | VOSTF

avec V. Matulitė, I. Rupeikaitė, E. Gabrenaitė

*Léopard d'Or – Locarno 2024*

Révant d'échapper à la morosité de leur quartier, Marija et Kristina, 13 ans, se rencontrent dans une école de mannequinat locale. Les promesses d'une vie meilleure, les poussent à brutaliser leur corps, à tout prix.

**Me, Ve, Di, Ma** 18h15 | **Je, Sa, Lu** 16h05

### LETTRES SICILIENNES

de Fabio Grassadonia & Antonio Piazza

Italie, France | 2024 | 2h02 | VOSTF

avec T. Servillo, E. Germano, D. Marra

*Compétition - Venise 2024*

Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu.

**Me** 16h30 | **Je** 14h | **Ve, Sa, Di** 16h10 | **Lu, Ma** 13h45

## COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE)

de Pat Boonnitinat

Thaïlande | 2024 | 2h05 | VOSTF

avec P. Assaratanakul, U. Seamkhum

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. Ce qui commence comme une mission intéressée devient peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître...

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 15h55

### DIMANCHES

de Shokir Kholikov

Ouzbékistan | 2024 | 1h37 | VOSTF

avec A. Yusufaliyev, R. Piyazova

Un couple de paysans âgés vit dans un petit village de la campagne ouzbek. Son existence se voit bouleversée par les sollicitations de ses fils, qui insistent pour faire pénétrer la technologie chez eux.

**Me, Ve, Di, Ma** 16h05 | **Je, Sa, Lu** 18h15

### LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

de Eran Riklis

Israël, Iran | 2025 | 1h47 | VOSTF

avec G. Farahani, Z. Amir Ebrahimi, M. Kavani

Azar Nahsi, professeure, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime.

**Je** 13h45 | **Ve, Sa, Di** 14h | **Ma** 18h25

🕒 **FESTIVAL LES INTERGALACTIQUES**  
**WALL-E**  
de Andrew Stanton  
États-Unis | 2008 | 1h37 | VOSTF  
avec B. Burt, E. Knight, J. Garlin  
WALL-E est le dernier être sur Terre et s'avère être un... petit robot ! 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté notre planète. Mais au bout de ces années, WALL-E a développé un petit défaut technique : une forte personnalité. Extrêmement curieux, très indiscret, il est surtout un peu trop seul...  
**Me** 14h30  
**Séance présentée par Kath et Benjamin de la chaîne** YouTube Bolchegeek

**PINK FLOYD : THE WALL**

de Alan Parker

États-Unis | 1996 | 1h41 | VOSTF | 🎫

avec B. Gelfof, C. Hargreaves, J. Laurenson

Après le décès de son père pendant la Seconde Guerre mondiale, Pink est élevé par une mère tyrannique. Devenu rock star, il sombre dans la drogue, la folie commence à s'emparer de lui...

**Je** 20h35

**Séance présentée par Hugo Amizet aka.**

**Misterfox**

### 1984

de Michael Radford

Royaume-Uni | 1956 | 1h30 | VOSTF | 🎫

avec E. O'Brien, J. Sterling, M. Redgrave

Dans le monde futuriste de 1984, le monde est gouverné par une dictature, représentée par la figure de "Big Brother". Winston Smith, simple fonctionnaire, se rebelle, entraîné par Julia...

**Lu** 20h30

**Séance présentée par Raphaël Colson**

🕒 **RENDEZ-VOUS DU DOCUMENTAIRE**  
**CYCLE “LES GRANDS NOMS**  
**DU DOCUMENTAIRE”**  
**SANS SOLEIL**  
de Chris Marker  
France | 1982 | 1h44 | 🎫  
*Cannes Classics – Cannes 2011*  
Unereflexionenimagesurdiverspays,del’Islande à la Guinée-Bissau, en passant par le Japon.  
**Ma** 18h45  
**Séance présentée**  
*6€ l’entrée avec la Carte Culture.*  
*Tarif applicable pour 2 personnes avec une carte.*

## LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU AUX CINÉMAS LUMIÈRE  
**MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VÄRTAN**  
de Ken Scott  
France | 2025 | 1h42  
avec L. Bekhti, J. Cohen, J. Japy  
En 1963, Esther met au monde Roland, naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse.  
**Me** 10h15, 20h30 | **Je, Ve, Lu, Ma** 20h45  
**Sa** 12h45, 20h45 | **Di** 13h30, 16h30

NOUVEAU À LA FOURMI  
**LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS**  
de Mo Harawe  
Somalie | 2024 | 2h14 | VOSTF  
avec C. A. Ibraahin, A. C. Faarax, C. M. Saleebaan

*Sélection Un Certain Regard – Cannes 2024*  
Désert somalien. Un père célibataire, cumule les boulots pour offrir à son fils une vie meilleure.  
**Me, Lu, Ma** 18h | **Je** 10h15 | **Ve** 18h20 | **Sa** 18h40  
**Di** 18h10

**NOUVEAU À LA FOURMI**

**LA JEUNE FEMME À L’AIGUILLE**

de Magnus von Horn

Danemark, Pologne | 2025 | 2h02 | VOSTF | 🎫

avec V. C. Sonne, T. Dyrholm, B. Zeciri

*Compétition – Cannes 2024*

Copenhague, 1918. Karoline tombe enceinte et rencontre Dagmar, qui dirige une agence d'adoption clandestine. Karoline accepte un rôle de nourrice.

**Me, Ve** 17h15 | **Je** 21h10 | **Sa** 21h15 | **Di** 20h45

## LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,  
Lyon 1<sup>er</sup>

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville  
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux  
31, 40 – Albon ou Pêcherie  
C3, C13, C14 – Cordeliers  
19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,  
Meissonnier, Pêcherie



## LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,  
Lyon 2<sup>e</sup>

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40  
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République

## LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,  
Lyon 3<sup>e</sup>

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,  
B – Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27  
– Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

 Système Fidelio

 Séances en Audio-Description

# Infos pratiques

## Billetterie

• 9,80 € plein

### Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif  
de moins de 3 mois

- 7,80 € étudiants, chômeurs,  
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,  
personnes handicapées, services  
civiques, adhérents à la Carte Culture,  
accompagnateur enfant de - de 14 ans
- 6,70 € abonnés Institut Lumière
- 6 € séances avant 12h
- 5 € pour les -14 ans, programmes de  
moins d'1h et étudiants en cinéma
- 4 € bénéficiaires des minimas  
sociaux (RSA, ASS, RSJ, AAH)

**Nos cinémas pratiquent le ticket  
suspendu ! Offrez un ticket à 4€  
à tout spectateur bénéficiaire  
des minimas sociaux qui pourra  
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €),  
les Chèques Cinéma Universel,  
les chèques Grac (+ supplément),  
les Ciné chèques, les chèques culture  
et les chèques vacances ANCV.

## Informations

[billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com](mailto:billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com)

[billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com](mailto:billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com)

[billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com](mailto:billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com)

**Scolaire exclusivement :** [mediation@cinemas-lumiere.com](mailto:mediation@cinemas-lumiere.com)

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

## Abonnements




- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
  - 33€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
  - 64 € abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture .

**Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !**

**Billetterie et informations sur  
[www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)**

*Les Cinémas Lumière bénéficient  
du soutien précieux de*



 @CinemasLumiere  
 Cinémas Lumière Lyon  
 @cinemas\_lumiere\_lyon



Découvrez les horaires  
et réservez en ligne  
en scannant ce QR code