

Pour la rentrée, abonnez vous! (5 ou 10 places)

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai dans le centre de Lyon Mercredi 5 Mardi 11 octobre

2022











oct. les horaires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com Sortie nationale P Jeune public AD Audiodescription G Film classique ST-SME Sous titrage-Sourds et Malentendants 💿 Événements 🔯 Documentaire

Vendredi 7 Samedi 8 Dimanche 9 Lundi 10 Mardi 11 Mercredi 5 Jeudi 6 LUMIÈRE terreaux **③** ① 20h30 Les R.M.N 10h45, 13h10, 17h35, 19h25, 10h45, 13h10, 17h35, 19h25, 10h45, 13h10, 17h35, 19h25, 10h45, 13h10, 17h35, 19h25, \$ Tori et Lokita 10h15, 12h40, 18h25, 21h05 10h45, 17h35, 19h25, 21h15 10h15, 12h40, 18h40, 21h05 21h15 21h15 21h15 FI. Un beau matin 10h40, 15h45, 18h10, 20h30 10h30, 15h45, 18h10, 20h30 10h30, 15h45, 18h10, 20h30 10h40, 13h, 15h15, 17h30 10h40, 15h45, 18h10, 20h30 10h40, 15h45, 18h10, 20h30 10h40, 15h45, 18h10, 20h30 L'Origine du mal 10h35, 13h15, 15h45, 20h30 10h35, 13h, 15h25, 18h40 10h35, 13h15, 15h45, 20h30 13h15, 15h45, 20h30 13h15, 15h45, 20h30 10h35, 13h, 15h25, 18h40 10h35, 13h15, 15h45, 20h30 10h40, 12h45, 15h35, 17h50, 10h40, 12h40, 15h, 17h50, 10h40, 12h40, 15h, 17h50, 10h40, 12h40, 15h, 17h50, 10h15, 12h40, 15h10, 18h, 10h40, 12h40, 15h, 17h50, 10h40, 13h, 15h50, 17h50, Sans filtre 20h40 20h40 20h40 20h50 20h40 20h40 20h40 13h30, 15h30, 18h15 13h30, 14h30, 16h35 13h30, 15h30, 18h15 13h05, 15h30, 18h15 13h30, 15h30, 18h15 13h30, 14h30, 16h35 13h30, 15h30, 18h15 Les Enfants des autres Les Secrets de mon père 10h40 10h40 **③** ① 20h30 **Butterfly Vision** 0 ① 20h L'échine du diable ① 22h30 Le Labvrinthe de Pan LUMIÈRE bellecour Une femme de notre temps 16h20, 20h40 16h20, 20h40 16h20, 20h40 16h20, 20h50 16h20, 20h40 16h20, 20h40 16h20, 20h50 Anima Bella 14h10, 18h30 14h10, 18h30 14h10, 18h30 14h10, 17h20 14h10, 18h30 14h10, 18h30 14h10, 17h20 Chronique d'une liaison passagère 14h05, 18h20, 20h30 14h05, 18h20, 21h10 14h05, 18h20, 20h30 L'Ombre de Goya 13h45, 15h35, 17h25, 21h10 13h45, 15h35, 17h25 13h45, 15h35, 17h25, 21h10 13h40, 15h30, 21h10 13h45, 15h35, 17h25, 21h10 13h45, 15h35, 17h25, 21h10 13h40, 15h30, 21h10 par Jean-Claude Carrière Le Sixième enfant 16h15, 19h15 **① 1** ① 20h30 Série noire **@** ① 18h45 Un bon début 16h15, 19h15 LUMIÈRE fourmi 9 Les Jeunes loups 16h35 16h 14h05 12h45 20h35 14h05 13h45 Revoir Paris 21h05 21h05 🍠 21h05 21h05 18h20 21h05 21h05 Moonage Davdream 20h35 18h30 20h40 20h45 17h50 20h40 18h30 18h40 14h05 18h40 18h40 19h30 18h40 18h40 Juste sous vos yeux Tout le monde aime Jeanne 19h10 19h10 19h10 18h50 20h30 19h10 🍠 19h10 Vacances 16h20 16h25 16h20 14h50 12h50 16h20 16h25 Everything Everywhere All At 20h30 20h45 20h30 20h30 16h50 20h30 20h30 AD))) 15h50 21h10 Les Cinq diables 18h30 21h10 18h35 16h55 18h35 La Nuit du 12 16h55 13h45 16h55 18h50 21h15 16h55 13h45 Leila et ses frères 13h45 16h 13h45 15h40 15h10 13h45 16h As Bestas 13h45 14h 13h 13h10 14h 14h 16h50 16h45 Flee 16h45 16h45 O G Une femme est une femme 18h30 \odot \blacksquare Le Vent des roseaux 15h10 ① 15h 15h25 14h05 13h15 13h Zootopie

LUMIÈRE terreaux

SORTIE NATIONALE
TORI ET LOKITA
de Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne
Belgique, France | 2022 | 1h28 |
avec P. Schils, J. Mbundu, A. Ukaj
Cométition - Cannes 2022
Aujourd' hui en Belgique, un jeune garçon et une
adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur
invincible amitié aux difficiles conditions de leur
exil.

exii. **Me, Ve, Di, Ma** 10h45, 13h10, 17h35, 19h25, 21h15 Lu 10h15, 12h40, 18h40, 21h05

SORTIE NATIONALE

UN BEAU MATIN

de Mia Hansen-Løve
France | 2022 | 1h52
avec L. Seydoux, P. Greggory, M. Poupaud

Quinzaine des réalisateurs - Cannes 2022
Sandra, jeune mère qui élève seule sa fille, rend
souvent visite à son père malade, Georg. Alors
qu'elle s'engage avec sa famille dans un parcours
du combattant pour le faire soigner, Sandra fait la
rencontre de Clément, un ami perdu de vue depuis
longtemps...

Me, Ve, Di, Lu, Ma 10440, 15445, 18410, 20430 **Je** 10h30, 15h45, 18h10, 20h30 **Sa** 10h40, 13h, 15h15, 17h30

SORTIE NATIONALE L'ORIGINIE DU MAL L'ORIGINIE DU MAL de Sébastien Marnier France | 2022 | 2h05 avec L. Calamy, D. Tillier, D. Blanc Sélection officielle - Venise 2022 Dans une luxueuse villa en bord de mer, une jeune

Dans une luxueuse villa en bord de mer, une jeune femme modeste retrouve une étrange famille : un père inconnu et très riche, son épouse fantasque, sa fille, une femme d'affaires ambitieuse, une ado rebelle ainsi qu'une inquiétante servante.
Quelqu'un ment.
Entre suspicions et mensonges, le mystère s'installe et le mal se répand...

Me, Ve, Ma 10h35, 13h15, 15h45, 20h30

Je, Lu 10h35, 13h, 15h25, 18h40

Sa, Di 13h15, 15h45, 20h30

SANS FILTRE
de Ruben Östlund
Suède | 2022 | 2h29 | VOSTF
avec H. Dickinson, C. Dean Kriek, W. Harrelson
Palme d'Or - Cannes 2022
Après la Fashion Week, Carl et Yaya, couple de
mannequins et influenceurs, sont invités sur
un yacht pour une croisière de luxe. Tandis que
l'équipage est aux petits soins avec les vacanciers,
le capitaine refuse de sortir de sa cabine alors que
le fameux dîner de gala approche. Les événements
prennent une tournure inattendue et les rapports de
force s'inversent lorsqu'une tempête se lève et met en
clanger le confort des passagers.

danger le confort des passagers. **Me, Ve, Di, Ma** 10h40, 12h40, 15h, 17h50, 20h40 **Je** 10h40, 12h45, 15h35, 17h50, 20h40 **Sa** 10h15, 12h40, 15h10, 18h, 20h50 Lu 10h40, 13h, 15h50, 17h50, 20h40

LES ENFANTS DES AUTRES
de Rebecca Zlotowski
France | 2022 | 1h43
avec V. Efira, R. Zem, C. Mastroianni
Sélection officielle - Venise 2022
Rachel a 40 ans, pas d'enfant. Elle aime sa vie :
ses élèves du lycée, ses amis, ses ex, ses cours de
guitare. En tombant amoureuse d'Ali, elle s'attache
à Leila, sa fille de 4 ans. Elle la borde, la soigne, et
l'aime comme la sienne. Mais aimer les enfants des
autres, c'est un risque à prendre...

Me, Ve, Di, Ma 13h30, 15h30, 18h15
Je, Lu 13h30, 14h30, 16h35
Sa 13h05, 15h30, 18h15

LES SECRETS DE MON PÈRE
de Véra Belmont
France, Belgique | 2022 | 1h14 | dès 8 ans
Sélection officielle - Annecy 2022
Sélection officielle - Angouléme 2022
Dans les années 60, en Belgique, Michel et son
frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur
famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre
rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en
grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors...
Mais que cache-t-il ?
Sa, Di 10h40

● AVANT-PREMIÈRE **BUTTERFLY VISION**

de Maksym Nakonechnyi Ukraine | 2022 | 1h47 | VOSTF avec R. Burkovska, L. Valivots, M. Vytrykhoska-Makar

ection Un Certain Regard - Cannes 2022

Lilia, une spécialiste en reconnaissance aérienne, retourne auprès de sa famille en Ukraine après plusieurs mois passés en prison dans le Donbass. Le traumatisme de la captivité la tourmente et refait surface sous forme de visions. Quelque chose de profondément ancré en elle l'empêche d'oublier, mais elle refuse de se voir comme une victime et se bat pour se libérer.

Jeudi 6 octobre à 20h30 Séance présentée et suivie d'un échange avec le réalisateur ukrainien Maksym Nakonechnyi

Sortie nationale le 12 octobre Remerciements à Nour Films

MIDNIGHT MOVIE L'ÉCHINE DU DIABLE

de Guillermo del Toro Espagne, Mexique | 2001 | 1h47 | VOSTF Prix du Jury, du Jury Jeune & de la Critique – Gerardmer 2002

Alors que la guerre civile déchire l'Espagne, Alors que la guerre civile decnire l'Espagne, le jeune Carlos trouve refuge à Santa Lucia, un orphelinat perdu dans la campagne dirigé par Mme Carmen. À la nuit tombée, le garçon est mis au défi par ses camarades : il doit traverser la cour de l'établissement pour se rendre à la cuisine, l'obligeant à passer devant la maison du gardine l'orbitatique. Legiste Une fois cuisine, l'obligeant à passer devant la maiso du gardien, l'antipathique Jacinto. Une fois sur place, Carlos entend d'étranges soupirs et découvre dans le sous-sol de la bâtisse le fantôme d'un enfant mutilé... Samedi 8 octobre à 20h

LE LABYRINTHE DE PAN

de Guillermo del Toro Espagne, Mexique | 2006 | 1h47 | VOSTF | **1** tion – Cannes 2006 + logo

3 prix – Oscars 2007
Espagne, 1944. Fin de la guerre. Carmen, récemment remariée, s'installe avec sa fille Ofélia chez son nouvel époux, le très autoritaire Vidal, capitaine de l'armée franquiste. Alors que la jeune fille se fait difficilement à sa nouvelle vie, elle découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe. Pan, le gardien des lieux, une étrange créature magique et démoniaque, va lui révéler qu'elle n'est autre que la princesse disparue d'un royaume enchanté. Afin de découvrir la vérité, Ofélia devra accomplir trois dangereuses épreuves, que rien ne l'a préparé à affronter...
Samedi 8 octobre à 22h30

Soirée animée par Hiba Ziane Super billet 2 films à 12€

⊙ l'avant-première du lundi Ŗ.M.N

R.M.N

de Cristian Mungiu

Roumanie | 2022 | 2ho5 | VOSTF

avec M. Grigore, J. State, M. Bârlădeanu

Sélection officielle - Cannes 2022

Quelques jours avant Noël, Matthias est de
retour dans son village natal, multiethnique, de
Transylvanie, après avoir quitté son emploi en
Allemagne. Il s'inquiète pour son fils, Rudi, qui
grandit sans lui, pour son père, Otto, resté seul
et il souhaite revoir Csilla, son ex-petite amie. Il
tente de s'impliquer davantage dans l'éducation
du garçon qui est resté trop longtemps à la
charge de sa mère, Ana, et veut l'aider à surpasser
ses angoisses irrationnelles. Quand l'usine que
Csilla dirige décide de recruter des employés
étrangers, la paix de la petite communauté est estina dinige decide de la petite communauté est étrangers, la paix de la petite communauté est troublée, les angoisses gagnent aussi les adultes. Les frustrations, les conflits et les passions refont surface, brisant le semblant de paix dans la

communauté. Lundi 10 octobre à 20h30 Séance présentée Sortie nationale le 19 octobre Remerciements à Le Pacte

PROCHAINEMENT LE FESTIVAL LUMIÈRE AU TERREAUX

Dimanche 16 octobre
11h La Rupture de Claude Chabrol (1h30)
14h Lumière de Jeanne Moreau (1h41)
16h30 Yojimbo d'Akira Kurosawa (1h50)
19h The Long Night d'Anatole Litvak (1h41)
21h15 Ordet de Carl Theodor Dreyer (2h06)

Lundi 17 octobre 11h Zazie dans le métro de Louis Malle (1h33) 14h15 Un après-midi de chien de Sidney Lumet 17h Les Noces funèbres de Tim Burton

et Mike Johnson (1h17) **19h Peppermint Candy** de Lee Chang-dong

21h45 Sciuscià de Vittorio De Sica (1h33)

Mardi 18 octobre 11h La Vie du docteur Semmelweis d'André de Toth (1h18)

14h30 Burning de Lee Chang-dong (2h28) 17h45 La Maudite galette de Denys Arcand

20h15 Paris brûle-t-il ? de René Clément (2h53)

Mercredi 19 octobre 10h45 Amorosa de Mai Zetterling (1h57) 15h Bratan, le frère de Bakhtyar Khudojnazarov

(11,37)
17h30 Riposte féministe de Simon Depardon et Marie Perennès (1h27, VFSTA)
19h45 Le Feu follet de Louis Malle (1h49)
22h The Big Lebowski de Joel Coen (1h57)

Jeudi 20 octobre 11h La Barrière de Jerzy Skolimowski (1h18) 14h15 Big Fish de Tim Burton (2h05) 17h Le Prêteur sur gages de Sidney Lumet

19h30 Les Amoureux de Mai Zetterling (1h58, int

22h Buck et son complice de Sidney Poitier

Vendredi 21 octobre 10h45 Tana de Kristaq Dhamo (1h38) 14h30 Wendemi, l'enfant du Bon Dieu de S. Pierre Yameogo (1h35) 16h45 Batman de Tim Burton (2h06) 19h30 Le Gang Anderson de Sidney Lumet

21h45 Vanya, 42e Rue de Louis Malle (1h59)

Samedi 22 octobre 10h30 Le Bourreau de Luis García Berlanga 14h <mark>Le Souffle au cœur</mark> de Louis Malle (1h59<u>)</u>

14h Le Soulie au cœur de Louis Maile (1859) 16h45 Les Noces barbares de Marion Hänsel (1839, 10) 19h À bout de course de Sidney Lumet (1856) 21h30 Condenados a vivir de Joaquín Romero Marchent (1827)

11h Au revoir les enfants de Louis Malle (1h44)
14h30 Autour de minuit de Bertrand Tavernier (2h11)
17h30 Batman : Le Défi de Tim Burton (2h06)

LUMIÈRE bellecour

SORTIE NATIONALE UNE FEMME DE NOTRE TEMPS

de Jean Paul Civeyrac
France | 2022 | 1h36 | VF |
avec S. Marceau, J. Heldenbergh, C. Flutur
Juliane, commissaire de police à Paris, est une
femme d'une grande intégrité morale. Mais la
découverte de la double vie de son mari va soudain
la conduire à commettre des actes dont elle ne se

serait jamais crue capable... Me, Je, Ve, Di, Lu 16h20, 20h40

SORTIE NATIONALE ANIMA BELLA

ANIMA BELLA
de Dario Albertini
Italie | 2022 | 1h35 | VOSTF |
avec P. Lavini, F. Chillemi, E. Rocchetti
Valois de la Meilleure actrice, scénario
et musique de film – Angoulême 2022
ioia a 18 ans. Elle vit avec son père dans un petit
village des montagnes où elle travaille comme
bergère. Rayonnante et généreuse, elle prend soin
de sa communauté en collectant et livrant chaque
iour quelques litres d'eau thermale provenant jour quelques litres d'eau thermale provenant de la source \"miraculeuse\", bien connue pour ses propriétés thérapeutiques. Un jour, sa vie est bouleversée par un événement tragique qui la mènera loin chez elle, dans une ville qu'elle ne

connaît pas, pour aider son père. **Me, Je, Ve, Di, Lu** 14h10, 18h30 **Sa, Ma** 14h10, 17h20

Je 14h05, 18h20, 21h10

NOUVEAU AU BELLECOUR CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE de Emmanuel Mouret

de Emmanuel Mouret
France | 2022 | 1h40
avec S. Kiberlain, V. Macaigne, G. Scalliet
Cannes Première - Cannes 2022
Une mère célibataire et un homme marié deviennent
amants. Engagés à ne se voir que pour le plaisir et à
n'éprouver aucun sentiment amoureux, ils sont de
plus en plus surpris par leur complicité...
Me, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h05, 18h20, 20h30

L'OMBRE DE GOYA PAR JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

de José Luis Lopez-Linares France, Espagne | 2022 | 1h30 | VOSTF |

Amoureux des arts et fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre incomparable. Pour en percer le mystère, il accomplit un dernier voyage en Espagne qui le ramène sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique montrant à quel point l'œuvre de Goya est

Me, Ve, Di, Lu 13h45, 15h35, 17h25, 21h10 Je 13h45, 15h35, 17h25 Sa, Ma 13h40, 15h30, 21h10

LE SIXIÈME ENFANT de Léopold Legrand France | 2022 | 1h32 avec S. Giraudeau, B. Lavernhe, J. Chemla Valois de la Meilleure actrice, scénario et musique de film – Angoulême 2022

Franck, ferrailleur, et Meriem ont cinq enfants, un sixième en route, et de sérieux problèmes d'argent. Julien et Anna sont avocats et n'arrivent pas à avoir d'enfant. C'est l'histoire d'un impensable

arrangement. **Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 16h15, 19h15

SÉANCE SPÉCIALE SÉRIE NOIRE

de Alain Corneau
France | 1979 | 1h51 | VF | 10
avec P. Dewaere, M. Boyer, M. Trintignant
La vie de Franck Poupart est terriblement minable
et ennuyeuse. Petit représentant de commerce sans

envergure, englué dans une vie sentimentale sans envergute, engue dans une vie sentimentale sans relief, Franck Poupart a des envies d'ailleurs. Et d'argent. Un jour, il rencontre Mona, pour le meilleur et surtout pour le pire. Franck et Mona décident de voler la fortune de la tante de Mona, mais ils iront jusqu'à la tuer. Et c'est l'escalade de la violence. Sans le moindre tuer. Et c'est rescalade de la violence. Sans le mondre scrupule, le couple dépouille et tue avec la même facilité qu'un citoyen lambda allumerait sa télévision. Alain Corneau réalise un film sec et glaçant, magnifiquement interprété par Patrick Dewaere.

Je 20h30 Séance présentée et suivie d'un échange avec Rémi Fontanel

En écho au spectacle Surexpositions, du 13 au 23 octobre 2022 au Théâtre des Célestins. Tarif réduit à la séance sur présentation d'un billet du spectacle

Tarif réduit au spectacle sur présentation du ticket

• RENDEZ-VOUS DU DOCUMENTAIRE UN BON DÉBUT

UN BON DÉBUT

de Xabi Molia, Agnès Molia
France | 2022 | 1h39 | VF | DOC |
Ils ont l'âge d'entrer en troisième et déjà une réputation d'irrécupérables. Pendant des mois, ils ont vécu loin du collège, en rupture presque totale avec la vie scolaire. A Grenoble, une classe unique en France du nom de «
Starter » leur ouvre ses portes. Pendant cette année particulière, Un bon début a filmé leur adolescence, difficile et malmenée, mais dont le cours peut encore changer.

cours peut encore changer. Mardi 11 octobre à 18h45 Séance présentée

PROCHAINEMENT LE FESTIVAL LUMIÈRE A BELLECOUR

Dimanche 16 octobre 18h MAI ZETTERLING Les Amoureux de Mai Zetterling (1h58, **16**)

Lundi 17 octobre 20h30 TIM BURTON Pee-Wee Big Adventure de Tim Burton (1h31)

Mardi 18 octobre 20h30 MAI ZETTERLING Les Filles de Mai Zetterling (1h40)

Mercredi 19 octobre 18H15 JAMES GRAY Little Odessa 20h30 TIM BURTON Charlie et la chocolaterie de Tim Burton (1h55)

Jeudi 20 octobre 20h30 SIDNEY LUMET The Offence de Sidnev Lumet (1h52)

Vendredi 21 octobre 20h30 MAI ZETTERLING Amorosa de Mai Zetterling (1h57)

Samedi 22 octobre 20h30 MAI ZETŢĘRLING Jeux de nuit Mai Zetterling (1h45 13)

Dimanche 23 octobre 14h30 JAMES GRAY Little Odessa de James Gray (1h38, **19**)

LUMIÈRE fourmi

NOUVEAU AUX CINÉMAS LUMIÈRE

NOUVEAU AUX CINEMAS LUMIERE
EN COPIE RESTAURÉE
LES JEUNES LOUPS
de Marcel Carné
France | 1968| 1h45
avec H. Politoff, C. Hay, Y. Beneyton
Issu d'une famille modeste, Alain, dont la beauté n'égale
que l'ambition, n'hésite pas à monnayer ses charmes et que l'ambition, n'hésite pas à monnayer ses charmes auprès de bourgeois et aristocrates, femmes et hommes. Il fait en parallèle la rencontre de Sylvie, jeune femme vive et libre, dont il tombe amoureux. Leur chemin croise celui de Chris, hippie issu de la haute société, pleinement engagé dans l'élan de la révolte naissante de mai 68... et irresistiblement attiré par Sylvie. Leur trio va vite se confronter aux ambiguités et aux dangers de cette vie tron moderne neur l'énoque.

trop moderne pour l'époque. Me 16h35 | Je 16h | Ve, Lu 14h05 | Sa 12h45 **Di** 20h35 | **Ma** 13h45

NOUVEAU À LA FOURMI REVOIR PARIS de Alice Winocour
France | 2022 | 1145
avec V. Efira, B. Magimel, G. Colin
Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2022
A Paris, Mia est prise dans un altenta dans une

toujours pas réussi à reprendre le cours de sa vie et qu'elle ne se rappelle de l'évènement que par bribes, Mia décide d'enquêter dans sa mémoire pour retrouver le chemin d'un bonheur possible. Me, Ve, Sa, Lu, Ma 21h05 | Je 21h05 J | Di 18h20

NOUVEAU À LA FOURMI
MOONAGE DAYDREAM
de Brett Morgen
Etats-Unis | 2022 | 2h20 | VOSTF | avec D.Bowie
Sélection officielle - Cannes 2022
Sélection officielle - Deauville 2022
Moonage Daydream de Brett Morgen est une immersion dans l'art visuel et musical de David
Bowie. À travers des images kaleidoscopiques d'archives personnelles et inédites et des propres musiques et paroles de David Bowie, Moonage
Daydream invite es spectateurs à une immersion Daydream invite es spectateurs à une immersion

dans le monde unique de Bowie. Me 20h35 | Je, Ma 18h30 | Ve, Lu 20h40 | Sa 20h45

NOUVEAU À LA FOURMI

JUSTE SOUS VOS YEUX
de Hong Sang-soo
Corée du Sud | 2022 | 1h25 | VOSTF
avec H.-Young Lee, Y. Cho, H-h Kwon
Sélection officielle - Cannes 2021
Sangok, une actrice disparue des écrans depuis
des années rencontre un célèbre réalisateur qui l

des années, rencontre un célèbre réalisateur qui lui propose de jouer dans son prochain film. Malgré son désir de revenir sur le devant de la scène, le grave cret qu'elle renferme la rend hésitante

Me, Ve, Sa, Lu, Ma 18h40 | Je 14h05 | Di 19h30

NOUVEAU À LA FOURMI
TOUT LE MONDE AIME JEANNE
de Céline Devaux
France | 2022 | 1h35
avec B. Gardin, L. Lafitte, M. Tual

Semaine de la Critique - Cannes 2022 Tout le monde a toujours aimé Jeanne. Aujourd'hui, elle se déteste. Surendettée, elle doit se rendre à Lisbonne et mettre en vente l'appartement de sa mère disparue un an auparavant. À l'aéroport elle tombe sur Jean, un ancien camarade de lycée fantasque et quelque peu envahissant. Me, Je, Ve, Ma 19h10 | Sa 18h50 | Di 20h30 Lu 19h10

NOUVEAU À LA FOURMI VACANCES de Béatrice de Staël & Léo Wolfenstein France | 2022 | 1h45 avec G. Nakache, A. Manet, B. de Staël

Sélection officielle – Angouléme 2022 Pour la première fois, Marie passe des vacances seule avec ses enfants, sans son mari. Un soir, perdue, elle se laisse séduire par un jeune homme étrange et fascinant qui l'attire lentement dans son piège. Commence alors

pour elle une nuit qui vire au cauchemar... Me, Ve, Lu 16h20 | Je, Ma 16h25 | Sa 14h50

NOUVEAU À LA FOURMI EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE de Daniel Scheinert & Daniel Kwan

Etats-Unis | 2022 | 2h19 | VOSTF avec M. Yeoh, K. Huy Quan, J. Lee Curtis Me, Ve, Sa, Lu, Ma 20h30 | Je 20h45 | Di 16h50

LES CINQ DIABLES

de Léa Mysius France | 2022 | 1h35 | 4D | avec A. Exarchopoulos, S. Drame, S. Emati Ouinzaine des Réalisateurs - Cannes 2022 Me 18h30 | Je, Ma 21h10 | Ve, Lu 18h35 | Sa 16h55 **Di** 15h50

LA NUIT DU 12

de Dominik Moll France, Belgique | 2022 | 1h54 avec B. Bouillon, B. Lanners, J. Dionnet Cannes Première - Cannes 2022 **Me, Ve, Lu** 16h55 | **Je, Ma** 13h45 | **Sa** 18h50 | **Di** 21h15

LEILA ET SES FRÈRES

de Saeed Roustaee Iran | 2h49 | 2022 | VOSTF avec T. Alidoosti, N.Mohammadzadeh, P. Maadi Compétition – Cannes 2022

Me, Ve, Lu 13h45 | **Je, Ma** 16h | **Sa** 15h40 | **Di** 15h10

AS BESTAS de Rodrigo Sorogoyen Espagne, France | 2022 | 2h17 | VOSTF avec M. Foïs, D. Ménochet, L. Zahera Cannes Première - Cannes 2022
Je 13h45 | Ve, Lu, Ma 14h | Sa 13h | Di 13h10

de Jonas Poher Rasmussen Danemark, France | 2022 | 1h23 | VOSTF | 🗪 Selection officielle – Cannes 2020 Cristal du Long-métrage - Annecy 2021 Meilleurs Documentaire & Film d'animation -European Film Award 2021

⊙ LE CLUB DE LA FOURMI **UNE FEMME EST UNE FEMME**

de Jean Luc Godard France | 1961 | 1h28 avec A. Karina, JC. Brialy, JP. Belmondo

Ours d'Argent de la Meilleure Actrice - Berlin 1961 Angela, tu es infâme. - Non, répond-elle, je suis une femme." Impertinence qui résume ce film. L'histoire : celle d'Angela qui veut un enfant. Mais Émile n'en veut pas. Alfred, qui est amoureux d'Angela, ne dirait pas non. Angela qui aime Émile refuse Alfred mais fait croire à Émile qu'Alfred lui fait perdre la tête...

Je 18h30 Séance présentée

Ve, Lu, Ma 16h45 | **Sa** 16h50

LES P'TITES FOURMIZ ⊙ CINÉ-GOÛTER LE VENT DES ROSEAUX

de Arnaud Demuynck, Nicolas Liguori & Rémi Durin

France | 2017 | 1h02 | dès 6 ans

Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau

Me 15h10 | **Sa** 15h25 Di 15h Séance suivie d'un goûter offert 4 euros pour les moins de 14 ans

LES P'TITES FOURMIZ

ZOOTOPIE de Byron Howard, Jared Bush & Rich Moore États-Unis | 2016 | 1h48 | VF | dès 6 ans

Zootopia est une ville qui ne ressemble à aucune autre : seuls les animaux y habitent ! On y trouve des quartiers résidentiels élégants comme le très chic Sahara Square, et d'autres moins hospitaliers comme le glacial Tundratown. Dans cette incroyable métropole, chaque espèce animale cohabite avec les autres. Qu'on soit un immense éléphant ou une minuscule souris, tout le monde a sa place à Zootopia!

Me 14h05 | **Sa** 13h15 | **Di** 13h 4 euros pour les moins de 14 ans



LUMIÈRE *terreaux*

LUMIÈREbellecour

LUMIÈRE fourmi

40 rue Pdt Edouard Herriot, Lyon $1^{\rm er}$

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A - Hôtel de Ville ou Cordeliers

Bus 1-St Nizier ou Terreaux 31, 40-Albon ou Pêcherie C3, C13, C14-Cordeliers 19, C18-Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts, Meissonier, Pêcherie 12 rue de la Barre, Lyon 2° 04 78 84 67 14

04 78 84 67 14 Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D-Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40

-Bellecour Le Viste

Vélo'v - République

68 rue Pierre Corneille, Lyon 3°

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1-Saxe Préfecture

Métro A - Cordeliers,

 ${\bf B}$ – Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27

-Saxe/Lafayette

Vélo'v-Lafayette/Corneille

🧷 Système Fidelio



Infos pratiques

Billetterie

• **8,90€** plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois

- 6,90€ étudiants, chômeurs,
- + 65 ans, -18 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture, accompagnateur enfant de - de 14 ans
- •6€ abonnés Institut Lumière
- 4€ -14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS, RSJ)
- 4€ pour les programmes de courts-métrages de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent le ticket suspendu! Offrez un ticket à 4€ à tout spectateur bénéficiaire des minimas sociaux qui pourra venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass'Région (+1€), les Chèques Cinéma Universel, les chèques Grac (+ supplément), les Ciné chèques, les chèques culture et les chèques vacances ANCV.









Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

 $\textbf{Scolaires exclusivement:} \ gilles.besson@cinemas-lumiere.com$

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- •3€ achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
- 54€ abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation Abonnements et places accessibles via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse!

Billetterie et informations sur www.cinemas-lumiere.com

Les Cinémas Lumière remercient leurs partenaires :









