

Des salles Institut Lumière

À partir du 1^{er} février 2023, nos tarifs augmenteront légèrement. N'oubliez pas de vous (ré)abonner avant le 31 janvier.

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai dans le centre de Lyon Mercredi 18

> Mardi 24 janvier 2023











18 jan.
24 jan.

les horaires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com

Sortie nationale

Deune public

AD

Audiodescription

Film classique

ST-SME Sous titrage-Sourds et Malentendants

Événements

Documentaire

24	+ Jan.	Mercredi 18	Jeudi 19	Vendredi 20	Samedi 21	Dimanche 22	Lundi 23	Mardi 24
LU	IMIÈRE terreaux							
SI.	Babylon	10h30, 13h15, 16h45, 20h15	13h15, 16h45, 20h15	13h15, 16h45, 20h15	10h30, 13h15, 16h45, 20h15	10h30, 13h15, 16h45, 20h15	13h15, 16h45, 20h	10h30, 13h15, 16h45, 20h15
F1.	Youssef Salem a du succès	10h30, 12h45, 16h45, 18h45, 20h45	12h45, 14h45, 16h45, 20h45	10h30, 12h45, 16h45, 18h45, 20h45	10h30, 12h45, 14h45, 16h45, 20h45	10h30, 12h45, 16h45, 18h45, 20h45	10h30, 12h45, 14h45, 16h45, 20h45	10h30, 12h45, 16h45, 18h45, 20h45
	L'Immensità	14h50, 16h15, 18h50, 20h50	14h50, 16h15, 18h50, 20h50	10h45, 14h50, 16h15, 18h50, 20h50	14h50, 16h15, 18h50, 20h50	10h45, 14h50, 16h15, 18h50, 20h50	10h45, 14h50, 18h50, 20h50	10h45, 14h50, 16h15, 18h50, 20h50
	Les Banshees d'Inisherin	10h35, 14h, 18h15, 20h30	14h, 18h15, 20h30	10h35, 14h, 18h15, 20h30	10h35, 14h, 18h15, 20h30	10h35, 14h, 18h15, 20h30	10h35, 13h, 15h20, 17h40	10h35, 14h, 18h15, 20h30
_	Tirailleurs	10h45, 12h50, 14h45, 16h50	12h50, 16h50, 18h45	12h50, 14h45, 16h50	10h45, 12h50, 16h50, 18h45	12h50, 14h45, 16h50	10h45, 12h50, 16h50, 18h45	12h50, 14h45, 16h50
⊙	Un petit frère						② 20h30	
	MIÈRE bellecour							
F	Nos soleils	13h50, 20h30	16h10, 20h30	13h50, 20h30	16h10, 20h30	13h50, 20h30	16h10, 20h30	13h45, 20h30
	Nostalgia	13h50, 18h20, 20h40	18h25, 20h45	13h50, 18h15, 20h35	16h, 18h20, 20h40	14h, 18h20, 20h40	16h, 18h25, 20h50	14h, 18h20, 20h40
	L'envol	16h15, 18h30	13h50, 18h30	16h15, 18h30	14h, 18h30	16h20, 18h30	14h, 18h30	16h20, 18h30
	Caravage	16h10	13h50	16h10	13h50	16h10	13h50	16h10
•	Retour à Séoul	20150		② 20h45		151.45		101.40
	En corps	20h50		18h20		15h45		18h40
	L'innocent	18h45				13h45		21h
	Sans filtre		20h50		18h15	20h45		171.50
	Licorice pizza	145	18h15	101-05	21h05	18h05	201.45	13h50
	La Nuit du 12	14h 16h2O		16h05 13h45			20h45 18h20	16h25
	La Conspiration du Caire	16020	171.40	13045	151-40		18h20 13h45	
	As bestas Chronique d'une liaison		13h40		15h40			
	passagère		16h15		13h40		16h20	
	UMIÈRE fourmi							
ООС	Rewind and play	19h15		13h50		19h35	13h45	
	Joyland	20h40	18h45	20h45	18h50	17h10	20h40	18h45
DOC	Professeur Yamamoto part à la retraite	18h35	15h40	13h40	15h20	21h	13h40	15h40
⊿ D测 ⊅	Les Survivants		13h45	16h 🍠		13h05		13h45
∞ 1	De Humani Corporis fabrica		16h25					16h25
4 D测 ⊅	La ligne	16h30			13h05 🍼		16h	
	Les huit montagnes	16h25	20h45	17h55	20h45	20h45	17h50	20h50
	Les bonnes étoiles	20h55	21h10	20h50	21h15	15h10	20h50	21h10
	Godland	13h45	18h	18h	17h50	17h50	18h05	18h
AD)))	Simone, le voyage du siècle		13h45	15h15	16h10		15h10	13h45
	Grand marin				12h45	12h45		
•	The Fabelmans		② 20h35					
	Contes du hasard et autres fantaisies	20h50		18h35		15h45		20h45
	Armaggedon Time	18h30		21h		18h15		18h25
AD)))	Les Enfants des autres	13h50			20h35		20h45	14h
AD)))	Les Passagers de la nuit		18h15		18h15			16h05
AD)))	Les Amandiers	16h		13h45		13h15		
	R. M. N.			16h10		20h35	18h15	
	Le Serment de Pamfir		16h05		14h		14h	
	Aucun ours		13h50		16h05		16h05	
•	Petits contes sous la neige	15h25			12h50	16h10		
P	Ernest et Célestine : le voyage en Charabie	13h45			14h30	14h30		

LUMIÈRE terreaux

SORTIE NATIONALE

BABYLON

de Damien Chazelle États-Unis | 2022 | 3h09 | VOSTF avec B. Pitt, M. Robbie, T. Maguire

Meilleure musique – Golden Globes 2023 Los Angeles des années 1920. Récit d'une ambition démesurée et d'excès les plus fous, Babylon retrace l'ascension et la chute de différents personnages lors de la création d'Hollywood, une ère de décadence et de dépravation sans limites

Me, Sa, Di, Ma 10h30, 13h15, 16h45, 20h15 **Je, Ve** 13h15, 16h45, 20h15 **Lu** 13h15, 16h45, 20h

SORTIE NATIONALE

YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS

de Baya Kasmi France | 2022 | 1h37

avec R. Bedia, N. Lvovsky, M. Bedia Sélection officielle - Angoulême 2023

Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Mais les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens, pour le meilleur, et surtout pour le pire. Il doit maintenant éviter à tout prix que son livre ne tombe entre les mains de sa famille

Me, Ve, Di, Ma 10h30, 12h45, 16h45, 18h45, 20h45 **Je** 12h45, 14h45, 16h45, 20h45 **Sa, Lu** 10h30, 12h45, 14h45, 16h45, 20h45

L'IMMENSITÀ

de Emanuele Crialese Italie | 2022 | 1h37 | VOSTF avec P. Cruz, V. Amato, L. Giuliani Compétition - Venise 2022

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désemparée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas.

Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l'équilibre familial...

Me, Je, Sa 14h50, 16h15, 18h50, 20h50 **Ve, Di, Ma** 10h45, 14h50, 16h15, 18h50, 20h50 **Lu** 10h45, 14h50, 18h50, 20h50

LES BANSHEES D'INISHERIN

de Martin McDonagh Irlande, États-Unis | 2022 | 1h54 | VOSTF avec C. Farrell, B. Gleeson, K. Condon Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine pour Colin Farrell & Prix du Meilleur scénario – Venise 2022

Meilleurs film musical ou comédie, scénario & acteur – Golden Globes 2023

Sur Inisherin – une île isolée en l'Irlande – deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux, avec le soutien de sa sœur Siobhan et de Dominic, un jeune insulaire un peu dérangé.

Me, Ve, Sa, Di, Ma 10h35, 14h, 18h15, 20h30 **Je** 14h, 18h15, 20h30 **Lu** 10h35, 13h, 15h20, 17h40

TIRAILLEURS

de Mathieu Vadepied France, Sénégal 2022 | 1h40 | VOSTF avec O. Sy, A. Diong, J. Bloquet

Film d'ouverture Un Certain Regard - Cannes 2022 1917. Bakary Diallo s'enrôle dans l'armée française

pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et

Me 10h45, 12h50, 14h45, 16h50 **Je** 12h50, 16h50, 18h45 **Ve, Di, Ma** 12h50, 14h45, 16h50 **Sa, Lu** 10h45, 12h50, 16h50, 18h45

L'AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI UN PETIT FRÈRE

de Léonor Serraille France | 2023 | 1h56 avec A. Lengronne, S. Bak, K. Sambin Prix CST de la jeune technicienne de cinéma -

Cannes 2022 Prix Fondation Gan pour le cinéma 2020

Quand Rose arrive en France, elle emménage en banlieue parisienne avec ses deux fils, Jean et Ernest. Construction et déconstruction d'une famille, de la fin des années 80 jusqu'à nos jours. **Lu** 20h30

En présence de la réalisatrice Leonor Serraille et de l'actrice principale Annabelle Lengronne

Sortie nationale le 25 janvier 2023 Remerciements à Diaphana Distribution
5€ sur présentation d'une Carte Culture

LUMIÈRE bellecour

SORTIE NATIONALE

NOS SOLEILS

de Carla Simón Espagne, Italie | 2022 | 2h | VOSTF avec J. Pujol Dolcet, A. Otín, X. Roset Ours d'Or – Berlin 2022

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêchers et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la grande famille, habituellement si unie, se déchire et risque de perdre tout ce qui faisait sa force.

Me, Ve, Di 13h50, 20h30 **Je, Sa, Lu** 16h10, 20h30 Ma 13h45, 20h30

NOUVEAU AU BELLECOUR NOSTALGIA

de Mario Martone Italie | 2022 | 1h57 | VOSTF avec P. Favino, T. Ragno, F. Di Leva

Compétition - Cannes 2022 Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

Me 13h50, 18h20, 20h40 | Je 18h25, 20h45 **Ve** 13h50, 18h15, 20h35 | **Sa** 16h, 18h20, 20h40 Di, Ma 14h, 18h20, 20h40 | Lu 16h, 18h25, 20h50

L'ENVOL

de Pietro Marcello Fance, Italie | 2022 | 1h40 avec R. Thiéry, J. Jouan, L. Garrel Sélection Quinzaine des Réalisateurs – Cannes 2022

Quelque part dans le Nord de la France, Juliette grandit seule avec son père, Raphaël, un soldat rescapé de la Première Guerre mondiale. Passionnée par le chant et la musique, la jeune fille solitaire fait un été la rencontre d'une magicienne qui lui promet que des voiles écarlates viendront un jour l'emmener loin de son village. Juliette ne cessera jamais de

croire en la prophétie. Me, Ve 16h15, 18h30 **Je** 13h50, 18h30 **Sa, Lu** 14h, 18h30 **Di, Ma** 16h20, 18h30

CARAVAGE

de Michele Placido Italie, France | 2022 | 1h58 | VOSTF avec R. Scamarcio, L. Garrel, I. Huppert

Italie 1609. Accusé de meurtre, Le Caravage a fui Rome et s'est réfugié à Naples. Soutenu par la puissante famille Colonna, Le Caravage tente d'obtenir la grâce de l'Église pour revenir à Rome. Le Pape décide alors de faire mener par un inquisiteur, l'Ombre, une enquête sur le peintre dont l'art est jugé subversif et contraire à la morale de

Me, Ve, Di, Ma 16h10 Je. Sa. Lu 13h50

⊙ FESTIVAL TÉLÉRAMA 2023

4€ la séance valable pour 2 personnes avec

AVANT-PREMIÈRE

RETOUR À SÉOUL

de Davy Chou France, Corée du Sud | 2023 | 1h59 | VOSTF avec P. Ji-min, O. Kwang-rok, G. Han

Sélection Un Certain Regard – Cannes 2022 Sur un coup de tête, Freddie, 25 ans, retourne pour la première fois en Corée du Sud, où elle est née. La jeune femme se lance avec fouque à la recherche de ses origines dans ce pays qui lui est étranger, faisant basculer sa vie dans des directions nouvelles et inattendues.

Ve 20h45

Séance présentée **EN CORPS**

de Cédric Klapisch France | 2022 | 1h58 avec M. Barbeau, D. Podalydès, M. Robin Coup de cœur des - 26 ans – Festival Télérama **Me** 20h50 | **Ve** 18h20 | **Di** 15h45 **Ma** 18h40

L'INNOCENT

de Louis Garrel France | 2022 | 1h39 avec R. Zem, A. Grinberg, N. Merlant Sélection officielle - Cannes 2022 Film d'ouverture – Lumière 2022 **Me** 18h45 | **Di** 13h45 **Ma** 21h

SANS FILTRE

de Ruben Östlund Suède | 2022 | 2h29 | VOSTF avec H. Dickinson, C. Dean Kriek, W. Harrelson Palme d'Or – Cannes 2022 **Je** 20h50 | **Sa** 18h15 | **Di** 20h45

LICORICE PIZZA

de Paul Thomas Anderson États-Unis | 2022 | 2h14 | VOSTF avec A. Haim, C. Hoffman, B. Cooper Meilleur scénario original - BAFTA 2022 **Je** 18h15 | **Sa** 21h05 | **Di** 18h05 **Ma** 13h50

LA NUIT DU 12

de Dominik Moll France, Belgique | 2022 | 1h54 Sélection officielle – Cannes 2022 Prix Jacques Deray 2023 Me 14h | Ve 16h05 Lu 20h45 | Ma 16h25

LA CONSPIRATION DU CAIRE

de Tarik Saleh Suède, France | 2022 | 1h59 | VOSTF avec T. Barhom, F. Fares, M. Bakri Prix du Scénario - Cannes 2022

Me 16h20 | **Ve** 13h45 **Lu** 18h20

AS BESTAS

Lu 13h45

de Rodrigo Sorogoyen Espagne, France | 2022 | 2h01 | VOSTF avec M. Foïs, D.Menochet , L. Zahera Sélection officielle – Cannes 2022 **Je** 13h40 | **Sa** 15h40

CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

de Emmanuel Mouret France | 2022 | 1h40 avec V. Macaigne, S. Kiberlain, G. Scalliet Sélection officielle - Cannes 2022 **Je** 16h15 | **Sa** 13h40 **Lu** 16h20

LUMIÈRE fourmi

NOUVEAU AUX CINÉMAS LUMIÈRE REWIND AND PLAY

de Alain Gomis

France, Allemagne | 2022 | 1h05 | VOSTF | @

Gomis a trouvé des images inédites d'une émission de télévision française avec le pianiste et compositeur de génie Thelonious Monk en 1969. À partir de ces rushes, il reconstitue un film montrant un Monk invisible, qui lutte à sa manière contre les stéréotypes qui se développent autour de lui. Me 19h15 | Ve 13h50 | Di 19h35 | Lu 13h45

NOUVEAU À LA FOURMI **JOYLAND**

de Saim Sadiq Pakistan | 2022 | 2h06 | VOSTF avec A. Junejo, A. Khan, S. Saeed

Prix du Jury Un Certain Regard – Cannes 2022

Haider tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Il se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Me, Lu 20h40 | Je, Ma 18h45 | Ve 20h45 | Sa 18h50 **Di** 17h10

NOUVEAU À LA FOURMI PROFESSEUR YAMAMOTO PART À LA RETRAITE

de Kazuhiro Soda Japon | 2022 | 1h59 | VOSTF | @ avec M. Yamamoto, Y. Yamamoto Meilleur documentaire – Berlin 2020 Montgolfière d'Or – Nantes 2021

Pionnier de la psychiatrie au Japon, le professeur Yamamoto s'apprête à prendre sa retraite à l'âge de 82 ans. À l'approche du départ, il sent ses patients de plus en plus déboussolés, alors qu'il ne sait pas lui-même comment affronter ce bouleversement. Me 18h45 | Je, Ma 15h40 | Ve, Lu 13h40 | Sa 15h20

nouveau à la fourmi LES SURVIVANTS

de Guillaume Renusson France | 2022 | 1h34 | **AD**))) avec D. Ménochet, Z. Amir Ebrahimi, V. Du Bois Sélection officielle - Angoulême 2022 Samuel part s'isoler dans son chalet au cœur des Alpes italiennes. Une nuit, une jeune femme afghane se réfugie chez lui. Samuel ne veut pas d'ennuis

NOUVEAU À LA FOURMI DE HUMANI CORPORIS FABRICA de Verena Paravel & Lucien Castaing-Taylor France, Suisse | 2022 | 1h58 | 100

mais, devant sa détresse, décide de l'aider. **Je, Ma** 13h45 | **Ve** 16h **J** | **Di** 13h05

Sélection Quinzaine des Réalisateurs – Cannes 2022 Il y a cinq siècles l'anatomiste André Vésale ouvrait pour la première fois le corps au regard de la science. De Humani Corporis fabrica ouvre aujourd'hui le corps au cinéma. On y découvre que la chair humaine est un paysage inouï qui n'existe que grâce aux regards et aux attentions des autres. Les hôpitaux, lieux de soin et de souffrance, sont des laboratoires qui relient tous les corps du monde... **Je, Ma** 16h25

NOUVEAU À LA FOURMI LA LIGNE

de Ursula Meier Suisse, France | 2022 | 1h43 | AD | 2 avec S. Blanchoud, V. Bruni Tedeschi, E. Spagnolo Compétition - Berlin 2022

Après avoir agressé violemment sa mère, Margaret, 35 ans, doit se soumettre à une mesure stricte d'éloignement en attendant son jugement: elle n'a plus le droit, pour une durée de trois mois, de rentrer en contact avec sa mère, ni de s'approcher à moins de 100 mètres de la maison familiale. Mais cette distance qui la sépare de son foyer ne fait qu'exacerber son désir de se rapprocher des siens. Chaque jour la voit revenir sur cette frontière aussi invisible qu'infranchissable. Me 16h30 | Sa 13h05 🎜 | Lu 16h

LES HUIT MONTAGNES

de Charlotte Vandermeersch & Felix Van Groeningen Italie, Belgique | 2022 | 2h27 | VOSTF avec L. Marinelli, E. Mazzullo, A. Borghi

Prix du Jury – Cannes 2022 Au cœur du val d'Aoste, Pietro, un enfant de la ville se lie d'amitié avec Bruno, un vacher de son âge. La vie les éloigne sans pouvoir les séparer

Me 16h25 | Je 20h45 | Ve 17h55 | Sa, Di 20h45 Lu 17h50 | Ma 20h50

LES BONNES ÉTOILES

de Hirokazu Kore-eda Corée du Sud, Japon | 2022 | 2h09 | VOSTF avec Song K.-h., Gang D.-w., Bae D.-n. Prix d'Interprétation masculine pour Song Kang-ho & Prix du Jury Œcuménique – Cannes 2022

Par une nuit pluvieuse, une jeune femme abandonne son bébé. Il est récupéré illégalement par deux hommes, bien décidés à lui trouver une nouvelle

Me 20h55 | Je, Ma 21h10 | Ve, Lu 20h50 | Sa 21h15

GODLAND

de Hlynur Palmason Danemark, Islande | 2022 | 2h23 | VOSTF avec E. Crosset Hove, V. Carmen Sonne, Í. Mekkín Hlynsdóttir

Sélection Un Certain Regard – Cannes 2022

À la fin du XIX^e siècle, un jeune prêtre danois arrive en Islande avec pour mission de construire une église et photographier la population. Mais plus il s'enfonce dans le paysage impitoyable, plus il est livré aux affres de la tentation et du péché. Me 13h45 | Je, Ve, Ma 18h | Sa, Di 17h50 | Lu 18h05

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

de Olivier Dahan France | 2022 | 2h20 | **4D**))) avec E. Zylberstein, R. Marder, É. Bouchez

Sélection officielle – Angoulême 2022 Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité. **Je, Ma** 13h45 | **Ve** 15h15 | **Sa** 16h10 | **Lu** 15h10

DERNIÈRES SÉANCES! **GRAND MARIN**

de Dinara Drukarova Islande | 2022 | 1h24 | VOSTF

Prix Fondation Gan 2020 Lili a tout quitté pour partir au bout du monde réaliser son rêve : pêcher sur les mers du Nord. Elle persuade Ian, capitaine de chalutier, de lui donner sa chance et s'embarque sur le Rebel. Solitaire et insaisissable, celle que l'on surnomme « moineau » est la seule femme de l'équipage. **Sa, Di** 12h45

⊙ FESTIVAL TÉLÉRAMA 2023

4€ la séance valable pour 2 personnes avec le Pass Télérama

AVANT-PREMIÈRE

THE FABELMANS

de Steven Spielberg États-Unis | 2023 | 2h31 | VOSTF avec G. LaBelle, M. Williams, P. Dano Meilleur réalisateur & Meilleur film dramatique -Golden Globes 2023

Le jeune, Sammy Fabelman, rêve de devenir réalisateur.

Je 20h35

Séance présentée

CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES

de Ryusuke Hamaguchi Japon | 2022 | 2h01 | VOSTF avec K. Kurukawa, A. Nakajima, Hyunri

Me 20h50 | Ve 18h35 | Di 15h45 | Ma 20h45

ARMAGGEDON TIME

de James Gray États-Unis | 2022 | 1h55 | VOSTF avec A. Hathaway, J. Strong, B. Repeta Compétition - Cannes 2022 Me 18h30 | Ve 21h | Di 18h15 | Ma 18h25

LES ENFANTS DES AUTRES

de Rebecca Zlotowski France | 2022 | 1h43 | **AD**))) avec V. Efira, R. Zem, C. Mastroianni Me 13h50 | Sa 20h35 | Lu 20h45 | Ma 14h

LES PASSAGERS DE LA NUIT

de Mikhaël Hers France | 2022 | 1h51 | **AD**)))

Je 18h15 | **Sa** 18h15 | **Ma** 16h05

LES AMANDIERS

de Valéria Bruni Tedeschi France | 2022 | 2h06 | **4D**))) avec N. Tereszkiewicz, S. Bennacer, L. Garrel **Me** 16h | **Ve** 13h45 | **Di** 13h15

R.M.N.

de Cristian Mungiu Roumanie | 2022 | 2h05 | VOSTF avec M. Grigore, J. State et M. Bârlădeanu **Ve** 16h10 | **Di** 20h35 | **Lu** 18h15

LE SERMENT DE PAMFIR

de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk Ukraine | 2022 | 1h42 | VOSTF avec O. Yatsentyuk, S. Potyak, S. Kyrylova Sélection Quinzaine des Réalisateurs – Cannes 2022

Je 16h05 | **Sa** 14h | **Lu** 14h

AUCUN OURS

de Jafar Panahi Iran | 2022 | 1h47 | VOSTF avec J. Panahi, M. Kavani, V. Mobasheri Prix spécial du Jury – Venise 2022 **Je** 13h50 | **Sa** 16h05 | **Lu** 16h05

LES P'TITES FOURMIZ

PETITS CONTES SOUS LA NEIGE de Filip Diviak, Krishna Chandran A. Nair & Eugenia Zhirkova

France | 2018 | 40min | VF | dès 3 ans

Prix du Jury - Cannes 2022 L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme de sept courts métrages à destination

des plus petits. **Me** 15h25 | **Sa** 12h50 | **Di** 16h10 4€ pour tous

LES P'TITES FOURMIZ **ERNEST ET CÉLESTINE:**

LE VOYAGE EN CHARABIE de Julien Chheng, Jean Christophe Roger France | 2022 | 1h30 | dès 6 ans avec L. Wilson, P. Brunner

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.

Me 13h45 | **Sa, Di** 14h30 4€ pour les moins de 14 ans



LUMIÈRE *terreaux*

LUMIÈREbellecour

LUMIÈRE fourmi

40 rue Pdt Edouard Herriot, Lyon $1^{\rm er}$

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville ou Cordeliers

Bus 1-St Nizier ou Terreaux 31, 40-Albon ou Pêcherie C3, C13, C14-Cordeliers 19, C18-Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux / Beaux Arts, Meissonier, Pêcherie 12 rue de la Barre, Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D-Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40

-Bellecour Le Viste

Vélo'v - République

68 rue Pierre Corneille, Lyon 3°

04 78 05 38 40Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1-Saxe Préfecture

M'etro A - Cordeliers,

B-Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27

-Saxe/Lafayette

Vélo'v-Lafayette/Corneille

🧷 Système Fidelio



Infos pratiques

Billetterie

• 8,90 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois

- 6,90 € étudiants, chômeurs,
- + 65 ans, -18 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture, accompagnateur enfant de - de 14 ans
- •6€ abonnés Institut Lumière
- 4 € -14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS, RSJ)
- 4 € pour les programmes de courts-métrages de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent le ticket suspendu! Offrez un ticket à 4€ à tout spectateur bénéficiaire des minimas sociaux qui pourra venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €), les Chèques Cinéma Universel, les chèques Grac (+ supplément), les Ciné chèques, les chèques culture et les chèques vacances ANCV.









Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

 $\textbf{Scolaires exclusivement:} \ gilles. besson@cinemas-lumiere.com$

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- •3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
- •54 € abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation Abonnements et places accessibles via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse!

Billetterie et informations sur www.cinemas-lumiere.com

Les Cinémas Lumière remercient leurs partenaires :







Découvrez les horaires et réservez en ligne en scannant ce QR code