



Des salles Institut Lumière

Chaque matin au Terreaux,
5€ la séance pour tous !

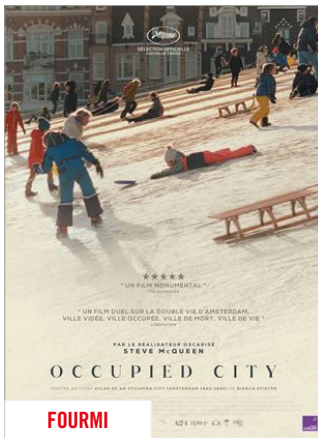
Suivez-nous désormais sur Instagram !

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
24

Mardi
30
avril
2024







































24 | avril
30 | avril

les horaires

Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com

 Sortie nationale
  Jeune public
  Audiodescription
  Film classique
 ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants
  Événements
  Documentaire

	Mercredi 24	Jeudi 25	Vendredi 26	Samedi 27	Dimanche 28	Lundi 29	Mardi 30
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
	Challengers	10h20, 13h, 15h40, 18h40, 21h15	10h20, 12h55, 15h30, 18h05, 20h40	10h20, 12h55, 15h30, 18h05, 20h40	10h20, 12h55, 15h30, 18h05, 20h40	10h20, 13h, 15h40, 18h40, 21h15	10h20, 12h55, 15h30, 18h05, 20h40
	Le Mal n'existe pas	10h20, 12h25, 14h30, 16h35, 18h20	10h20, 12h25, 14h30, 16h35, 18h20	10h20, 12h25, 14h30, 18h55, 21h	10h20, 12h25, 14h30, 18h55, 21h	10h20, 12h25, 14h30, 16h35, 18h20	10h20, 12h25, 14h30, 18h55, 21h
	Borgo	10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40	10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40	10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40	10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40	10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40	10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40
	Il reste encore demain	13h15, 18h10	10h20, 15h40, 18h40, 20h35	13h15, 16h35, 18h10	10h20, 15h40, 18h40, 20h35	13h15, 16h35, 18h10	10h20, 15h40, 20h35
	LaRoy	10h20, 15h45, 20h40	13h15, 18h10	10h20, 15h45, 20h40	13h15, 18h10	10h20, 15h45, 20h40	13h15, 18h10
	Comme un lundi					20h30 	
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
	Notre monde	13h30, 15h15, 21h10	13h45, 17h25, 20h45	13h45, 18h35, 19h20	13h45, 17h25, 20h45	13h45, 17h25, 20h45	13h45, 17h25, 20h45
	Un jeune chaman	13h15, 19h10	14h, 18h30	16h20, 20h30	14h, 18h30	16h20, 20h30	14h, 21h10
 	Les Vieux	13h25, 19h10	13h40, 19h20	17h25, 21h10	13h40, 19h20	17h25, 21h10	13h40, 17h25
 	Robocop	21h05	21h05	21h05	21h05	21h05	21h05
	L'Homme aux mille visages	15h20	17h30, 21h15	15h35, 19h20	17h30, 21h15	15h35, 19h20	15h35, 19h20
	Sidonie au Japon	15h20	15h30	13h40, 17h25	15h30	13h40, 17h25	15h30
	Marin des montagnes	19h15	15h35, 19h10	15h30	15h35, 19h10	15h30	19h10
	Madame Hofmann	21h15	16h15	15h30	16h15	14h05	16h15
 	Les Optimistes						18h45 
LUMIÈRE <i>fourmi</i>							
	Occupied City	19h	19h	19h	19h	16h	19h
 	Bushman	15h	15h	15h	13h	20h45	18h30
	Rosalie	14h	17h50	13h45	14h40	15h05	16h10
	Hopeless	16h35	16h35	16h35	12h45	12h50	16h05
 	Pas de vagues	13h45, 18h25 	13h45	13h45	12h45  , 16h55	13h05	14h, 18h35
	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant	20h50	20h50	16h, 20h40	16h55, 21h	20h30	20h40
	Les Cendres du temps - redux	16h20	13h45	18h35	18h45	20h35	16h55
 	Anatomie d'une chute	18h	15h40 	17h50	18h05	13h	14h 
	Dune : deuxième partie	20h30	20h15	20h40	20h45	17h25	20h15
 	Persona		18h30 				
 	Super Lion	15h45 					
	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci		15h45		14h45		
	Perdu ? Retrouvé !	14h	14h	14h, 15h40	15h10	15h20	
	Kung Fu Panda 4			16h40	16h10	16h25	

LUMIÈRE *terreaux*

🎫 SORTIE NATIONALE

CHALLENGERS

de Luca Guadagnino
États-Unis | 2023 | 2h11 | VOSTF
avec Zendaya, M. Faist, J. O’Connor
Tashi Duncan, ancienne prodige du tennis, décide de se consacrer à la carrière de son mari. Alors que ce dernier enchaîne les défaites, il va devoir affronter Patrick, son meilleur ami et ex petit ami de Tashi…

Me 10h20, 13h, 15h40, 18h40, 21h15

Je, Ve, Sa, Di, Ma 10h20, 12h55, 15h30, 18h05, 20h40
Lu 10h20, 13h, 15h40, 18h40, 21h15

LE MAL N'EXISTE PAS

de Ryūsuke Hamaguchi
Japon | 2023 | 1h46 | VOSTF
avec H. Omika, R. Nishikawa, R. Kosaka
Grand Prix & Prix FIPRESCI – Venise 2023
Takumi mène une vie modeste avec sa fille dans un village près de Tokyo. Le projet de construction d’un camping va affecter profondément la vie de Takumi et des villageois…

Me, Lu 10h20, 12h25, 14h30, 16h35, 18h20
Ve, Di, Ma 10h20, 12h25, 14h30, 18h55, 21h

Je, Sa 10h20, 12h25, 14h30, 16h35, 21h

BORGO

de Stéphane Demoustier
France | 2023 | 1h58
avec H. Herzl, M. Mansaly, L. Memmi
Sélection officielle – Angoulême 2023
Compétition – Reims Polar 2024

En Corse, à la prison de Borgo, une surveillante pénitentiaire se trouve impliquée dans une double affaire de meurtres.

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 10h30, 13h10, 15h40, 18h10, 20h40

IL RESTE ENCORE DEMAIN

de Paola Cortellesi
Italie | 2023 | 1h58 | VOSTF
avec P. Cortellesi, F. Centorame, R. Vannoli
Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu’après de son amie Marisa.

Me, Ve, Di, Ma 13h15, 16h35, 18h10

Je, Sa 10h20, 15h40, 18h40, 20h35

Lu 10h20, 15h40, 20h35

LAROY

de Shane Atkinson
États-Unis | 2023 | 1h52 | VOSTF
avec J. Magaro, S. Zahn, D. Baker
Grand Prix, Prix de la critique & Prix du public – Deauville 2023

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d’un motel. Mais au moment de passer à l’acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu’il a engagé.

Me, Ve, Di, Ma 10h20, 15h45, 20h40

Je, Sa, Lu 13h15, 18h10

🕒 L’AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI
COMME UN LUNDI
de Ryo Takebayashi
Japon | 2023 | 1h23 | VOSTF
avec R. Ikeda, W. Marui, Y. Mikawa
Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n’imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle… qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?
Lu 20h30
Séance présentée
Remerciements à Art House
Sortie nationale le 8 mai 2024

PROCHAINEMENT AU TERREAUX
🕒 OUVERTURE FESTIVAL DE CANNES 2024
LE DEUXIÈME ACTE
de Quentin Dupieux
France | 2024 | 1h25
avec L. Seydoux, L. Garrel, V. Lindon
Film d’Ouverture – Cannes 2024
Florence, éproudument amoureuse de David, tente de le présenter à son père Guillaume, mais David cherche à se débarrasser d’elle en la poussant vers son ami Willy.
Mardi 14 mai dès 19h
Séance précédée de la retransmission en direct de la Cérémonie d’Ouverture
Remerciements au Festival de Cannes et à Diaphana Distribution
La billetterie est ouverte !

LUMIÈRE *bellecour*

🎫 SORTIE NATIONALE

NOTRE MONDE

de Luàna Bajrami
Kosovo, France | 2024 | 1h25 | VOSTF
avec A. Krasniqi, E. Mala, D. Shala
Sélection Orizzonti – Venise 2023
Kosovo, 2007. Zoé et Volta intègrent l’université de Pristina. À la veille de l’indépendance, elles font face au tumulte d’un pays en quête d’identité dont la jeunesse est laissée pour compte.
Me 13h30, 15h15, 21h10
Je, Sa, Lu, Ma 13h45, 17h25, 20h45
Ve, Di 13h45, 18h35, 19h20

🎫 SORTIE NATIONALE

UN JEUNE CHAMAN

de Lkhagvadulam Purev-Ochir
Mongolie | 2024 | 1h43 | VOSTF
avec T. Bold-Erdene, Nomin-Erdene A.
Prix Orizzonti du Meilleur acteur – Venise 2023
Zé a 17 ans et il est chaman. Il étudie dur tout en admuniant avec l’esprit de ses ancêtres pour aider les membres de sa communauté. Mais lorsque Zé rencontre la jeune Maralaa, son pouvoir vacille pour la première fois et une autre réalité apparaît.
Me 13h15, 19h10
Je, Sa, Lu 14h, 18h30
Ve, Di 16h20, 20h30
Ma 14h, 21h10

🎫 SORTIE NATIONALE

LES VIEUX

de Claus Drexel
France | 2024 | 1h36 | 🎧
Un voyage à travers la France pour aller à la rencontre de ces "vieux", afin de découvrir leur vie et d’écouter ce qu’ils ont à nous dire ! Un film émouvant, touchant et drôle.
Me 13h25, 19h10
Je, Sa, Lu 13h40, 19h20
Ve, Di 17h25, 21h10
Ma 13h40, 17h25

🎫 RESSORTIE NATIONALE

RESTAURATION 4K. DIRECTOR’S CUT
ROBOCOP
de Paul Verhoeven
États-Unis | 1987 | 1h43 | VOSTF | 🎧 | 📺
avec P. Weller, N. Allen
A Détroit, l’officier de police James Murphy est laissé pour mort après une fusillade. Il devient alors le parfait cobaye pour la création d’une nouvelle arme, un policier hybride mi-homme, mi-robot.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 21h05

L'HOMME AUX MILLE VISAGES
de Sonia Kronlund
France | 2024 | 1h30 | 🎧
Il s’appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête sur un imposteur aux mille vies imaginaires.
Me 15h20
Je, Sa, Lu 17h30, 21h15
Ve, Di, Ma 15h35, 19h20

SIDONIE AU JAPON

de Élise Girard
France, Japon | 2024 | 1h35 | VOSTF
avec I. Huppert, A. Diehl,, T. Ihara
Au cours de son voyage au Japon, Sidonie Perceval, écrivaine en promotion, voit le fantôme de son mari alors qu’elle vit une histoire d’amour avec son éditeur, un homme mystérieux…
Me 15h20
Je, Sa, Lu, Ma 15h30
Ve, Di 13h40, 17h25

MARIN DES MONTAGNES

de Karim Ainouz
Algérie, France | 2021 | 1h35 | VOSTF | 🎧
Sélection officielle – Cannes 2021
Accompagné du souvenir de sa mère décédée et de sa caméra, le réalisateur Karim Ainouz entreprend un voyage intime dans le pays natal de son père, l’Algérie, pour la première fois. Un journal filmé qui explore les thèmes de la famille, de l’amour et de la révolution, un récit à la fois personnel et politique.
Me 19h15
Je, Sa, Lu, Ma 15h35, 19h10
Ve, Di 15h30

MADAME HOFMANN

de Sébastien Lifshitz
France | 2024 | 1h44 | 🎧
Sylvie Hofmann, cadre infirmière depuis 40 ans à l’hôpital nord de Marseille, consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ?
Me 21h15
Je, Sa, Lu, Ma 16h15
Ve, Di 14h05

🕒 RENDEZ-VOUS DU DOCUMENTAIRE
LES OPTIMISTES
de Gunhild Westhagen Magnor
Norvège, Suède | 2015 | 1h30 | VOSTF | 🎧
Prix du Public – Valenciennes 2015
Une équipe de volley ball composée de vieilles dames norvégiennes s’entraîne pour battre des adversaires masculins, suédois et de la même tranche d’âge.
Ma 18h45
Séance présentée

PROCHAINEMENT AU BELLECOUR
🕒 **FESTIVAL ON VOUS MENT**
Le festival On Vous Ment, dédié aux faux documentaires, revient pour sa neuvième édition ! Rétrospective sixties, compétition de courts et longs métrages, Cartes blanches et rencontres sont au rendez-vous pour faire la part belle aux mockumentaires, found footage et autres documenteurs

EXHIBIT #8

de Ruben Broekhuis
Pays-Bas | 2023 | 1h16 | VOSTF
avec N. Razawi Khorasani, C.G. Magaña
Torres, M. Reus
Lorsque Aisha, née en Bosnie, et Elias, caméraman, font équipe pour tourner un documentaire sur la mystérieuse disparition du frère d’Aisha, ils croisent le chemin d’une autre équipe de tournage, qui élabore un récit encore plus sinistre.
Samedi 4 mai 18h
Séance présentée

SAFE WORD

de Kōji Shiraishi
Japon | 2022 | 1h34 | VOSTF
avec C. Kawase, N. Toriumi, A. Otoh
Sous le nom de scène "Misa The Killer", Misa a du mal à percer dans le monde compétitif de la performance des idoles japonaises. Un découvreur de talents s’intéresse particulièrement à elle et l’invite à rejoindre le H Club, spécialisé dans le divertissement des clients avec des jeux BDSM.
Samedi 4 mai 21h
Séance présentée

LATE NIGHT WITH THE DEVIL
de Cameron Cairnes & Colin Cairnes
Australie | 2023 | 1h26 | VOSTF
avec D. Dastmalchian, I. Torelli, L. Gordon
Jack Delroy cherche désespérément le petit quelque chose qui manque à son émission de divertissement pour dépasser la concurrence. Le soir d’Halloween, les segments se succèdent et l’ambiance commence sérieusement à déraper sur le plateau, en plein direct.
Dimanche 5 mai 18h30
Séance présentée

LUMIÈRE *fourmi*

🎫 SORTIE NATIONALE

EN EXCLUSIVITÉ À LYON
OCCUPIED CITY
de Steve McQueen
États-Unis, Pays-Bas | 2024 | 4h26 | VOSTF | 🎧
Sélection officielle – Cannes 2023
Dans *Occupied City*, une caméra inquisitrice arpente les rues animées d’Amsterdam en 2020, alors que la ville se remet à peine de la pandémie. Dans le même temps, le film convoque les habitants et les souvenirs du passé, dissiminsés sur la carte de la ville et tissés dans la trame même de ses rues et de ses bâtiments.
Séance comprenant un entracte de 10min.
Me, Je, Ve, Sa, Lu, Ma 19h | Di 16h

🎫 RESSORTIE NATIONALE

BUSHMAN

de David Schickele
États-Unis | 1971 | 1h15 | VOSTF
avec P. Okpakam, E. Featherstone
En 1968, Martin Luther King est assassiné et la guerre du Biafra entraîne une terrible famine. Gabriel a fui le Nigéria et vit à San Francisco, au contact de la communauté afro-américaine comme des milieux bohèmes blancs. Bientôt, son visa arrive à expiration.
Me, Je, Ve 15h | **Sa** 13h | **Di** 20h45 | **Lu** 12h50
Ma 17h50

NOUVEAU À LA FOURMI

ROSALIE

de Stéphanie Di Giusto
France, Belgique | 2023 | 1h55
avec N. Tereszkiewicz, B. Magimel, B. Biolay
Sélection Un Certain Regard – Cannes 2023
Meilleures actrice & musique – Angoulême 2023
D’après une histoire vraie, le singulier destin d’une femme à barbe dans la France profonde de 1870.
Me 14h | **Je** 17h50 | **Ve** 13h45| **Sa** 14h40 | **Di** 15h05
Lu, Ma 16h10

NOUVEAU À LA FOURMI

HOPELESS

de Kim Chang-hoon
Corée du Sud | 2023 | 2ho4 | VOSTF | 📺
avec Hong X.-b., Song J.-k., Kim S.-h
Sélection Un Certain Regard – Cannes 2023
Pour fuir une vie sans avenir et sans espoir, un jeune homme est entraîné dans une spirale de violence qui le conduira au cœur d’une organisation criminelle menée par un leader charismatique.
Me, Je, Ve 16h35 | **Sa** 12h45 | **Di** 12h50 | **Lu** 16h05
Ma 17h50

PAS DE VAGUES

de Teddy Lussi-Modeste
France | 2023 | 1h31 | **AD** 📺
avec F. Civil, S. Boumedine, M. Wanecque
Un jeune professeur est accusé de harcèlement par une de ses élèves. Même s’il est innocent, l’incident tourne à l’incendie et embrase le collège.
Me 13h45, 18h25 📺 | **Je, Ve** 13h45
Sa 12h45 📺, 16h55 | **Di** 13h05, 18h25
Lu, Ma 14h, 18h35

VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

de Ariane Louis-Seize
Canada | 2023 | 1h30 | VOSTF
avec S. Montpetit, F-A Bénard, S. Laplante
Sélection officielle – Gerardmer 2024
Me, Je 20h50 | **Ve** 16h, 20h40 | **Sa** 16h55, 21h
Di 20h30 | **Lu** 20h40 | **Ma** 14h10, 20h40

EN COPIE RESTAURÉE

DERNIÈRES SÉANCES !

LES CENDRES DU TEMPS - REDUX

de Wong Kar-wai
Hong Kong | 2008 | 1h33 | VOSTF
avec L. Cheung, B. Lin Ching-hsia, T. Leung Chiu-Wai

Ayant préféré les arts martiaux à la femme qui l’aimait, Feng rumine sa solitude. Jusqu’à sa rencontre avec Yaoshi…

Me 16h20 | Je 13h45 | Ve 18h35 | Sa 18h45

Di 20h35 | Lu, Ma 16h55

DERNIÈRES SÉANCES !

ANATOMIE D’UNE CHUTE

de Justine Triet
France | 2023 | 2h30 | VOSTF | **AD** 📺
avec S. Hüller, S. Arlaud, M. Machado Grane
Palme d’Or – Cannes 2023
5 Prix dont Meilleur film, actrice, acteur dans un second rôle et scénario – César 2024
Meilleurs Film étranger & scénario – Golden Globes 2024
Meilleur scénario – Oscars 2024
Me 18h | **Je** 15h40 📺 | **Ve** 17h50 | **Sa** 18h05 | **Di** 13h
Lu 14h 📺 | **Ma** 14h

DERNIÈRES SÉANCES !

DUNE : DEUXIÈME PARTIE

de Denis Villeneuve
États-Unis | 2024 | 2h46 | VOSTF
avec T. Chalamet, Zendaya, R. Ferguson
Me 20h30 | **Je, Lu, Ma** 20h15 | **Ve** 20h40 | **Sa** 20h45
Di 17h25

🕒 LE CLUB DE LA FOURMI
CYCLE SPLENDEURS D’EUROPE
PERSONA
de Ingmar Bergman
Suède | 1967 | 1h32 | VOSTF
avec B. Andersson, L. Ullmann, G. Björnstrand
En plein milieu d’une représentation, la comédienne Elisabet Vogler perd l’usage de la parole. Après un séjour dans une clinique, elle s’installe quelque temps sur l’île de Fårö avec son infirmière, Alma. Les deux jeunes femmes vont alors nouer une grande complicité qui va pousser Alma à se confier. Mais cette relation fusionnelle va très vite se détériorer…
Je 18h30
Séance animée par Flavien Poncet

FESTIVAL TÉLÉRAMA ENFANT

Jusqu'au 30 avril 2024
Pour la première fois, la Fourmi accueille le Festival Télérama pour enfants. Pendant les vacances, découvrez en famille et entre amis, de 3 à 10 ans, le meilleur du cinéma Jeune Public !
3,50€ la séance sur présentation du Pass Télérama

🕒 CINÉ-GOÛTER
AVANT-PREMIÈRE

SUPER LION

de de Rasmus A. Sivertsen
Norvège | 2024 | 1h16 | VF | dès 6 ans
Evie, 11 ans, n’est pas une fille ordinaire ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l’univers… Préparez-vous, Super Evie arrive !
Me 15h45
Séance suivie d’un atelier super-héros au cinéma et un goûter bio offert

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI

de Jim Capobianco & Pierre-Luc Granjon
Irlande | 2024 | 1h36 | VF | dès 6 ans
avec les voix de A. Dussollier, S. Fry, M. Cotillard
Bienvenue dans la Renaissance ! Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !
Je 15h45 | **Sa** 14h45

PERDU ? RETROUVÉ !

de Philip Hunt, Joanna Lurie & Jeanine Reutemann
France, Royaume-Uni | 2010 | 41mn | dès 4 ans
Un programme de courts-métrages d’animation à partir de 3 ans :
- Perdu ? Retrouvé ! (2008) de Philip Hunt
- Pink Nanuq (2009) de Jeanine Reutemann
- Le Silence sous l’écorce (2010) de Joanna Lurie.
Me, Je 14h | **Ve** 14h, 15h40 | **Sa** 15h10 | **Di** 15h20

P'TITES FOURMIZ / JEUNE PUBLIC
KUNG FU PANDA 4
de Mike Mitchell & Stephanie Stine
États-Unis | 2024 | 1h34 | dès 6 ans | VF
Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour … l’inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être notre nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents.
Ve 16h40 | **Sa** 16h10 | **Di** 16h25
4€ pour les -14ans

PROCHAINEMENT À LA FOURMI
🕒 **FESTIVAL ON VOUS MENT**
THE CONNECTION
de Shirley Clarke
États-Unis | 1961 | 1h50 | VOSTF
avec W. Finnerty, J. Raphael, G. Goodrow
Huit copains attendent leur dealer dans un loft de Greenwich Village. Pour se faire un peu d’argent, ils ont accepté d’être filmés par le documentariste Jim Dunn et son cameraman J.J Burden. Alors qu’ils attendent impatiemment l’héroïne, quatre d’entre eux jouent du jazz tandis que Dunn leur demande de lui raconter des anecdotes personnelles. Quand “Cowboy” le dealer, homme noir tout de blanc vêtu, arrive enfin, chacun est consterné de le voir accompagné de “ Soeur Salvatrice ”, dame âgée membre de l’armée du Salut…
Samedi 4 mai 15h
Séance présentée

Nouveau !
Suivez-nous sur Instagram
@CinemasLumiere

POUR PROFITER AU MIEUX DE VOTRE SÉANCE
Abonnez-vous ! 3 cinémas, 10 écrans (abonnement non nominatif)
Réservez vos places sur www.cinemas-lumiere.com et accédez directement aux salles

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A - Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux
31, 40 - Albon ou Pêcherie
C3, C13, C14 - Cordeliers
19, C18 - Hôtel de Ville

Vélo'v - Terreaux/Beaux Arts,
Meissonnier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
- Bellecour Le Viste

Vélo'v - République

LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40


Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 - Saxe Préfecture

Métro A - Cordeliers,
B - Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27
- Saxe/Lafayette

Vélo'v - Lafayette/Corneille

 Système Fidelio

 Séances en Audio-Description

Infos pratiques

Billetterie

• 9,30 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 7,30 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € -14 ans, bénéficiaires des
minimas sociaux (RSA, ASS, RSJ)
- 4 € pour les programmes
de courts-métrages de moins
d'une heure

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.



Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaire exclusivement : mediation@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements


- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
 - 30,50€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
 - 59 € abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture .

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

*Les Cinémas Lumière bénéficient
du soutien précieux de*



 @cinemas_lumiere_lyon

 Cinémas Lumière Lyon

 @CinemasLumiere



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code