



Des salles Institut Lumière

Chaque matin au Terreaux,
5€ la séance pour tous !

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
8

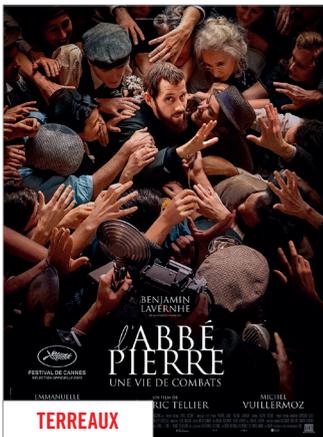
Mardi
14
novembre
2023



TERREAUX



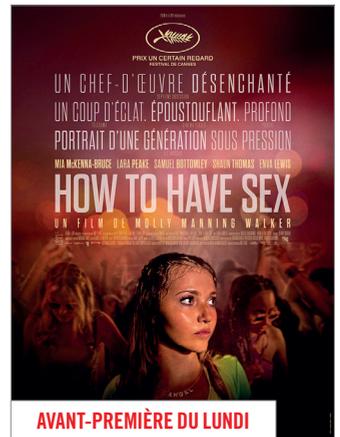
BELLECOUR



TERREAUX



FOURMI



AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI

8 nov
14 nov

les horaires

Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com

 Sortie nationale
  Jeune public
  Audiodescription
  Film classique
 ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants
  Événements
  Documentaire

	Mercredi 8	Jeudi 9	Vendredi 10	Samedi 11	Dimanche 12	Lundi 13	Mardi 14
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
	La Passion de Dodin Bouffant	10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50	10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50	10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50	10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50	10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50	10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50
	L'Abbé Pierre - Une vie de combats	10h20, 13h, 15h25, 18h05, 20h45	10h20, 13h, 15h25, 18h05, 20h45	10h20, 13h, 15h25, 18h05, 20h45	10h20, 13h, 15h25, 18h05, 20h45	10h20, 13h, 15h40, 18h20, 21h	10h45, 13h, 15h50, 18h30, 21h10
	Le Garçon et le héron VOSTF	13h, 18h05, 20h30	10h35, 13h, 18h05, 20h30	10h35, 13h, 18h05, 20h30	10h35, 13h, 18h05, 20h30	13h, 18h05, 20h30	10h40, 13h05, 17h55
	Le Garçon et le héron VF	10h35, 15h40	15h40	15h40	15h40	10h35, 15h40	15h30
	Second tour	10h40, 12h45, 17h, 19h, 21h	12h45, 14h45, 16h45, 21h	10h40, 12h45, 17h, 19h, 21h	12h45, 14h45, 16h45, 21h	10h40, 12h45, 17h, 19h, 21h	12h45, 14h45, 16h45, 21h
	The Old Oak	14h45	10h30, 18h45	14h45	10h30, 18h45	14h45	10h30, 18h45
	How to Have Sex					 20h30	
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
	Simple comme Sylvain	13h50, 16h05, 18h50, 20h55	13h50, 16h05, 18h50, 20h55	13h50, 16h05, 18h50, 20h55	13h50, 16h05, 18h50, 20h55	13h50, 16h05, 18h50, 20h55	13h50, 16h05, 18h50, 20h55
	Goodbye Julia	13h45, 18h35	13h45, 18h35	13h45, 18h35	13h45, 18h35	13h45, 18h35	13h45, 18h35
	L'Enlèvement	13h45, 16h, 18h15, 20h50	13h45, 16h, 18h15, 20h50	13h45, 16h, 18h15, 20h50	13h45, 16h, 18h15, 20h50	13h45, 16h, 18h15, 20h50	13h45, 16h, 20h50
	Le Règne animal	16h20, 21h	16h20, 21h	16h20, 21h	16h20, 21h	16h20, 21h	16h20, 21h
	Marx peut attendre						 18h45
LUMIÈRE <i>fourmi</i>							
	Killers of The Flower Moon	20h	13h45	20h10	20h	12h50, 20h	20h
	Anatomie d'une chute	16h, 20h30	20h30	16h, 20h45	13h10,  , 20h45	17h55	15h45, 20h40
	Le Théorème de Marguerite	13h45	16h	13h45 	16h05	20h45	17h40
	Anselm (Le Bruit du temps)	18h30	19h15	18h50	12h45, 18h50	13h55	13h45
	La Fiancée du poète	20h55	13h50  , 18h20	20h55	12h45, 18h25	12h45, 15h50	20h50
	Le Procès Goldman	13h45	14h	17h55	17h40	17h40	18h25
	Les Feuilles mortes	18h05	17h30	13h45, 17h05	14h40	16h35	15h45
	Le Livre des solutions	18h50	21h10	18h50	20h35	20h45	18h40
	Déménagement	16h	21h10	15h30	16h25	18h20	15h55
	Princesse Mononoké		 18h30				
	L'Hiver d'Edmond et Lucy	 15h45			14h50	12h45, 14h50	
	Linda veut du poulet !	14h	16h20	15h30	16h05	16h05	

LUMIÈRE *terreaux*

🎫 SORTIE NATIONALE

LA PASSION DE DODIN BOUFFANT de Tran Anh Hung France | 2023 | 2h14 avec J. Binoche, B. Magimel, E. Salinger *Prix de la Mise en scène – Cannes 2023* Eugénie, cuisinière hors pair, est depuis 20 ans au service du célèbre gastronome Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque est née une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et délicats les uns que les autres qui vont jusqu'à émerveiller les plus grands de ce monde. Pourtant, Eugénie, avide de liberté, n'a jamais voulu se marier avec Dodin. Ce dernier décide alors de faire quelque chose qu'il n'a encore jamais fait : cuisiner pour elle. **Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 10h30, 13h05, 15h40, 18h15, 20h50

🎫 SORTIE NATIONALE

L'ABBÉ PIERRE UNE VIE DE COMBATS de Frédéric Tellier France | 2023 | 2h18 avec B. Lavernhe, E. Bercot, M. Vuillermoz *Sélection officielle – Cannes 2023* Henri Grouès, connu sous le nom « l'Abbé Pierre », a été à la fois résistant, député, défenseur des sans-abris, révolutionnaire et iconoclaste. Des bancs de l'Assemblée Nationale aux bidonvilles de la banlieue parisienne, son engagement auprès des plus faibles lui a valu une renommée internationale. Pourtant, chaque jour, il a douté de son action; ses fragilités, ses souffrances, sa vie intime à peine crédibles sont restées inconnus du grand public. **Me, Je, Ve, Sa, Di** 10h20, 13h, 15h25, 18h05, 20h45 **Lu** 10h20, 13h, 15h40, 18h20, 21h **Ma** 10h45, 13h, 15h50, 18h30, 21h10

LE GARÇON ET LE HÉRON

de Hayao Miyazaki Japon | 2023 | 2h04 | VOSTF & VF | dès 8 ans Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie. **VOSTF : Me, Di** 13h, 18h05, 20h30 **Je, Ve, Sa** 10h35, 13h, 18h05, 20h30 **Lu** 10h40, 13h05, 17h55 **Ma** 13h25, 18h05, 20h30 **VF : Me, Di, Ma** 10h35, 15h40 **Je, Ve, Sa** 15h40 **Lu** 15h30

SECOND TOUR

de Albert Dupontel France | 2023 | 1h37 avec C. de France, A. Dupontel, N. Marié Journaliste politique en disgrâce placée à la rubrique football, Mlle Pove est sollicitée pour suivre l'entre-deux tours de la campagne présidentielle. Le favori est Pierre-Henry Mercier, héritier d'une puissante famille française et novice en politique. Troublée par ce candidat qu'elle a connu moins lisse, Mlle Pove se lance dans une enquête aussi étonnante que jubilatoire. **Me, Ve, Di, Lu** 10h40, 12h45, 17h, 19h, 21h **Je, Sa, Ma** 12h45, 14h45, 16h45, 21h

THE OLD OAK

de Ken Loach Grande-Bretagne | 2023 | 1h53 | VOSTF avec D. Turner, E. Mari, T. Fox *Compétition – Cannes 2023* T.J. Ballantyne est le propriétaire du « Old Oak », un pub menacé de fermeture en Angleterre. Un jour, il rencontre une jeune syrienne, Yara, qui possède un appareil photo. Une amitié va naître entre eux...

Me, Ve, Di, Lu 14h45 **Je, Sa, Ma** 10h30, 18h45

🕒 L'AVANT-PREMIERE DU LUNDI

HOW TO HAVE SEX

de Molly Manning Walker Grande-Bretagne, Grèce | 2023 | 1h28 | VOSTF avec M. McKenna-Bruce, S. Bottomley, L. Peak *Prix Un Certain Regard – Cannes 2023* Afin de célébrer la fin du lycée, trois amies s'offrent des vacances dans une station méditerranéenne. Face au tourbillon de l'euphorie collective, Tara est-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser chaque expérience qui se présentera à elle ? **Lu** 20h30 **Séance présentée** *Offre Carte Culture : 6€ l'entrée, applicable pour 2 personnes avec une seule Carte Culture* *Sortie nationale le 15 novembre 2023* *Remerciements à Condor Distribution*

PROCHAINEMENT À TERREAUX

🕒 L'AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI

PERFECT DAYS

de Wim Wenders Allemagne, Japon | 2023 | 2h03 | VOSTF avec K. Yakusho, M. Tanaka, A. Nakano *Prix d'interprétation masculine – Cannes 2023* Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien. **Lundi 20 novembre** 20h30 **Séance présentée** *Sortie nationale le 29 novembre 2023* *Remerciements à Haut et Court*

LUMIÈRE *bellecour*

🎫 SORTIE NATIONALE

SIMPLE COMME SYLVAIN

de Monia Chokri Canada | 2023 | 1h50 | VOSTF avec M. Lépine Blondeau, P.-Y. Cardinal, F.-W. Rhéaume *Sélection Un Certain Regard – Cannes 2023* Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit en couple avec Xavier depuis 10 ans. Sylvain est charpentier dans les Laurentides et doit rénover leur maison de campagne. Quand Sophia rencontre Sylvain pour la première fois, c'est le coup de foudre. Les opposés s'attirent, mais cela peut-il durer ? **Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 13h50, 16h05, 18h50, 20h55

🎫 SORTIE NATIONALE

GOODBYE JULIA

de Mohamed Kordofani Soudan | 2023 | 2h | VOSTF avec S. Riak, G. Duany, E. Yousif *Sélection Un Certain Regard – Cannes 2023* Une étrange amitié lie une riche soudanaise musulmane du Nord à une soudanaise chrétienne du Sud démunie après la mort de son mari. Que cache la sollicitude de l'une envers l'autre ? **Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 13h45, 18h35

NOUVEAU À BELLECOUR

L'ENLÈVEMENT

de Marco Bellocchio Italie | 2023 | 2h15 | VOSTF avec P. Pierobon, E. Sala, L. Maltese *Compétition – Cannes 2023* En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre leur fils de sept ans qui a été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé. La loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo vont tout faire pour récupérer leur fils.

Soutenus par l'opinion publique de l'Italie libérale et la communauté juive internationale, le combat des Mortara prend vite une dimension politique. Mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant...

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 13h45, 16h, 18h15, 20h50 **Ma** 13h45, 16h, 20h50

LE RÈGNE ANIMAL

de Thomas Caillay France | 2023 | 2h08 avec R. Duris, P. Kircher, A. Exarchopoulos *Film d'ouverture Un Certain Regard – Cannes 2023* Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Emile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence. **Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 16h20, 21h

🕒 RENDEZ-VOUS DU DOCUMENTAIRE **MARX PEUT ATTENDRE** de Marco Bellocchio Italie | 2023 | 1h35 | VOSTF | 🇫🇷 *Cannes Première – Cannes 2021* Camillo est décédé en 1968. Près de cinquante ans plus tard, Marco Bellocchio rassemble toute sa famille pour un déjeuner. Avec sa famille il s'interroge sur Camillo, son jumeau disparu à l'âge de 29 ans. Les frères. Les petits-enfants. La sœur de la petite amie de l'époque. Un psychiatre. Un prêtre. En parlant avec chacun d'eux, en se remémorant ces années et ces faits, Marco reconstitue les morceaux du passé, donnant enfin corps à un fantôme qu'il a côtoyé toute sa vie. À travers sa famille, il fait revivre l'histoire de son frère, sans filtres ni pudeur, presque comme une enquête, qui reconstitue une époque et tisse le fil rouge de son cinéma. **Ma** 18h45 **Séance présentée** *Offre Carte Culture : 6€ l'entrée, applicable pour 2 personnes avec une seule Carte Culture*

PROCHAINEMENT AU BELLECOUR
🕒 SÉANCE SPÉCIALE **QUE LA FÊTE COMMENCE** de Bertrand Tavernier France | 1975 | 2h avec Philippe Noiret, Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle À la mort de Louis XIV, le neveu de ce dernier, le duc Philippe d'Orléans, assure la régence, jusqu'à la majorité de Louis XV. Toutefois, le duc est un homme des plus débauchés qui se laisse influencer par les mauvais conseils. **Jeudi 16 novembre** 20h30 **Séance suivie d'un échange en présence** de Alain Ayroles et Richard Guérineau et dédicace à l'occasion de la sortie de leur nouvelle bande dessinée *L'Ombre des Lumières T01 - L'Ennemi du genre humain* *En partenariat avec Momie Mangas*

PROCHAINEMENT AU BELLECOUR
🕒 RENDEZ-VOUS DU DOCUMENTAIRE **LE CHANT DES VIVANTS** de Cécile Allegra France | 2023 | 1h22 | 🇫🇷 *Cannes Première – Cannes 2021* Survivants de la longue route de l'exil, des jeunes issus d'Erythrée, du Soudan, de Somalie, de Guinée, de RDC, arrivent à Conques, au cœur de l'Aveyron. Là, une association, Limbo, entourée d'habitants accueillants, permettent au groupe de se poser un temps. À Conques, peu à peu, le souvenir de la route s'atténue, et la parole renaît. Alors un jour surgit une idée un peu folle, celle d'une expérience collective. De toutes leurs épreuves, ils feront une chanson.

Mardi 21 novembre 20h30 **Séance présentée et suivie d'un échange avec Renée Fontenelle, qui a participé au tournage, et Françoise La Greca, ancienne présidente du groupe local de Lyon de la Cimade.** Dans le cadre du festival *Migrant' scène* *Offre Carte Culture : 6€ l'entrée, applicable pour 2 personnes avec une seule Carte Culture*

LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU À FOURMI

KILLERS OF THE FLOWER MOON de Martin Scorsese États-Unis | 2023 | 3h27 | VOSTF avec L. DiCaprio, R. De Niro, J. Plemons *Sélection officielle – Cannes 2023* Au début du XXème siècle, le pétrole a apporté la fortune au peuple Osage qui, du jour au lendemain, est devenu l'un des plus riches du monde. La richesse de ces Amérindiens attire aussitôt la convoitise de Blancs peu recommandables qui intriguent, soutirent et volent autant d'argent Osage que possible avant de recourir au meurtre... **Me, Sa, Lu, Ma** 20h | **Je** 13h45 | **Ve** 20h10 **Di** 12h50, 20h

NOUVEAU À FOURMI

ANATOMIE D'UNE CHUTE de Justine Triet France | 2023 | 2h30 | VOSTF | **AD** 🎬 avec S. Hüller, S. Arlaud, M. Machado Grane *Palme d'Or – Cannes 2023*

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple. **Me** 16h, 20h30 | **Je** 20h30 | **Ve** 16h, 20h45 **Sa** 13h10🎬, 20h45 | **Di** 17h55 | **Lu** 15h45, 20h40 **Ma** 16h, 20h40

NOUVEAU À FOURMI

LE THÉORÈME DE MARGUERITE de Anna Novion France, Suisse | 2023 | 1h52 | **AD** 🎬 avec E. Rumpf, J.-P. Darroussin, C. Courau

Sélection officielle – Cannes 2023 *Sélection officielle – Angoulême 2023* L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.

Me 13h45 | **Je** 16h | **Ve** 13h45🎬 | **Sa** 16h05 **Di** 20h45 | **Lu** 17h40 | **Ma** 13h45, 17h40

ANSELM (LE BRUIT DU TEMPS)

de Wim Wenders Allemagne | 2023 | 1h33 | VOSTF | 🇫🇷 *Sélection officielle - Cannes 2023* Une expérience cinématographique unique qui éclaire l'œuvre d'un artiste et révèle son parcours de vie, ses inspirations, son processus créatif, et sa fascination pour le mythe et l'histoire. Le passé et le present s'entrelacent pour brouiller la frontière entre film et peinture, permettant de s'immerger complètement dans le monde de l'un des plus grands artistes contemporains, Anselm Kiefer. **Me** 18h30 | **Je** 19h15 | **Ve** 18h50 | **Sa** 12h45, 18h50 **Di** 13h55 | **Lu** 13h45 | **Ma** 14h

NOUVEAU À FOURMI

LA FIANCÉE DU POÈTE de Yolande Moreau France, Belgique | 2023 | 1h43 | **AD** 🎬 avec Y. Moreau, S. López, G. Gadebois *Valois du Scénario – Angoulême 2023*

Mireille s'accommode de son travail de serveuse à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en vivant de petits larcins et de trafic de cartouches de cigarettes. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Ces hommes vont bouleverser sa routine et la préparer, sans le savoir, au retour du quatrième : son grand amour de jeunesse, le poète.

Me, Ve, Ma 20h55 | **Je** 13h50🎬, 18h20 | **Sa** 12h45, 18h25 | **Di** 12h45, 15h50 | **Lu** 20h50

LE PROCÈS GOLDMAN

de Cédric Kahn France | 2023 | 1h56 | **AD** 🎬 avec A. Worthalter, A. Harari, J. Lewin *Film d'ouverture Quinzaine des Cinéastes Cannes 2023* En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. **Me** 13h45 | **Je** 14h | **Ve** 17h55 | **Sa, Di** 17h40 **Lu** 18h25 | **Ma** 18h20

LES FEUILLES MORTES

de Aki Kaurismäki Finlande | 2023 | 1h21 | VOSTF avec A. Pöysti, J. Vatanen, J. Hyttiäinen *Prix du Jury – Cannes 2023* Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Leur chemin vers ce but louable est obscurci par l'alcoolisme de l'homme, la perte d'un numéro de téléphone, l'ignorance de leur nom et de leurs adresses réciproques. La vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur. **Me** 18h05 | **Je** 17h30 | **Ve** 13h45, 17h05 | **Sa** 14h40 **Di** 16h35 | **Lu** 15h45 | **Ma** 15h55

LE LIVRE DES SOLUTIONS

de Michel Gondry France | 2023 | 1h42 avec P. Niney, B. Gardin, F. Lebrun *Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2023* Marc s'enfuit avec toute son équipe dans un petit village des Cévennes pour finir son film chez sa tante Denise. Sur place, sa créativité se manifeste par un million d'idées qui le plongent dans un drôle de chaos. **Me, Ve, Ma** 18h50 | **Je** 21h10 | **Sa** 20h35 | **Di** 20h45 **Lu** 18h40

DERNIÈRES SÉANCES !
DÉMENAGEMENT de Shinji Sōmai Japon | 1993 | 2h04 | VOSTF avec T. Tabata, J. Sakurada, K. Nakai *Sélection Un Certain Regard – Cannes 1993* *Meilleure restauration – Venise 2023* Ren est une jeune fille dont les parents viennent de divorcer. Son père déménage, et elle doit s'adapter à cette nouvelle vie voulue par les adultes. Révoltée contre le monde des grandes personnes qu'elle interroge avec clairvoyance, elle devra apprendre à grandir et à se réconcilier avec eux au cours d'un cheminement qui l'amènera aux confins de la réalité. **Me** 16h | **Je** 21h10 | **Ve** 15h30 | **Sa** 16h25 | **Di** 18h20 **Ma** 15h55

🕒 LE CLUB DE LA FOURMI **PRINCESSE MONONOKÉ** de Hayao Miyazaki Japon | 1997 | 2h15 | VOSTF avec G. Anderson, C. Danes, P. Adlon Jadis protégée par des animaux géants, la forêt se dépeuple à cause de l'homme. Blessé par un sanglier rendu fou par les démons, le jeune guerrier Ashitaka quitte les siens et part à la recherche du dieu-cerf qui seul pourra défaire le sortilège qui lui gangrène le bras. Durant son voyage, une de sespires ennemis, une jeune fille sauvage élevée par des loups, appelée «Princesse Mononoké». **Je** 18h30 **Séance présentée** par Flavien Poncet

PROCHAINEMENT À FOURMI
🕒 LE CLUB DE LA FOURMI

LES FLEURS DE SHANGHAI de Hou Hsiao-Hsien Chine | 1998 | 1h54 | VOSTF avec T. Leung C.Wai, C. Lau, M. Reis Dans le Shanghai du siècle dernier, entre l'opium et le mah-jong, les hommes se disputaient les faveurs des courtisanes qu'on appelait les fleurs de Shanghai. Nous suivons les aventures amoureuses de Wang, un haut fonctionnaire qui travaille aux affaires étrangères, partagé entre deux courtisanes, Rubis et Jasmin. **Jeudi 16 novembre** 18h30 **Séance présentée** par Flavien Poncet

P'TITES FOURMIZ
🕒 CINÉ-GÔÛTER **L'HIVER D'EDMOND ET LUCY** de François Narboux France | 2023 | 45 min | 🇫🇷 | dès 3 ans Programme de 4 courts métrages d'animation :
- *L'Hiver surprise*
- *Le Jour le plus court*
- *La Chasse aux surprises*
- *L'Armée de l'hiver*
Me 15h45 **Séance suivie d'un atelier** représentation de l'hiver au cinéma et d'un goûter bio offert **Sa** 14h50 | **Di** 12h45, 14h50 **4€ pour tous**

P'TITES FOURMIZ
LINDA VEUT DU POULET ! de Chiara Malta & Sébastien Laudenbach France, Italie | 2023 | 1h16 | **AD** 🎬 avec M. Leclerc, C. Hesme, L. Dosch *Cristal du Meilleur long-métrage – Annecy 2023* *Sélection ACID – Cannes 2023* Ayant injustement puni sa fille Linda, Paulette cherche à se faire pardonner en préparant un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?. Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... **Me** 14h | **Je** 16h20 | **Ve** 15h30 | **Sa, Di** 16h05 **4€ pour les -14 ans**

POUR PROFITER AU MIEUX DE VOTRE SÉANCE

Abonnez-vous ! **3 cinémas, 10 écrans** (abonnement non nominatif)

Une carte trois cinémas

Réservez vos places sur www.cinemas-lumiere.com et accédez directement aux salles

cinémaLUMIÈRE

LUMIÈRE *terreaux* **LUMIÈRE *bellecour*** **LUMIÈRE *fourmi***

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux

31, 40 – Albon ou Pêcherie

C3, C13, C14 – Cordeliers

19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,
Meissonnier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République

 Système Twavox

LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,
B – Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27
– Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

 Système Fidelio

Infos pratiques

Billetterie

• 9 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

• 7 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans

• 6 € abonnés Institut Lumière

• 4 € -14 ans, bénéficiaires des
minimas sociaux (RSA, ASS, RSJ)

• 4 € pour les programmes
de courts-métrages de moins
d'une heure

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement : flavien.poncet@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

• 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative

• 29 € abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation

• 56 € abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation

Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans
via l'appli Pass Culture .

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

Les Cinémas Lumière remercient leurs partenaires :



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code



@cinemas_lumiere_lyon

Cinémas Lumière Lyon