

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

**TERREAUX
BELLECOUR
FOURMI**

Mercredi
26
fév.

Mardi
03
mars

MARK RUFFALO ANNE HATHAWAY TIM ROBBINS BILL CAMP VICTOR GARBER ET BILL PULLMAN

DARK WATERS
UN FILM DE TODD HAYNES

PARTICIPANT PRÉSENTÉ PAR WOLFF PILL / KILLER CONTENT
Avec TODD HAYNES "DARK WATERS" MARK RUFFALO ANNE HATHAWAY TIM ROBBINS BILL CAMP VICTOR GARBER JANE FONDA
MUSIC BY LARRY ROBERTSON COSTUME DESIGNER DANIEL ROBERTSON EDITOR CHRISTOPHER PETERSON PRODUCTION DESIGNER BRADY BECKER
EXECUTIVE PRODUCERS EDUARDO LACOMAN AND MICHAEL SLEED PRODUCED BY JEFF SKILL JONATHAN KING ROBERT KESSEL MICHAEL SLEED WRITTEN BY MARK RUFFALO CHRISTINE VACHON PAMELA RUFFEL
DIRECTED BY MARIO CHIRBA CO-EDITED BY MATTHEW MICHAEL CARLHAN PRODUCED BY TODD HAYNES

Le Ducte

France **inter**

TERREAUX

ANDRÉ AZIS & MARIO PASQUA présentent

SAMI BOUJAJILA
NAJLA BEN ABDALLAH

بيك نعيش
un fils
UN FILM DE MEHDI M. BARSADUI
YOUSSEF KHARFIOT ROYALME BARAKAT OLIVIER ASSOLANTOY FOUADAVAN AU BELY JERIAN

AVANT-PREMIÈRE TERREAUX

"UN WESTERN AU FÉMININ LIBRE ET EXALTANT"

L'ÉTAT SAUVAGE
UN FILM DE DAVID FERRAULT

ELLEN JAMES FRANÇOIS JOHNSON
NAAL JANSSEN FRANÇOIS JOHNSON
COSTUME DESIGNER JULIE AUBREY
MUSIC BY BERTHAUX MORAN

BELLECCOUR

VINCENT LACOSTE

MES JOURS DE GLOIRE
UN FILM DE ANTOINE DE BARY

BELLECCOUR

MUELLE DEVOS ET CHRISTOPHE LAMBERT

26 fév.
03 mars

les horaires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com

	Mercredi 26	Jeudi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 01	Lundi 02	Mardi 03
LUMIÈRE terreaux							
Un fils						👁️ 20h30	
Dark Waters	13h05, 15h40, 18h15, 20h50	13h05, 15h40, 18h15, 20h50	13h05, 15h40, 18h15, 20h50	11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h	11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h	13h, 15h30, 18h, 21h	13h05, 15h40, 18h15, 20h50
Le Cas Richard Jewell	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45	10h50, 13h20, 15h50, 18h20, 20h50	10h50, 13h20, 15h50, 18h20, 20h50	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45
Lettre à Franco	15h, 17h05, 19h10, 21h15	15h, 17h05, 19h10, 21h15	15h, 17h05, 19h10, 21h15	11h, 15h10, 17h05, 19h20, 21h15	11h, 15h10, 17h05, 19h20, 21h15	12h50, 15h, 17h10, 19h20	15h, 17h05, 19h10, 21h15
La Fille au bracelet	13h, 15h05, 17h10, 21h20	13h, 15h05, 17h10, 21h20	13h, 15h05, 17h10, 21h20	11h05, 13h10, 15h05, 17h20, 21h30	13h10, 15h05, 17h20, 21h30	12h55, 14h55, 16h55, 21h30	13h, 15h05, 17h10, 21h20
Adam	13h05, 19h15	13h05, 19h15	13h05, 19h15	13h05, 19h15	11h05, 13h05, 19h15	18h55	13h05, 19h15
LUMIÈRE bellecour							
AD) 🦻 Mes jours de gloire	14h, 16h, 20h30	14h, 16h, 20h30	14h, 16h, 20h30	11h4h, 16h, 20h30	14h, 16h, 20h30	14h, 16h, 20h30	14h, 16h, 20h10
AD) 🦻 L'État Sauvage	14h, 16h20, 20h10	14h, 16h20, 20h10	14h, 16h20, 20h10	14h, 16h20, 20h10	14h, 16h20, 20h10	14h, 16h20, 20h10	14h, 16h20, 19h55
AD) 🦻 Un divan à Tunis	14h, 15h55, 20h40	14h, 15h55, 20h40	14h, 15h55, 20h40	14h, 15h55, 20h40	14h, 15h55, 20h40	14h, 15h55, 20h40	14h, 15h55, 20h40
Une mère incroyable	18h40	18h40	18h40	18h40	18h40	18h40	17h50
Parasite-Black & White	17h50	17h50	17h50	17h50	17h50	17h50	
Wet Season	18h	18h	18h	18h	18h	18h	18h
DOC 2040							👁️ 18h45
LUMIÈRE fourmi							
Parasite	14h		15h55	13h05			16h
AD) Deux	14h	21h	14h	17h	19h05	20h40 🦻	14h
Jojo Rabbit	20h50	16h40	18h30	20h55	20h	18h55	21h
Queen & Slim	20h	14h	15h50	20h15	15h50	14h	18h30
AD) Bébert et l'omnibus	16h45	18h15	13h55	13h10	15h40	18h45	14h
AD) Les Misérables	18h45 🦻	18h50	21h	18h25	20h55	21h05	21h10
1917	20h40	15h55	20h45	20h30	18h30	16h35	18h35
DOC La Cravate	18h40	13h55	19h	18h55	21h	14h	21h05
Tu mourras à 20 ans	16h35	18h10	21h05	13h15	17h	20h45	16h15
À couteaux tirés		20h20	16h20	15h45	13h	18h	15h55
Séjour dans les Monts Funchun		20h10		17h20	13h		18h20
Les Filles du Docteur March	14h05		18h25		12h55	16h10	
JP L'Extraordinaire voyage de Marona		14h		15h15		16h	
JP Chats par-ci, chats par-là	👁️ 16h			15h30	15h30		
JP Les Enfants du temps	17h30 VOSTF		14h VF		17h40 VOSTF		14h VF
JP Jeune Juliette		16h				14h	



Jeune public



Audiodescription



Sous titrage - Sourds et Malentendants



Séance spéciale



Documentaire

LUMIÈRE *terreaux*

SORTIE NATIONALE

DARK WATERS

de Todd Haynes
avec **M. Ruffalo, A. Hathaway, T. Robbins**
Robert Bilott, avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques découvre que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l’usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie.
Me, Je, Ve, Ma 13h05, 15h40, 18h15, 20h50
Sa, Di 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h
Lu 13h, 15h30, 18h, 21h

LE CAS RICHARD JEWELL

de Clint Eastwood
États-Unis | 2020 | 2h10 | VOSTF
avec **P. W. Hauser, S. Rockwell, K. Bates**
En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des États-Unis. Bien qu'innocenté trois mois plus tard par le FBI, sa réputation ne fut jamais rétablie.
Me, Je, Ve, Lu, Ma 13h, 15h35, 18h10, 20h45
Sa, Di 10h50, 13h20, 15h50, 18h20, 20h50

LETTRE À FRANCO

d’Alejandro Amenábar
Espagne | 2020 | 1h47 | VOSTF
avec **E. Fernández, N. Poza, K. Elejalde**
5 Prix dont Meilleur acteur dans un second rôle Goya 2020
Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno soutient publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, le général Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.
Me, Je, Ve, Ma 15h, 17h05, 19h10, 21h15
Sa, Di 11h, 15h10, 17h05, 19h20, 21h15
Lu 12h50, 15h, 17h10, 19h20

LA FILLE AU BRACELET

de Stéphane Demoustier
France | 2020 | 1h50
avec **M. Guers, C. Mastroianni, R. Zem**
Sélection officielle – Angoulême 2019
Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.
Me, Je, Ve, Ma 13h, 15h05, 17h10, 21h20
Sa 11h05, 13h10, 15h05, 17h20, 21h30
Di 13h10, 15h05, 17h20, 21h30
Lu 12h55, 14h55, 16h55, 21h30

ADAM

de Maryam Touzani
Maroc, France, Belgique | 2019 | 1h38 | VOSTF
avec **L. Azabal, N. Erradi, D. Belkhaoua**
Sélection officielle - Un Certain Regard, Cannes 2019
Sélection officielle - Angoulême 2019
Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries marocaines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais. Une rencontre fortuite du destin, deux femmes en fuite, et un chemin vers l'essentiel.
Me, Je, Ve, Sa, Ma 13h05, 19h15
Di 11h05, 13h05, 19h15
Lu 18h55

AVANT-PREMIÈRE
UN FILS
de Mehdi M. Barsaoui
Tunisie | 2020 | 1h36 | VOSTF
avec **S. Bouajila, N. Ben Abdallah**
Prix d'interprétation masculine et Prix du jury ecuménique – Orizzonti, Venise 2019
Farès et Meriem forment avec Aziz, leur fils de 9 ans, une famille tunisienne moderne issue d'un milieu privilégié. Lors d'une virée dans le sud de la Tunisie, leur voiture est prise pour cible par un groupe terroriste et le jeune garçon est grièvement blessé.
Lu 20h30. **Séance présentée.**
Sortie nationale le 11 mars.
Remerciements à Jour 2 Fête.

LUMIÈRE *bellecour*

SORTIE NATIONALE
MES JOURS DE GLOIRE
d’Antoine de Bary
France | 2020 | 1h38 |
avec **V. Lacoste, E. Devos, C. Lambert**
Sélection Orizzonti – Venise 2019
À bientôt 30 ans, Adrien vit encore comme un enfant. Petit, il a connu le succès en tant qu'acteur mais aujourd'hui il n'a plus un sou. Il retourne ainsi vivre chez ses parents et tente de redonner un coup de fouet à sa vie. Entre la possibilité d'une histoire d'amour et celle d'un retour professionnel qu'il s'imagine triomphant, le chemin d'Adrien sera semé d'embûches.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 14h, 16h, 20h30
Ma 14h, 16h, 20h10

SORTIE NATIONALE
L'ÉTAT SAUVAGE
de David Perrault
France | 2020 | 1h58 |
avec **A. Isaaz, K. Janssens, D. François**
États-Unis, 1861, la guerre de Sécession fait rage. Une famille de colons français doit traverser tout le pays pour prendre le premier bateau qui les ramènera en France. Victor, ancien mercenaire au comportement mystérieux, est chargé de veiller à la sécurité du voyage.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 14h, 16h20, 20h10
Ma 14h, 16h20, 19h55

UN DIVAN À TUNIS

de Manele Labidi
France | 2020 | 1h28 |
avec **G. Farahani, M. Mastoura, H. Yacoubi**
Prix du Public – Venice Days, Venise 2019
Sélection officielle – Toronto 2019
Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse à Tunis. Les débuts sont épiques, entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séance tarifiée avec "prestations tarifées". Mais au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays schizophrène. Selma découvre néanmoins qu'il lui manque une autorisation de pratique indispensable pour continuer d'exercer...
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h, 15h55, 20h40

UNE MÈRE INCROYABLE

de Franco Lolli
Colombie, France | 2020 | 1h37 | VOSTF
avec **C. Sanín, L. Gómez, A. Martínez**
Film d'ouverture - Semaine de la critique, Cannes 2019
À Bogota, Silvia, mère célibataire et avocate, est mise en cause dans un scandale de corruption. Tandis que sa mère, est gravement malade, elle se lance dans une histoire d'amour, la première depuis des années.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 18h40 | **Ma** 17h50

PARASITE - BLACK & WHITE

de Bong Joon Ho
Corée du Sud | 2020 | 2h12 | VOSTF
avec **S. Kang-Ho, W.-sik Choi, P. So-Dam**
Palme d'Or - Cannes 2019
Meilleurs film, Meilleur réalisateur, Meilleur scénario, Meilleur film international - Oscars 2020
Meilleur film en langue étrangère - Golden Globes 2020
Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse au train de vie de la richeissime famille Park. Un jour, leur fils réussit à donner des cours particuliers chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne...
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 17h50

WET SEASON

d’Anthony Chen
Singapour, Taïwan | 2020 | 1h43 | VOSTF
avec **Y. Yann Yann, C. Lee, K. Jia Ler**
Sélection officielle - Toronto 2019
A Singapour, les nuages s’amoncellent dans le ciel et le cœur de Ling, professeur de chinois. Sa vie professionnelle est peu épanouissante et son mari fuyant. Une amitié inattendue avec l’un de ses élèves va briser sa solitude et l’aider à prendre sa vie en main.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 18h

RDV DU DOC
2040
de Damon Gameau
Australie | 2020 | 1h32 |
Sélection Génération Kplus - Berlinale 2019
À quoi pourrait ressembler le futur de nos enfants en 2040 si nous adoptions simplement des solutions déjà disponibles pour le traitement de la nourriture, de l'énergie et de l'éducation ? En s'appuyant sur des experts et des découvertes concrètes, Damon nous invite à un voyage initiatique et ludique pour permettre aux nouvelles générations de prendre leur destin en main.
Pour en savoir plus : whatsyour2040.com
Ma 18h45. **Séance présentée.**

LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU À LA FOURMI

PARASITE

de Bong Joon Ho
Corée du Sud | 2020 | 2h12 | VOSTF
avec **S. Kang-Ho, W.-sik Choi, P. So-Dam**
Palme d'Or - Cannes 2019
Meilleurs film, Meilleur réalisateur, Meilleur scénario, Meilleur film international - Oscars 2020
Meilleur film étranger - Golden Globes 2020
Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse au train de vie de la richeissime famille Park. Un jour, leur fils réussit à donner des cours particuliers chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne...
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Me 14h | **Ve** 15h55 | **Sa** 13h05 | **Ma** 16h

NOUVEAU À LA FOURMI

DEUX

de Filippo Meneghetti
France | 2020 | 1h35 |
avec **B. Sukowa, M. Chevallier, L. Drucker**
Sélection officielle - Toronto 2019
Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines. Personne ne les connaît vraiment, pas même la fille de Madeleine. Jusqu'au jour où tout bascule.
Me, Ve, Ma 14h | **Je** 21h | **Sa** 17h | **Di** 19h05
Lu 20h40

NOUVEAU À LA FOURMI

JOJO RABBIT

de Taika Waititi
États-Unis | 2019 | 1h48 | VOSTF
avec **R. Griffn Davis, T. McKenzie, S. Johansson**
Prix du Public - Toronto 2019
Meilleur scénario adapté - Oscars 2020
Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.
Me 20h50 | **Je** 16h40 | **Ve** 18h30 | **Sa** 20h55
Di 20h | **Lu** 18h55 | **Ma** 21h

NOUVEAU À LA FOURMI

QUEEN & SLIM

de Melina Matsoukas
États-Unis | 2019 | 2h12 | VOSTF
avec **D. Kaluuya, J. Turner-Smith, B. Woodbine**
Lors d'un rendez-vous amoureux un homme et une femme noirs, sont arrêtés pour une infraction de circulation. La situation dégénère et l'homme tue un policier pour se défendre. L'incident a été filmé et la vidéo se propage. Terrifié, le couple fuit et devient involontairement un symbole de traumatisme et deuil pour les américains. Ils vont apprendre à se connaître et forger un amour sincère qui va révéler leur profonde humanité et façonner le reste de leurs vies.
Me 20h | **Je, Lu** 14h | **Ve, Di** 15h50 | **Sa** 20h15 | **Ma** 18h30

NOUVEAU À LA FOURMI

BÉBERT ET L'OMNIBUS

de Yves Robert
France | 2020 | 1h35 | Copie restaurée |
avec **M. Isella, M. Lartigue, J. Higelin**
Bébert, c'est l'enfant terrible... mais irrésistible ! A l'occasion de courses en famille à Paris, Bébert et son frère Tièno sont autorisés à rentrer par le dernier train. Mais, arrivé à destination, Bébert manque à l'appel ! C'est qu'entouré d'une bande loufoque d'agents de la SNCF et de gendarmes rêveurs, Bébert va vivre une nuit mémorable et semer la pagaille dans une gare de banlieue.
Me 16h45 | **Je** 18h15 | **Ve** 13h55 | **Sa** 13h10
Di 15h40 | **Lu** 18h45 | **Ma** 14h

LES MISÉRABLES

de Ladj Ly
France | 2019 | 1h42 |
avec **D. Bonnard, A. Manenti, D. D. Zonga**
Prix du Jury - Cannes 2019
11 Nominations - César 2020
Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux "Bacqueux" d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone les filme...
Me 18h45 | **Je** 18h50 | **Ve** 21h | **Sa** 18h25
Di 20h55 | **Lu** 21h05 | **Ma** 21h10

1917

de Sam Mendes
États-Unis | 2019 | 1h59 | VOSTF
avec **G. MacKay, D.-C. Chapman, M. Strong**
Meilleur réalisateur, meilleur film - Golden Globes et BAFTA 2020
Meilleure photographie, meilleur mixage son, meilleur effets spéciaux - Oscars 2020
Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, se voient assigner une mission impossible. Porteurs d'un message qui pourrait empêcher la mort de centaines de soldats, ils se lancent dans une course contre la montre.
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Me 20h40 | **Je** 15h55 | **Ve** 20h45 | **Sa** 20h30
Di 18h30 | **Lu** 16h35 | **Ma** 18h35

LA CRAVATE

de Mathias Théry et Étienne Chaillou
France | 2019 | 1h37 |
Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...
Me 18h40 | **Je** 13h55 | **Ve** 19h | **Sa** 18h55
Di 21h | **Lu** 14h | **Ma** 21h05

TU MOURRAS À 20 ANS

de Amjad Abu Alala
Soudan | 2020 | 1h45 | VOSTF
avec **M. Shehata, I. Mubarak, M. Elsaraj**
Meilleur premier film - Venise 2019
Grand prix - El Gouna 2019 et Amiens 2019
Soudan, province d'Aljazira, de nos jours. Peu après la naissance de Muzamil, le chef religieux du village prédit qu'il mourra à 20 ans. Le père de l'enfant ne peut pas supporter le poids de cette malédiction et s'enfuit. Sakina élève alors seule son fils, le couvant de toutes ses attentions. Un jour, Muzamil a 19 ans.
Me 16h35 | **Je** 18h10 | **Ve** 21h05 | **Sa** 13h15
Di 17h | **Lu** 20h45 | **Ma** 16h15

À COUTEAUX TIRÉS

de Rian Johnson
États-Unis | 2019 | 2h11 | VOSTF
avec **D. Craig, C. Evans, A. de Armas**
Célèbre auteur de polars, Harlan est retrouvé mort dans sa propriété, le soir de ses 85 ans. Benoit Blanc, engagé par un commanditaire anonyme, plonge dans les méandres d'une enquête, menée à un rythme effréné.
Je 20h20 | **Ve** 16h20 | **Sa** 15h45
Di 13h | **Lu** 18h | **Ma** 15h55

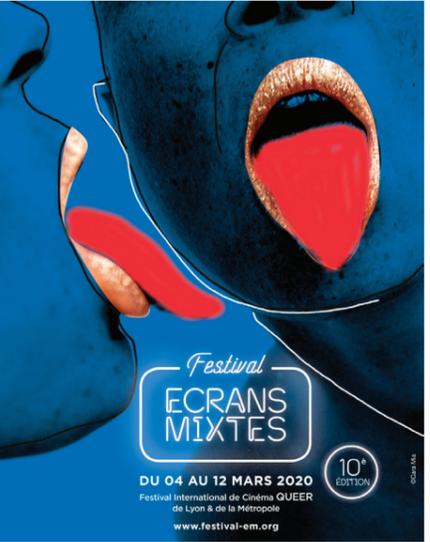
SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN

de Gu Xiaogang
Chine | 2019 | 2h30 | VOSTF
avec **Q. Youfa, W. Fengjuang, Z. Renliang**
Semaine de la Critique - Cannes 2019
Le destin d'une famille s'écoule au rythme de la nature, du cycle des saisons et de la vie d'un fleuve.
Je 20h10 | **Sa** 17h20 | **Di** 13h | **Ma** 18h20

LES FILLES DU DOCTEUR MARCH

de Greta Gerwig
États-Unis | 2020 | 2h15 | VOSTF
avec **S. Ronan, E. Watson, F. Pugh**
Meilleurs Costumes - Oscars 2020 et - BAFTA 2019
Une nouvelle adaptation du grand classique de la littérature et des écrits de Louisa May Alcott. Dans cette lecture personnelle du livre, Jo March, alter ego fictif de l'auteur, repense à sa vie.
Me 14h05 | **Ve** 18h25 | **Di** 12h55 | **Lu** 16h10

--- PROCHAINEMENT ---



--- FESTIVAL TOUS EN SALLE ---

CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ

de Fabrice Luang-Vija & Émilie Pigeard
France | 2020 | 0h56 | VF | | dès 3 ans | 4€
Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces fables sont un régal drolatique et lyrique. Miaou !
Me 16h. **Un goûter offert à l'issue de la séance.**
Sa, Di 15h30

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

d’Anca Damian
Roumanie | 2020 | 1h32 | VF | | dès 6 ans
Sélection officielle – Ancecy 2019
Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.
Séances précédées du court métrage NEGATIVE SPACE
Je 14h | **Sa** 15h15 | **Lu** 16h

LES ENFANTS DU TEMPS

de Makoto Shinkai
Japon | 2020 | 1h54 | VOSTF & VF | | Tout Public
Jeune lycéen, Hodaka. trouve un poste à Tokyo dans une revue dédiée au paranormal. Un phénomène météorologique extrême touche alors le Japon. Hodaka est dépêché pour enquêter sur l'existence de la prêtresse du temps. Peu convaincu par cette légende, il change d'avis lorsqu'il croise la jeune Hina.
VOSTF : Me 17h30 | **Di** 17h40 - **VF : Ve, Ma** 14h

JEUNE JULIETTE

d’Anne Émond
Québec | 2019 | 1h37 | VF | | dès 12 ans
avec **A. Jamieson, L. Désilets, R. Aubert**
Juliette est effrontée, malicieuse, un peu grosse et menteuse. Elle n'est pas vraiment populaire au collège, mais c'est pas grave : c'est tous des cons ! Juliette croit en ses rêves. Mais, ses certitudes sur l'amour, l'amitié et la famille vont être bousculées.
Séances précédées du court métrage JE SUIS THALES
Je 16h | **Lu** 14h

--- PROCHAINEMENT ---

RDV DU DOC - RENCONTRE C. HERROU
LIBRE
de Michel Toesca
France | 2018 | 1h40 |
Oeil d'Or - Cannes 2018

La Roya, vallée frontalière avec l'Italie. Le jour où il croise la route des réfugiés, l'agriculteur Cédric Herrou, décide, avec d'autres habitants, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi... Michel Toesca l'a suivi durant trois ans.
Mardi 10 mars à 18h45.
En présence de Cédric Herrou.

MIDNIGHT MOVIE

BLUE VELVET

de David Lynch
États-Unis | 1987 | 2h02 | VOSTF |
avec **I. Rossellini, K. MacLachlan, D. Hopper**
Sélection – Oscars 1987
Jeffrey, étudiant, découvre une oreille humaine coupée dans un champ. Avec l'aide de sa petite amie, il pénètre dans l'univers sombre et dangereux de Dorothy Vallens, une chanteuse de boîte de nuit mystérieusement unie à Frank, un gangster sadique, autour d'une histoire de kidnapping.
Samedi 7 mars à 22h30. **Séance présentée par Hiba Ziane. Ressortie en avant-première. Copie restaurée 4K supervisée par David Lynch.**

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel
de Ville

Vélo 'v Terreaux-Herriot,
Meissonier, Pêcherie - Platière



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
Bellecour Le Viste

Vélo 'v République

Système Twavox

LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27,
Lafayette

Vélo 'v Lafayette/ Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait
5€ pour 3h, sur présentation à la
sortie de votre ticket de cinéma
Fourmi

Infos pratiques

Billetterie

• 8,70 € plein

Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

• 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65
ans, famille nombreuse, personnes
handicapées, services civiques,
adhérents à la Carte Culture

• 6 € abonnés Institut Lumière

• 4 € - 14 ans, bénéficiaires des
minimas sociaux (RSA, ASS)

• 4 € pour les films de moins
d'une heure

Séances du matin, tarif unique 5 €

Nos cinémas pratiquent
le ticket suspendu !

Offrez un ticket à 4 € à tout
spectateur bénéficiaire des
minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+1€), les Ciné
chèques, les chèques culture et les
chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de
la séance uniquement.

Abonnements

• 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative

• 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la
première utilisation.

• 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la
première utilisation.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!

Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com



@cinemas_lumiere_lyon Cinémas Lumière Lyon



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



AFCO
CINÉMAS ART & ESSAI