

3 cinémas d'art et essai  
dans le centre de Lyon

**TERREAUX  
BELLECOUR  
FOURMI**

Mercredi  
**20**  
février

Mardi  
**26**  
février

MANDARIN PRODUCTION & FOZ  
PRESENTENT

# « MAGISTRAL »

LE POINT

« FRANÇOIS OZON  
AU SOMMET  
DE SON ART »  
PSYCHOLOGIES

69<sup>e</sup> Festival  
International  
du Film de Berlin  
Compétition

« UN GRAND FILM  
PASSIONNANT ET  
EXPLOSIF »  
L' OBS

« UNE ŒUVRE AUSSI  
PUISSANTE QUE SUBTILE »  
★★★★ PREMIÈRE

« UN TRIO D'ACTEURS  
ÉPOUSTOUFLANT »  
★★★★ CINÉMA TEASER

MELVIL POUPAUD DENIS MÉNOCHET SWANN ARLAUD

## GRÂCE À DIEU

UN FILM DE FRANÇOIS OZON

ERIC CARBERG FRANÇOIS CHATELIER KET JEREMIAS VERLEY JORDANI BIANCHI ARIËN SIKSTY FRANÇOIS CHATELIER FREDERIC FERRIER WOUTER LEBEL VERELËN PETIT JULIE NICOLAS BRUNO BUIO ANIELLA INZORI

FOZ - Cinéma SCOPE - Cinéma OCS - france.tv - MCM - be France - mejiya

int

TERREAUX

nos vies  
*formidables*  
un film de Fabienne GODET

AVANT-PREMIÈRE TERREAUX

"DENYS ARCANO CLÔT SA TRILOGIE AVEC UN RÉJOUISSANT FILM D'APRÈS LE ROMAN "HAUT EN CYNISME, MAIS FICHTEMENT DROLE." GAZETTE L'ÉTOILE

Contéparoles et Just Film présentent

APRÈS  
LE DÉCLIN DE L'EMPIRE AMÉRICAIN  
ET LES INVASIONS BARBARES

## LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN

UN FILM DE DENYS ARCANO

ALEXANDRE LAMODY  
BOYFORD WARD  
HENRY GARROD  
LOUIS MICHAËLLE  
MAGNUS ROY  
PERRINE GUILL  
VINCENT COLLEUR

TERREAUX

VIGGO MORTENSEN MAHERSHALA ALI

"Un film qui a du cœur et qui fait du bien"

"Deux acteurs extraordinaires"

"Humaniste" "Irésistible"

PRIX DU PUBLIC  
IFFE 43

3 GOLDEN GLOBES  
MEILLEUR FILM  
MEILLEUR ACTEUR  
MEILLEUR ACTRICE  
MARS 2019

## GREEN BOOK

SUR LES ROUTES DU SUD

BELLECOUR ANNIVERSAIRE AU CINÉMA

20 fév.  
26 fév.

leshoraires

Programmation et newsletter sur [www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)

	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
<b>LUMIÈRE <i>terreaux</i></b>							
Nos vies formidables						👁️ 21h	
Grâce à Dieu	13h05-15h35-18h05-20h35	13h05-15h35-18h05-20h35	13h05-15h35-18h05-20h35	11h-13h25-16h-18h35-21h	11h15-12h55-15h40-18h20-21h	13h05-15h35-18h15-20h35	13h-15h40-18h20-20h50
La Chute de l'empire américain	13h-15h30-18h-20h30	13h-15h30-18h-20h30	13h-15h30-18h-20h30	11h15-13h20-15h55-18h30-21h10	11h05-13h20-15h55-18h30-21h10	13h-15h30-18h05-20h40	13h-15h30
Deux fils	13h10-17h10-19h	13h10-17h20-19h10	13h10-17h10-19h	13h45-15h35-19h35	11h05-13h35-17h45-19h35	13h10-17h20-19h10	13h10-17h10-19h
La Favorite	13h15-15h45-18h15-20h45	13h15-15h45-18h15-20h45	13h15-15h45-18h15-20h45	11h05-13h40-16h10-18h40-21h20	13h55-16h20-18h40-21h15	13h15-15h45-18h10	13h05-15h25-21h20
Une intime conviction	15h	21h	15h	11h10-17h25	11h10-21h25	21h05	15h
La Mule	20h50	15h	20h50	21h25	15h25	15h	
📄 J'veux du soleil							👁️ 18h-18h15-21h-21h15
<b>LUMIÈRE <i>bellecour</i></b>							
Euforia	14h05-21h10	16h30-21h15	14h05-21h10	16h30-21h15	14h05-21h10	16h30-21h15	16h30-21h
Les Moissonneurs	16h30-18h45	14h10-18h50	16h30-18h45	14h10-18h50	16h30-18h45	14h10-18h50	14h10-18h50
Green Book : sur les routes du sud	14h-16h20-18h40-20h50	14h-16h20-18h45-21h	14h-16h20-18h40-20h50	14h-16h20-18h45-21h	14h-16h20-18h40-20h50	14h-16h20-18h45-21h	14h-16h20-20h50
Vice	16h10-20h55	16h05-20h40	16h10-20h55	16h05-20h40	16h10-20h55	16h05-20h40	16h05-20h40
📄 Le Silence des autres	14h10-18h50	14h05-18h40	14h10-18h50	14h05-18h40	14h10-18h50	14h05-18h40	14h05-18h40
📄 RBG							👁️ 18h45
<b>LUMIÈRE <i>fourmi</i></b>							
AD Les Invisibles	13h55 ST-SME	21h15	14h35	21h25	15h15	20h35	14h
AD Jusqu'à la garde				13h ST-SME	17h20		16h30
AD Edmond	21h10	16h05	20h55	19h05	19h20	16h ST-SME	20h20
Tout ce qu'il me reste de la révolution	19h20	14h10	19h05	13h10	19h30	14h10	18h30
AD Les Estivants	20h50	14h	20h30	14h50	18h30	14h	17h40 ST-SME
Border	18h30	16h10	18h	16h20	21h30	15h55	20h15
AD Le Grand Bain	14h	20h45	16h40	21h15	21h20	20h25	14h05
Colette	16h15	18h20	15h40	18h35	16h15	18h10	18h05
Bohemian Rhapsody		20h35		20h50		20h15	
Une affaire de famille	18h25		18h05		13h		14h10
Un grand voyage vers la nuit	20h40		20h10		21h		
AD Au bout des doigts		18h35 ST-SME		19h20		18h30	
Un coup de maître	17h15				17h25		20h25
📄 L'illusion verte		16h30		17h20	13h	16h30	
AD Pupille	14h05			16h55	13h05 ST-SME	18h05	
📄 Lumière !				13h			
La Mule		👁️ 18h30					
JP Le Château de Cagliostro	16h25	14h05	16h05	14h55	15h25		16h05
JP Les Ritournelles de la chouette	16h			15h	👁️ 15h		
JP AD Astérix - Le Secret de la potion magique						14h05	
JP Le Quatuor à cornes							16h35



Jeune public



Audiodescription



ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants



Séance spéciale



Documentaire

## LUMIÈRE *terreaux*

**AVANT-PREMIÈRE**

**NOS VIES FORMIDABLES**

de Fabienne Godet

France | 2019 | 1h57

avec J. Moulier, J. Libéreau, Z. Héran

*Sélection Officielle-Rotterdam 2019*

Ils ont entre 18 et 50 ans. Tout les sépare, sauf l'urgence de se reconstruire et de restaurer la relation à l'autre que l'addiction a détruite. Solidaires, ils ont comme seules règles, le partage, l'honnêteté, l'authenticité, la sincérité, l'humanité. Une bande incroyable de vivants qui crient haut et fort qu'on s'en sort mieux à plusieurs que seul.
**Lu 21h. Séance présentée.**

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**SORTIE NATIONALE**

**GRÂCE À DIEU**

de François Ozon

France, Belgique | 2019 | 2h17

avec M. Poupaud, D. Ménochet, S. Arlaud

*Grand prix du Jury - Berlin 2019*

Lyon. Alexandre découvre que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, rejoint par d'autres victimes du prêtre, pour « libérer leur parole » sur ce qu'ils ont subi. Mais les répercussions et conséquences de ces aveux ne laisseront personne indemne.

**Me, Je, Ve, Lu** 13h05, 15h35, 18h05, 20h35

**Sa** 11h, 13h25, 16h, 18h35, 21h | **Di** 11h15, 12h55, 15h40, 18h20, 21h | **Ma** 13h, 15h40, 18h20, 20h50

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**LA CHUTE DE L'EMPIRE**

**AMÉRICAIN**

de Denys Arcand

Canada | 2019 | 2h09

Pierre-Paul, docteur en philosophie et chauffeur-livreur, vole les sacs d'un hold-up qui tourne mal. Cet argent va bousculer ses valeurs et mettre sur sa route une escort-girl envoûtante, un ex-taulard perspicace et un avocat roublard.
**Me, Je, Ve** 13h, 15h30, 18h, 20h30 | **Sa** 11h15, 13h20, 15h55, 18h30, 21h10 | **Di** 11h05, 13h20, 15h55, 18h30, 21h10 | **Lu** 13h, 15h30, 18h05, 20h40 | **Ma** 13h, 15h30

### DEUX FILS

de Félix Moati

France | 2018 | 1h30

avec V. Lacoste, B. Poelvoorde, A. Demoustier

Ivan est en colère contre ses deux modèles qu'il voit s'effondrer. Son grand frère ressasse inlassablement sa rupture amoureuse. Et son père troque sa carrière réussie de médecin pour celle d'écrivain raté. Pourtant, ces trois hommes ne cessent de veiller les uns sur les autres et de rechercher de l'amour.
**Me, Ve, Ma** 13h10, 17h10, 19h | **Je, Lu** 13h10, 17h20, 19h10 **Sa** 13h45, 15h35, 19h35 | **Di** 11h05, 13h35, 17h45, 19h35

## LA FAVORITE

de Yórgos Lánthimos

États-Unis, Grande-Bretagne | 2018 | 2h | VOSTF

avec O. Colman, E. Stone, R. Weisz

*Compétition - Venise 2018*

*10 nominations - Oscars 2018*

*Meilleure actrice dans une comédie - Golden Globes*

Début du XVIII<sup>e</sup> siècle. Tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays et mène la guerre, la reine Anne, elle, se lie d'amitié avec une nouvelle servante, l'ambitieuse Abigail Hill qui ne laissera ni homme, ni femme, ni politique, ni même un lapin se mettre en travers de son chemin.

**Me, Je, Ve** 13h15, 15h45, 18h15, 20h45 | **Sa** 11h05, 13h40, 16h10, 18h40, 21h20 | **Di** 13h55, 16h20, 18h40, 21h15

**Lu** 13h15, 15h45, 18h10 | **Ma** 13h05, 15h25, 21h20

### UNE INTIME CONVICTION

d'Antoine Raimbault

France | 2018 | 1h50

avec O. Gourmet, M. Foïs, L. Lucas

Nora, qui est persuadée de l'innocence de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, convainc un ténor du barreau de le défendre pour son procès en appel. Cette quête de vérité vire à l'obsession.
**Me, Ve, Ma** 15h | **Je** 21h | **Sa** 17h25

**Di** 21h25 | **Lu** 21h05

### LA MULE

de Clint Eastwood

États-Unis | 2019 | 1h56 | VOSTF

avec C. Eastwood, B. Cooper, D. Wiest

À plus de 80 ans, fauché et seul, Earl Stone accepte de faire le chauffeur. Sauf que, sans le savoir, il s'est engagé à être passeur de drogue pour un cartel mexicain.

**Me, Ve** 20h50 | **Je, Lu** 15h | **Sa** 21h25 | **Di** 15h25

<span><span></span></span> <b>AVANT-PREMIÈRE</b>
<b>J'VEUX DU SOLEIL</b>
de Gilles Perret et François Ruffin
France   2019   1h30   <span></span>
Le premier film sur le mouvement des Gilets jaunes. « <span> </span> Si on ne fait pas ce boulot, la trace de ce mouvement exceptionnel dans notre histoire va être faite par BFMTV, des éditorialistes, des intellectuels à chemise blanche, qui vont résumer ça à un mouvement violent, d'alcooliques, voire de fascistes et d'antisémites <span> </span> » François Ruffin
<b>Ma</b> 18h, 21h. <b>Séances suivies d'un échange avec Gilles Perret. Ma</b> 18h15 et 21h15. <b>Séances précédées d'une présentation de Gilles Perret.</b>

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

## LUMIÈRE *bellecour*

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**SORTIE NATIONALE**

**EUFORIA**

de Valeria Golino

Italie | 2018 | 1h55 | VOSTF

avec R. Scamarcio, V. Mastandrea, I. Ferrari

*Sélection Un Certain Regard - Cannes 2018*

Deux frères que tout semble opposer vont apprendre à se découvrir et à s'aimer. Matteo, extravagant, extraverti, jongle avec la facilité de ceux qui ont réussi, et Ettore, clown triste, introverti, joue jusqu'à la corde avec les silences. Quand l'austérité et la fantaisie se rencontrent, la vie les emporte dans un tourbillon de tendresse et d'euphorie.

**Me, Ve, Di** 14h05, 21h10 | **Je, Sa, Lu** 16h30, 21h15

**Ma** 16h30, 21h

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**SORTIE NATIONALE**

**LES MOISSONNEURS**

de Etienne Kallos

avec B. Vermeulen, A. van Dyk, J. Venter

Afrique du Sud | 2019 | 1h44 | VOSTF

*Sélection Un Certain Regard - Cannes 2018*

Afrique du Sud, Free State, bastion d'une communauté blanche isolée, les Afrikaners. Dans ce monde rural et conservateur où la force et la masculinité sont les maîtres-mots, Janno est trop frêle et réservé. Un jour, sa mère, fervente chrétienne, ramène chez eux Pieter, un orphelin des rues, et demande à Janno de l'accepter comme un frère. Les deux garçons engagent une lutte pour le pouvoir, l'héritage et l'amour parental.
**Me, Ve, Di** 16h30, 18h45

**Je, Sa, Lu, Ma** 14h10, 18h50

### GREEN BOOK : SUR LES ROUTES DU SUD

de Peter Farrelly

États-Unis | 2019 | 2h10 | VOSTF

avec V. Mortensen, M. Ali, L. Cardellini

*Meilleur scénario, meilleur acteur dans un second rôle - Golden Globes 2019*

*5 nominations - Oscars 2019*

En 1962, alors que règne la ségrégation, le Dr Don Shirley, un pianiste noir, part en tournée. Avec son chauffeur blanc, il s'appuie sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur. Les deux hommes devront faire face au pire de l'âme humaine, avec générosité et humour.

**Me, Ve, Di** 14h, 16h20, 18h40, 20h50 | **Je, Sa, Lu** 14h, 16h20, 18h45, 21h | **Ma** 14h, 16h20, 20h50

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**VICE**

d'Adam McKay

États-Unis | 2018 | 2h12 | VOSTF

avec C. Bale, A. Adams, S. Carell

*Meilleure comédie et meilleur acteur - Golden Globes 2018*

*8 nominations - Oscars 2019*

Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui.

**Me, Ve, Di** 16h10, 20h55 | **Je, Sa, Lu, Ma** 16h05, 20h40

## LE SILENCE DES AUTRES

d'Álmudena Carracedo, Robert Bahar

Espagne | 2019 | 1h35 | VOSTF |

*Meilleur documentaire - Goya 2019*

*Prix du Public et Prix de la Paix - Panorama, Berlinale 2018*

Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes. Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols saisissent la justice en Argentine, pour rompre ce « pacte de l'oubli » et faire condamner les coupables.

**Me, Ve, Di** 14h10, 18h50 | **Je, Sa, Lu, Ma** 14h05, 18h40

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

<span><span></span></span> <b>RENDEZ-VOUS DU DOC</b>
<b>RBG</b>
de Betsy West, Julie Cohen
États-Unis   2018   1h38   VOSTF   <span></span>
<i>Sélection officielle - Deauville 2018</i>
<i>Nomination Meilleur documentaire - Oscars 2019</i>
À 85 ans, Ruth Bader Ginsburg est une icône de la pop culture. Celle que l'on nomme désormais "Notorious RBG" s'est battue contre toutes formes de discrimination en tant juge à la Cour Suprême des États-Unis. Son aura transgénérationnelle dépasse tous les clivages. Elle est l'une des femmes les plus influentes au monde et le dernier rempart anti-Trump.
<b>Ma</b> 18h45. <b>Séance présentée.</b>

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

## LUMIÈRE *fourmi*

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**NOUVEAU**

**LES INVISIBLES**

de Louis-Julien Petit

France | 2019 | 1h42 |  ***AD***  *audiodescription*

avec A. Lamy, C. Masiero, N. Lvovsky

Suite à une décision municipale, l'Envöl, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges… Désormais, tout est permis !
**Me** 13h55 ST-SME | **Je** 21h15 | **Ve** 14h35 | **Sa** 21h25

**Di** 15h15 | **Lu** 20h35 | **Ma** 14h

**NOUVEAU**

**JUSQU'À LA GARDE**

de Xavier Legrand

France | 2018 | 1h33 |  ***AD***  *audiodescription*

avec D. Ménochet, L. Drucker, T. Gloria

*10 nominations – César 2019*

*Meilleure mise en scène & Meilleur premier film - Venise 2018*

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.

**Sa** 13h ST-SME | **Di** 17h20 | **Ma** 16h30

### EDMOND

d'Alexis Michalik

France | 2019 | 1h50 |  ***AD***  *audiodescription*

avec T. Solivérès, O. Gourmet, M. Seigner

1897, Paris. Edmond Rostand, qui n'a rien écrit depuis deux ans, propose au grand Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque en vers. Seul souci, pour l'instant, il n'a que le titre : *Cyrano de Bergerac*.

**Me** 21h10 | **Je** 16h05 | **Ve** 20h55 | **Sa** 19h05

**Di** 19h20 | **Lu** 16h ST-SME | **Ma** 20h20

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

### TOUT CE QU'IL ME RESTE DE LA RÉVOLUTION

de Judith Davis

France | 2019 | 1h28

avec J. Davis, M. Zidi, C. Dumas

*Prix du Jury - Angoulême 2018*

Angèle se bat contre la malédiction de sa génération : être né « trop tard », à l'heure de la déprime politique mondiale. En colère, déterminée, elle s'applique alors autant à essayer de changer le monde qu'à fuir les rencontres amoureuses.

**Me** 19h20 | **Je, Lu** 14h10 | **Ve** 19h05 | **Sa** 13h10

**Di** 19h30 | **Ma** 18h30

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**LES ESTIVANTS**

de Valeria Bruni Tedeschi

France | 2018 | 2h08 |  ***AD***  *audiodescription*

avec V. Bruni Tedeschi, P. Arditi, V. Golino

*Sélection officielle - Venise 2018*

Côte d'Azur. Anna arrive avec sa fille pour les vacances. Au milieu de sa famille, amis, et employés, elle doit gérer sa rupture toute fraîche et l'écriture de son film.

**Me** 20h50 | **Je, Lu** 14h | **Ve** 20h30 | **Sa** 14h50

**Di** 18h30 | **Ma** 17h40 ST-SME

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

**BORDER**

d'Ali Abbasi

Suède, Danemark | 2019 | 1h41 | VOSTF

avec E. Melander, E. Milonoff, J. Thorsson

*Prix Un Certain Regard - Cannes 2018*

*Nomination Meilleurs maquillages et coiffures - Oscars 2019*

Les capacités de Tina, douanière à l'efficacité redoutable, sont mises à l'épreuve quand Vore passe devant elle. Elle sait qu'il cache quelque chose, mais quoi ? Pire, elle ressent de l'attrirance pour lui.

**Me** 18h30 | **Je** 16h10 | **Ve** 18h | **Sa** 16h20

**Di** 21h30 | **Lu** 15h55 | **Ma** 20h15

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

### LE GRAND BAIN

de Gilles Lellouche

Français | 2018 | 1h58 |  ***AD***  *audiodescription*

avec M. Amalric, G. Canet, B. Poelvoorde

*Sélection officielle - Cannes 2018*

*10 nominations - César 2019*

À la piscine municipale, huit hommes s'entraînent sous l'autorité d'une ancienne gloire des bassins, en ... natation synchronisée!Un défi certes bizarre, mais qui leur permettra de trouver un sens à leur vie.

**Me** 14h | **Je** 20h45 | **Ve** 16h40 | **Sa** 21h15

**Di** 21h20 | **Lu** 20h25 | **Ma** 14h05

### COLETTE

de Wash Westmoreland

États-Unis | 2019 | 1h47 | VOSTF

avec K. Knightley, D. West, E. Tomlinson

*Sélection Officielle - Toronto 2018*

1893. La rebelle Colette, épouse Willy, écrivain aussi égocentrique que séducteur. Il l'autorise à écrire – à condition qu'il signe ses romans à sa place. Il ne tarde pas à devenir célèbre, tandis que Colette souffre tant de ses infidélités que de ne pas être reconnue pour son œuvre.

**Me, Di** 16h15 | **Je** 18h20 | **Ve** 15h40

**Sa** 18h35 | **Lu** 18h10 | **Ma** 18h05

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

### BOHEMIAN RHAPSODY

de Bryan Singer

États-Unis | 2018 | 2h15 | VOSTF

avec R. Malek, G. Lee, L. Boynton

*Meilleur film & Meilleur acteur - Golden Globes 2019*

*5 nominations - Oscars 2019*

Le chanteur des Queen, Freddie Mercury, a défié les stéréotypes, brisé les conventions, révolutionné la musique et continue d'inspirer outsiders, rêveurs et tous ceux qui aiment la musique.

**Je** 20h35 | **Sa** 20h50 | **Lu** 20h15

Le film sorti sous le titre de Sortie Nationale

### UNE AFFAIRE DE FAMILLE

de Hirokazu Kore-eda

Japon | 2018 | 2h01 | VOSTF

avec L. Franky, S. Andô, K. Kora

*Palme d'Or -*

## LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,  
Lyon 1<sup>er</sup>

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou  
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,  
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,  
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel  
de Ville

Vélo'v Terreaux-Herriot,  
Meissonier, Pêcherie - Platière



## LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,  
Lyon 2<sup>e</sup>

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40  
Bellecour Le Viste

Vélo'v République

Système Twavox

## LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,  
Lyon 3<sup>e</sup>

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place  
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27,  
Lafayette

Vélo'v Lafayette / Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait  
5€ pour 3h, sur présentation à la  
sortie de votre ticket de cinéma  
Fourmi

# Infos pratiques

## Billetterie

• 8,70 € plein

### Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif  
de moins de 3 mois

• 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65  
ans, famille nombreuse, personnes  
handicapées, services civiques,  
adhérents à la Carte Culture

• 6 € abonnés Institut Lumière

• 4 € - 14 ans, bénéficiaires des  
minimas sociaux (RSA, ASS)

• 4 € pour les films de moins  
d'une heure

• **NOUVEAU : tarif matin pour les  
séances de 11h aux Terreaux 5€**

Nos cinémas pratiquent

le ticket suspendu !

Offrez un ticket à 4 € à tout  
spectateur bénéficiaire des  
minimas sociaux qui pourra  
venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),  
les Chèques Cinéma Universel,  
les chèques Grac (+1,10€), les Ciné  
chèques, les chèques culture et les  
chèques vacances.

## Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

### Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque  
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de  
la séance uniquement.

## Abonnements

• 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative

• 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la  
première utilisation.

• 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la  
première utilisation.

**Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!**

## Billetterie et informations sur

**www.cinemas-lumiere.com**

cinémas **LUMIÈRE**

@cinemas\_lumiere\_lyon Cinémas Lumière Lyon

