



20 nov.
26 nov.

les horaires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com

	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
LUMIÈRE terraux							
Gloria Mundi						🕒 20h30	
Les Misérables	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20	10h55, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20	10h55, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20	14h, 16h05, 18h10, 21h15	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20
Les Éblouis	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15	11h, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15	11h, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15	13h, 15h, 17h05, 19h10	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15
J'accuse	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45	11h, 13h35, 16h10, 18h45, 21h20	11h, 13h35, 16h10, 18h45, 21h20	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45
Le Traître	15h35, 20h35	13h, 18h	15h35, 20h35	13h, 18h	10h55, 15h50, 20h50	13h, 18h	15h35, 20h35
Sorry we missed you	13h30, 18h30	15h55, 20h55	13h30, 18h30	11h, 15h55, 20h55	13h45, 18h45	15h55, 20h55	13h30, 18h30
LUMIÈRE bellecour							
Vivre et chanter	16h20, 20h45	14h, 18h30	16h20, 20h45	14h, 18h30	16h20, 20h45	14h, 18h30	16h20, 20h45
Temporada	14h, 18h25	16h10, 20h30	14h, 18h25	16h10, 20h30	14h, 18h25	16h10, 20h30	14h, 18h25
Adults in the room	16h10, 20h45	15h30, 20h10	13h55, 18h30	16h10, 20h45	13h55, 18h30	16h10, 20h45	14h
Little Joe	14h, 18h35	18h	16h25, 20h55	14h, 18h35	16h25, 20h55	14h, 18h35	16h25, 20h35
🗨️ Joker	14h, 18h25	16h05, 20h35	14h, 18h25	16h05, 20h35	14h, 18h25	16h05, 20h35	16h05, 21h10
🎧 Un monde plus grand	16h25, 20h50	14h, 18h30	16h25, 20h50	14h, 18h30	16h25, 20h50	14h, 18h30	14h, 18h30
📄 On va tout péter							🕒 18h45
LUMIÈRE fourmi							
Les Enfants d'Isadora	20h10	18h10	20h35	14h50	13h, 17h15	18h10	18h10
🎧 J'ai perdu mon corps	18h20	20h35	18h35	19h35	19h35	20h35	20h35
Noura Réve	17h10	16h10	16h15	19h05	19h05	16h10	16h10
📄 La Cordillère des songes	19h05	18h45	20h25	18h20	18h20	18h45	18h45
Martin Eden	20h25	14h	20h50	14h50	14h50	14h	15h30
🎧 Alice et le Maire	16h10	14h15	16h25	21h25	21h25	18h	18h
🎧 Au nom de la terre	14h	16h35	14h15	17h25	17h25	16h35	16h35
Matthias et Maxime	18h	20h10	18h10	16h40	14h50	20h10	20h10
📄 Pour Sama	16h	14h10	18h50	16h20	16h20	14h10	14h10
Parasite	20h50	20h50	16h10	20h10	20h10	20h10	20h10
Chambre 212		16h25		21h	21h	16h	
📄 Lumière !				13h			
📄 Kusama Infinity		🕒 18h30					
🇯🇵 La Fameuse Invasion des ours en Sicile	14h10			13h	13h		
🇯🇵 Shaun le mouton : La ferme contre-attaque	15h15			14h25	14h25		
🇯🇵 Les Fables de Monsieur Renard	14h			13h10	13h10		

LUMIÈRE *terreaux*

🔊SORTIE NATIONALE LES MISÉRABLES

de Ladj Ly

France | 2019 | 1h42

avec D. Bonnard, A. Manenti, D. D. Zonga

Prix du Jury - Cannes 2019

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux "Bacqueux" d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone les filme...

Me, Je, Ve, Ma 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20

Sa, Di 10h55, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20

Lu 14h, 16h05, 18h10, 21h15

🔊SORTIE NATIONALE LES ÉBLOUIS

de Sarah Suco

France | 2019 | 1h39

avec C. Cottin, J. P. Darroussin , E. Caravaca

Prix Cinéma 2019 de la Fondation Barrière

Sélection Officielle – Angoulême 2019

Prix du Meilleur Film – Sélection Alice nella Città, Rome 2019

Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments. Peu à peu, l'embrigadement devient sectaire. Camille va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs.

Me, Je, Ve, Ma 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15

Sa, Di 11h, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h15

Lu 13h, 15h, 17h05, 19h10

J'ACCUSE

de Roman Polanski

France | 2019 | 2h12

avec J. Dujardin, L. Garrel, E. Seigner

Grand Prix du Jury – Venise 2019

Pendant les 12 années qu'elle dura, l’Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier.

Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIXème siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L’affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées. A partir de cet instant et au péril de sa carrière puis de sa vie, il n’aura de cesse d’identifier les vrais coupables et de réhabiliter Alfred Dreyfus.

Me, Je, Ve, Lu, Ma 13h, 15h35, 18h10, 20h45

Sa, Di 11h, 13h35, 16h10, 18h45, 21h20

LE TRÂÎTRE

de Marco Bellocchio

Italie | 2019 | 2h25 | VOSTF

avec P. Favino, M. F. Cândido, F. Ferracane

Compétition - Cannes 2019

Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Me, Ve, Ma 15h35, 20h35

Je, Sa, Lu 13h, 18h

Di 10h55, 15h50, 20h50

SORRY WE MISSED YOU

de Ken Loach

Grande-Bretagne | 2019 | 1h40 | VOSTF

avec K. Hitchen, D. Honeywood, R. Stone

Compétition - Cannes 2019

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle.

Leur famille est soudée et les parents travaillent dur.

Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

Me, Ve, Ma 13h30, 18h30

Je, Lu 15h55, 20h55

Sa 11h, 15h55, 20h55

Di 13h45, 18h45

👁️ AVANT-PREMIÈRE GLORIA MUNDI

de Robert Guédiguian

France | 2019 | 1h46

avec G. Meylan, A. Demoustier, A. Ascaride

Coupe Volpi de la Meilleure Actrice pour Ariane

Ascaride – Venise 2019

Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie... En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout. Quand un coup du sort fait voler en éclat ce fragile équilibre, Daniel, qui n'a plus rien à perdre, va tout tenter pour les aider.

Lu 20h30

Séance présentée

Remerciements à Diaphana Distribution

👁️ MIDNIGHT MOVIE TOTAL RECALL

de Paul Verhoeven

États-Unis | 1990 | 1h53 | VOSTF | 📺

avec A. Schwarzenegger, S. Stone, M. Ironside

Pendant les 12 années qu'elle dura, l’Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIXème siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L’affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées. A partir de cet instant et au péril de sa carrière puis de sa vie, il n’aura de cesse d’identifier les vrais coupables et de réhabiliter Alfred Dreyfus.

Samedi 30 novembre 22h30

Séance présentée par Hiba Ziane

Remerciements à Carlotta Films

LUMIÈRE *bellecour*

🔊SORTIE NATIONALE VIVRE ET ChanTER

de Johnny Ma

Chine | 2019 | 1h39 | VOSTF

avec G. Guidan, Y. Xihu, Z. Xiaoli

Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2019

Zhao Li dirige une troupe d'opéra traditionnel Sichuan qui vit et joue ensemble dans la banlieue de Chengdu. Quand elle reçoit un avis de démolition pour son théâtre, Zhao Li le cache aux autres membres de la compagnie et décide de se battre pour trouver un nouveau lieu, où ils pourront tous continuer de vivre et chanter. S'engage alors une lutte pour la survie de leur art.

Me, Ve, Di, Ma 16h20, 20h45

Je, Sa, Lu 14h, 18h30

🔊SORTIE NATIONALE

TEMPORADA

de André Novais Oliveira

Brésil | 2019 | 1h52 | VOSTF

avec G. Passô, R. Apr, R. Faria

Sélection Officielle – Locarno 2018

Prix du Public – Belfort 2018

Prix de la Meilleure Actrice – Turin 2018

Pour prendre un nouveau poste d'employée au service municipal de la propreté, Juliana quitte les quartiers du centre-ville d'Itaúna pour la métropole de Contagem au Brésil. Tandis qu'elle attend que son mari la rejoigne, elle s'adapte à sa nouvelle vie, fait des connaissances et essaie de surmonter son passé.

Me, Ve, Di, Ma 14h, 18h25

Je, Sa, Lu 16h10, 20h30

NOUVEAU AU BELLECOUR ADULTS IN THE ROOM

de Costa-Gavras

France, Grèce | 2019 | 2h04 | VOSTF

avec A. Bourdouis, U. Tukur, D. Schuurmans

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes.

Me, Sa, Lu 16h10, 20h45

Je 15h30, 20h10

Ve, Di 13h55, 18h30

Ma 14h

NOUVEAU AU BELLECOUR LITTLE JOE

de Jessica Hausner

Autriche, Allemagne | 2019 | 1h45 | VOSTF

avec E. Beecham, B. Whishaw, K. Fox

Prix d'interprétation féminine - Cannes 2019

Alice, mère célibataire, est une phytogénéticienne chevronnée. Elle a conçu une fleur très particulière. Si on la conserve à la bonne température, si on la nourrit correctement et si on lui parle régulièrement, la plante rend son propriétaire heureux. Mais, à mesure que la plante grandit, Alice est saisie de doutes quant à sa création: peut-être que cette plante n'est finalement pas aussi inoffensive.

Me, Sa, Lu 14h, 18h35

Je 18h

Ve, Di 16h25, 20h55

Ma 16h25, 20h35

JOKER

de Todd Phillips

États-Unis | 2019 | 2h02 | VOSTF | 📺

avec J. Phoenix, R. De Niro, Z. Beetz

Lion d'or – Venise 2019

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 14h, 18h20, 20h30

Ma 16h, 20h30

UN MONDE PLUS GRAND

de Fabienne Berthaud

France | 2019 | 1h40 | 📺

avec C. de France, T. Dashnyam, A. Worthalter

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.

Me, Ve, Di 16h25, 20h50

Je, Sa, Lu, Ma 14h, 18h30

👁️ RDV DU DOC

ON VA TOUT PÉTER

de Lech Kowalski

France | 2019 | 1h49 | VOSTF | 📺

Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2019

Un mix de blues et de rock and roll : voilà le secret d'une révolte réussie. Quand je suis arrivé en plein cœur de la France dans l'usine d'équipement automobile GM&S menacée de fermeture, j'ai senti qu'un concert exceptionnel allait s'y donner. Et comme le son était suffisamment fort pour attirer les médias nationaux, le concert a résonné dans le pays tout entier. J'étais là, caméra en main, composant mon film grâce au lyrisme déchaîné de ces hommes et de ces femmes, en retrait, mais avec eux.

Ma 18h45

Séance présentée

LUMIÈRE *fourmi*

🔊SORTIE NATIONALE LES ENFANTS D'ISADORA

de Damien Manivel

France | 2019 | 1h24

avec A. Bonitzer, M. Carpentier, M. Rizzi

Prix de la mise en scène – Locarno 2019

Mention spéciale du Jury – San Sebastián 2019

Après la mort de ses deux enfants en avril 1913, la danseuse mythique Isadora Duncan a composé un solo intitulé La mère. Dans un geste d'une grande douceur, une mère y caresse et berce une dernière fois son enfant avant de le laisser partir. Un siècle plus tard, quatre femmes font la rencontre de cette danse.

Me 20h10 | **Je, Lu, Ma** 18h10 | **Ve** 20h35 | **Sa** 14h50

Di 13h, 17h15

NOUVEAU À LA FOURMI J'AI PERDU MON CORPS

de Jérémy Clapin

France | 2019 | 1h21 | 📺

avec H. Faris, V. Du Bois, P. d'Assumçao

Grand Prix - Semaine de la Critique, Cannes 2019

Grand Prix et Prix du Public - Annecy 2019

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique, le fil de leur histoire...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Me 18h20 | **Je, Lu, Ma** 20h35 | **Ve** 18h35 | **Sa, Di** 19h35

NOUVEAU À LA FOURMI NOURA RÊVE

de Hinde Boujemaa

Tunisie, Belgique, France | 2019 | 1h32 | VOSTF

avec H. Sabri, L. Abdelli, H. Boumsaoudi

Sélection Officielle – Toronto 2019

Sélection Officielle – San Sebastián 2019

5 jours, c'est le temps qu'il reste avant que le divorce entre Noura et Jamel, un détenu récidiviste, ne soit prononcé. Noura qui rêve de liberté pourra alors vivre pleinement avec son amant Lassad. Mais Jamel est relâché plus tôt que prévu, et la loi tunisienne punit sévèrement l'adultère : Noura va alors devoir jongler entre son travail, ses enfants, son mari, son amant, et défer la justice...

Me 17h10 | **Je, Lu, Ma** 16h10 | **Ve** 16h15 | **Sa, Di** 19h05

NOUVEAU À LA FOURMI LA CORDILLÈRE DES SONGES

de Patricio Guzmán

France, Chili | 2019 | 1h25 | VOSTF | 📺

Œil d'Or - Cannes 2019

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû graver des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la

dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Après être allé au nord pour Nostalgie de la lumière et au sud pour Le bouton de nacre, j'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.

Me 19h05 | **Je, Lu, Ma** 18h45 | **Ve** 20h25 | **Sa, Di** 18h20

MARTIN EDEN

de Pietro Marcello

Italie | 2019 | 2h08 | VOSTF

avec L. Marinelli, C. Cecchi, M. Leonardi

Coupe Volpi du Meilleur Acteur – Venise 2019

À Naples, au cours du 20ème siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines

Me 20h25 | **Je, Lu** 14h | **Ve** 20h50 | **Sa, Di** 14h50 | **Ma** 15h30

ALICE ET LE MAIRE

de Nicolas Pariser

France | 2019 | 1h43 | 📺

avec F. Luchini, A. Demoustier, N. Hamzawi

Label Europa Cinéma – Quinzaine des Réalisateurs 2019

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes

Me 16h10 | **Je** 14h15 | **Ve** 16h25 | **Sa, Di** 21h25

Lu, Ma 18h

AU NOM DE LA TERRE

Edouard Bergeon

France | 2019 | 1h43 | 📺

avec G. Canet, V. Baetens, A. Bajon

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu...

Me 14h | **Je, Lu, Ma** 16h35 | **Ve** 14h15 | **Sa, Di** 17h25

MATTHIAS & MAXIME

de Xavier Dolan

Canada | 2019 | 1h59 | VOSTF

avec X. Dolan, G. D'Almeida Freitas, A. Dorval

Compétition - Cannes 2019

Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garçons à leurs préférences, bouleversant l'équilibre de leur cercle social et, bientôt, leurs existences.

Me 18h | **Je, Lu, Ma** 20h10 | **Ve** 18h10 | **Sa** 16h40

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel
de Ville

Vélo 'v Terreaux-Herriot,
Meissonier, Pêcherie - Platière



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
Bellecour Le Viste

Vélo 'v République

Système Twavox

LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27,
Lafayette

Vélo 'v Lafayette/ Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait
5€ pour 3h, sur présentation à la
sortie de votre ticket de cinéma
Fourmi

Infos pratiques

Billetterie

• 8,70 € plein

Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les films de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent
le ticket suspendu !

Offrez un ticket à 4 € à tout
spectateur bénéficiaire des
minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+1€), les Ciné
chèques, les chèques culture et les
chèques vacances.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com
billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com
billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de
la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!

Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com



@cinemas_lumiere_lyon Cinémas Lumière Lyon



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

