

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

Mercredi 16

Mardi

3 cinémas d'art et essai dans le centre de Lyon

Festival Lumière Jusqu'au 20 octobre 2019





12/20 OCTOBRE 2019













16 oct. les horaires

4	2 oct.	Mercredi 16	Jeudi 17	Vendredi 18	Samedi 19	Dimanche 20	Lundi 21	Mardi 22
L	LUMIERE terraux							
	Festival Lumière	11h, 14h30, 16h30, 19h30	11h, 14h15, 16h30, 18h45, 21h30	11h, 14h45, 17h, 20h	11h, 14h15, 17h, 19h, 21h30	11h, 14h30, 17h15		
	Un monde plus grand						⊙ 20h30	
	Matthias et Maxime	13h, 15h30, 18h, 20h30	13h10, 15h40, 18h10, 20h25	13h10, 15h40, 18h10, 20h40				
D	Joker	11h, 13h25, 15h50, 18h15, 20h40	13h, 15h25, 17h50, 20h40	13h15, 15h40, 18h05, 20h30				
	Chambre 212	11h10, 15h10, 19h05	11h10, 15h10, 17h, 20h55	11h10, 15h10 ,19h05	11h10, 15h10, 17h, 20h55	11h10, 15h10, 19h05, 20h40	13h05, 14h55, 16h45, 18h35, 21h20	13h05, 14h55, 16h45, 18h35, 20h25
	Alice et le Maire	11h, 13h05, 17h, 20h55	11h, 13h05, 18h50	11h, 13h05, 17h, 20h55	11h, 13h05, 18h50	11h, 13h05, 17h, 20h55	13h, 15h05, 17h10, 19h15	13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20
LU	JMIÈRE <i>bellecour</i>							
	Festival Lumière	14h, 16h, 19h, 21h45	14h45, 17h15, 19h30, 21h30	14h30, 17h, 19h45, 21h45	14h, 16h45, 19h30, 21h30	14h30, 17h15		
	Martin Eden	14h15, 18h40, 21h10	14h, 19h15, 20h15	14h15, 18h40, 21h10	16h25, 19h20, 21h	14h, 18h, 18h50, 20h30	14h, 16h30, 18h10, 20h40	14h, 16h30, 17h50, 20h20
	Papicha	14h20, 16h25, 20h25	14h10, 17h, 18h10	14h20, 16h25, 20h25	14h20, 16h30, 18h55	15h55, 19h30, 21h20	14h, 16h05, 19h, 21h05	14h20, 16h25, 19h, 21h05
DOC.	Pour Sama	16h45, 18h30	16h15, 21h45	16h45, 18h30	14h20, 21h50	14h, 16h55	14h30, 16h25, 18h20, 20h15	14h, 15h55, 21h05 ••• 18h45
L	LUMIÈRE fourmi							
	Festival Lumière	14h30, 15h45, 19h, 21h	14h15, 16h15, 18h45, 21h45	14h45, 17h30, 20h15	14h15, 17h, 19h15, 21h30	14h30, 16h30		
	Un jour de pluie à New York	14h	20h15	14h10	15hO5, 18h15	13h, 18h	18h15, 20h55	16h05, 21h
	Ad Astra	20h55	14h	19h55	20h40	20h	18h30, 20h10	20h15
	Atlantique	18h	14h30	17h50	13h	18h15	16h05	15h45, 18h
	Ceux qui travaillent	18h50	18h10	17h50	18h35	13h30, 20h20	14h	14h, 18h55
4D)))	Les Hirondelles de Kaboul	16h15	16h25	16h05	16h35	16h30	16h45	17h10
4D)))	Portrait de la jeune fille en feu	16h25	18h10	13h50	20h15	15h35	17h45	17h50
	Parasite	20h15	20h35	20h		19h35	20h15	20h15
Ne Ne	croyez surtout pas que je hurle		16h35	16h15	17h	14h55	13h50	13h50
рос	Lumière!				13h			
P	Willy et le lac gelé	14h50			14h50		14h20	14h10
P	Loups tendres et Loufoques						15h3O	
P	L'île de Black Mor						16h	
@ ,	Jacob et les chiens qui parlent							15h3O







LUMIÈRE terreaux

• FESTIVAL LUMIÈRE

Mercredi 16 octobre

11h *La Nuit du chasseur* de Charles Laughton En présence de Philippe Le Guay 14h30 *Employees' Entrance* de Roy Del Ruth En présence de Bertrand Tavernier 16h30 Film d'amour et d'anarchie de Lina

Wertmüller 19h30 *Le Bateau* de Wolfgang Petersen En présence de Rebecca Zlotowski

Jeudi 17 octobre

11h *M le maudit* de Fritz Lang En présence de Rebecca Zlotowsk 14h15 *Léviathan* de Léonard Keigel En présence du réalisateur 16h30 La chevauchée fantastique de John Ford En présence d'Eric Lartigau 18h45 Female de Michael Curtiz En présence d'Aure Atika

21h30 *A Short love affair* de Jang Sun-woo

Vendredi 18 octobre

En présence de Bong Joon-ho

11h Mourir d'aimer de André Cayatte En présence de Régis Wargnier 14h45 *L'incinérateur de cadavres* de Juraj Herz En présence de Philippe Le Guay

17h Avant le déluge de André Cayatte En présence de Noël Herpe

20h Le Casanova de Fellini de Federico Fellini

Samedi 19 octobre

11h *Ne vous retournez pas* de Nicolas Roeg En présence de Jean-Paul Salomé 14h15 Citizen Kane de Orson Welles En présence de Radu Mihaileanu 17h *Liberté, la nuit* de Philippe Garel

En présence du réalisateur 19h Vincent, François, Paul et les autres... de

Claude Sautet En présence de Jean Loup Dabadie

21h30 Zombie de George A. Romero En présence de Robin Campillo

Dimanche 20 octobre

Iñárritu

11h *Le Lit conjugal* de Marco Ferreri En présence de Marina Vlady 14h30 Conversation secrète de Francis Ford Coppola

En présence de Amira Casar 17h15 *Amours chiennes* de Alejandro González

En présence de Philippe Le Guay

SORTIE NATIONALE **MATTHIAS & MAXIME**

de Xavier Dolan Canada | 2019 | 1h59 | VOSTF avec X. Dolan, G. D'Almeida Freitas, A. Dorval Compétition - Cannes 2019

Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garcons à leurs préférences, bouleversant l'équilibre de leur cercle social et, bientôt, leurs

Me, Je, Ve, Sa, Di 13h, 15h30, 18h, 20h30 **Lu** 13h10, 15h40, 18h10, 20h25 **Ma** 13h10, 15h40, 18h10, 20h40

JOKER

de Todd Phillips États-Unis | 2019 | 2h02 | 17 avec J. Phoenix, R. De Niro, Z. Beetz

Lion d'or – Venise 2019

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la

Me, Je, Ve, Sa, Di 11h, 13h25, 15h50, 18h15, 20h40 **Lu** 13h, 15h25, 17h50, 20h40

Ma 13h15, 15h40, 18h05, 20h30

CHAMBRE 212

de Christophe Honoré

France | 2019 | 1h30

avec C. Mastroianni, V. Lacoste, C. Cottin Prix d'interprétation à Chiara Mastroianni -Un Certain Regard, Cannes 2019

Après 20 ans de mariage, Maria décide de quitter le domicile conjugal. Une nuit, elle part s'installer dans la chambre 212 de l'hôtel d'en face. De là, Maria a une vue plongeante sur son appartement, son mari, son mariage. Elle se demande si elle a pris la bonne décision. Bien des personnages de sa vie ont une idée sur la question, et ils comptent le lui faire savoir.

Me, Ve 11h10, 15h10, 19h05 **Je, Sa** 11h10, 15h10, 17h, 20h55 **Di** 11h10, 15h10, 19h05, 20h40 **Lu** 13h05, 14h55, 16h45, 18h35, 21h20 **Ma** 13h05, 14h55, 16h45, 18h35, 20h25

ALICE ET LE MAIRE

de Nicolas Pariser France | 2019 | 1h43 avec F. Luchini, A. Demoustier, N. Hamzawi Label Europa Cinéma – Quinzaine des Réalisateurs

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème. on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes

Me, Ve, Di 11h, 13h05, 17h, 20h55 **Je, Sa** 11h, 13h05, 18h50

Lu 13h, 15h05, 17h10, 19h15 **Ma** 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20

AVANT-PREMIÈRE **UN MONDE PLUS GRAND**

de Fabienne Berthaud France | 2019 | 1h40 | VOSTF avec C. de France, N. Dash, T. Dashnyam Compétition - Cannes 2019

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.

Lu 20h30 Séance présentée

Remerciements à Haut et Court

LUMIÈRE bellecour

• FESTIVAL LUMIÈRE

Mercredi 16 octobre 14h *Les Lys des champs* d'Elo Havetta En présence de Rastislav Steranka 16h Le Vol de L'Aigle de Jan Troell En présence de Kajsa Hedström 19h Le Passage du Rhin d'André Cavatte

En présence de Bertrand Tavernier 21h45 *Âmes libres* de Clarence Brown En présence de Gérard Camy

Jeudi 17 octobre 14h45 *Le Chêne* de Lucian Pintilie En présence de Christian Carion 17h15 *Un amour de Tchekhov* de Sergueï Youtkevitch

En présence de Marina Vlady 19h30 Baby Face d'Alfred E. Green En présence de Yann Gonzalez 21h30 Les Poings dans les poches de Marco

En présence de Philippe Le Guay

Vendredi 18 octobre

Rellocchio

14h30 Le Cinquième sceau de Zoltán Fábri En présence de Gyorgy Raduly

17h *Retour à la vie* d'André Cayatte, Georges Lampin, Henri-Georges Clouzot et Jean Dréville 19h45 Blonde Crazy de Roy Del Ruth 21h45 Le Jour des morts-vivants de George A.

Samedi 19 octobre

14h Vers un destin insolite, sur les flots bleus de l'été de Lina Wertmüller 16h45 Vincere de Marco Bellocchio En présence d'Emmanuelle Devos 19h30 *Jewel Robbery* de William Dieterle En présence d'Eric Caravaca 21h30 Pandora d'Albert Lewin En présence d'Anne Le Ny

Dimanche 20 octobre

14h30 Seule la terre est éternelle de François Busnel et Adrien Soland 17h15 Klute d'Alan J. Pakula En présence de Jean-Paul Salomé

SORTIE NATIONALE MARTIN EDEN

de Pietro Marcello Italie | 2019 | 2h08 | VOSTF

avec L. Marinelli, C. Cecchi, M. Leonardi

Coupe Volpi du Meilleur Acteur - Venise 2019

À Naples, au cours du 20ème siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses

Me, Ve 14h15, 18h40, 21h10 **Je** 14h, 19h15, 20h15 Sa 16h25, 19h20, 21h

Di 14h, 18h, 18h50 20h30 **Lu** 14h, 16h30, 18h10, 20h40

Ma 14h, 16h30, 17h50, 20h20

PAPICHA

de Mounia Meddour France, Algérie | 2019 | 1h46 | VOSTF avec L. Khoudri, N. Kaci, Y. Houicha Un Certain Regard - Cannes 2019 Valois du Public – Angoulême 2019

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la hoîte de nuit où elle vend ses créations aux " papichas. ", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedima décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode

Me, Ve 14h20, 16h25, 20h25 **Je** 14h10, 17h, 18h10 Sa 14h20, 16h30, 18h55

Di 15h55, 19h30, 21h20 **Lu** 14h, 16h05, 19h, 21h05 **Ma** 14h20, 16h25, 19h, 21h05

O RDV DU DOC **POUR SAMA**

de Waad al-Kateab, Edward Watts Angleterre, États-Unis | 2019 | 1h35 | VOSTF | 🗪

Œil d'Or - Cannes 2019

Waad al-Kateab est une ieune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Waad tombe amoureuse, se marie avec Hamza et donne naissance à sa fille. Sama. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Son mari médecin sauve des centaines de vies dans un hôpital de fortune. Le couple est déchiré entre la protection de leur enfant et leur combat pour la liherté

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Me, Ve 16h45, 18h30 **Je** 16h15, 21h45

Sa 14h20, 21h50 **Di** 14h, 16h55

Lu 14h30, 16h25, 18h20, 20h15

Ma 14h, 15h55, 21h05

RDV du DOC : Mardi 22 octobre à 18h45. Séance animée en partenariat avec l'association

LUMIÈRE fourmi

• FESTIVAL LUMIÈRE

Mercredi 16 octobre

14h30 *La Maison est noire* de Forough Farrokhzad Suivi de Les Collines de Marlick d'Ebrahim

En présence de Mitra Farahani

15h45 *Avant le déluge* d'André Cayatte En présence de Àstrid Bergès-Frisbey 19h La Femme aux cheveux rouges de Jack Conway

En présence de Gérard Camy 21h *Miracle à Milan* de Vittorio De Sica En présence de Gian Luca Farinelli

Jaudi 17 octobra

14h15 *Les Lys des champs* d'Elo Havetta En présence de Rastislav Steranka 16h15 Les Amants de Vérone d'André Cayatte (VFSTA)

En présence de Karine Silla

18h45 Le Vol de L'Aigle de Jan Troell En présence de Kaisa Hedström 21h45 *Un cœur en hiver* de Claude Sautet En présence de Jean-Paul Salomé

Vendredi 18 octobre

14h45 Pasqualino de Lina Wertmüller En présence de Régis Wargnier 17h30 Piège pour Cendrillon d'André Cayatte 20h15 Les Gens de la pluie de Francis Ford Coppola

Samedi 19 octobre

14h15 La Beauté des choses de Bo Widerberg 17h Le Dernier sou d'André Cayatte En présence d'Aure Atika 19h15 *Le Plaisir* de Max Ophuls (VFSTA) En présence d'Anne Le Ny 21h30 *L'Incinérateur de cadavres* de Juraj Herz En présence de Delphine Gleize

Dimanche 20 octobre

14h30 *L'Ange blanc* de William A. Wellman 16h30 *Le Pont de la rivière Kwaï* de David Lean

NOUVEAU À LA FOURMI UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

de Woodv Allen

États-Unis | 2019 | 1h32 | VOSTF avec T. Chalamet, E. Fanning, S. Gomez

Film d'Ouverture - Deauville 2019

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites

Me 14h | Je 20h15 | Ve 14h10 | Sa 15h05, 18h15 | Di 13h, 18h **| Lu** 18h15, 20h55 **| Ma** 16h05, 21h

NOUVEAU À LA FOURMI AD ASTRA

de James Gray États-Unis | 2019 | 2h04 | VOSTF avec B. Pitt, T. Lee Jones, R. Negga Compétition – Mostra de Venise 2019

L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète. Lors de son voyage, il sera confronté à des révélations mettant en cause la nature même de l'existence humaine, et notre place dans l'univers. Me 20h55 | Je 14h | Ve 19h55 | Sa 20h40 | Di 20h

NOUVEAU À LA FOURMI **ATLANTIQUE**

Lu 18h30, 20h10 | **Ma** 20h15

de Mati Diop

France, Sénégal | 2019 | 1h45 | VOSTF avec M. Bineta Sane, A. Mbow, I. Traore

Grand Prix - Cannes 2019

Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers du chantier d'une tour futuriste, sans salaire depuis des mois, décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur Parmi eux se trouve Souleiman l'amant d'Ada, promise à un autre. Quelques jours après le départ des garçons, un incendie dévaste la fête de mariage de la jeune femme et de mystérieuses fièvres s'emparent des filles du quartier.

Me 18h | Je 14h30 | Ve 17h50 | Sa 13h | Di 18h15 | Lu 16h05 | **Ma** 15h45, 18h

CEUX QUI TRAVAILLENT

de Antoine Russbach

France | 2019 | 1h42 avec O. Gourmet, A. Bochatay, L. Minnella

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo Frank, prend une décision qui lui coûte son poste. Traĥi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

Me 18h50 | Je 18h10 | Ve 17h50 | Sa 18h35 Di 13h30, 20h20 | Lu 14h | Ma 14h, 18h55

LES HIRONDELLES DE KABOUL

de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec France | 2019 | 1h21 | **AD**)))

avec les voix de S. Abkarian, Z. Hanrot, S. Arlaud Un Certain Regard - Cannes 2019

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

Me 16h15 | Je 16h25 | Ve 16h05 | Sa 16h35 | Di 16h30 Lu 16h45 | Ma 17h10

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

de Céline Sciamma

France | 2019 | 2h02 | **4D**))) avec N. Merlant, A. Haenel, L. Bajrami

Prix du Scénario - Cannes 2019

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

Me 16h25 | Je 18h10 | Ve 13h50 | Sa 20h15 | Di 15h35 **Lu** 17h45 | **Ma** 17h50

PARASITE

de Bong Joon-ho Corée du Sud | 2019 | 2h12 | VOSTF Tous publics avec avertissement

avec Song K.-H., S.-K. Lee, S.-D. Park

Palme d'or – Cannes 2019

Toute la famille de Ki-taek est au chômage. Elle s'intéresse particulièrement au train de vie de la richissime famille Park. Mais un incident se produit et les 2 familles se retrouvent mêlées, sans le savoir, à une bien étrange histoire...

Me 20h15 | Je 20h35 | Ve 20h | Di 19h35 | Lu, Ma 20h15

NE CROYEZ SURTOUT PAS **OUE JE HURLE**

de Frank Beauvais France | 2019 | 1h15 | 🚾

Sélection Officielle - Berlin 2019 Janvier 2016. L'histoire amoureuse qui m'avait amené dans le village d'Alsace où je vis est terminée depuis six mois. A 45 ans, je me retrouve désormais seul, en plein cœur d'une nature luxuriante. Perdu, je visionne quatre à cinq films par jour. Je décide de restituer ce marasme, non pas en prenant la caméra mais en utilisant des plans issus du flot de films que je regarde.

TOUS LES SAMEDIS

LUMIÈRE! L'AVENTURE COMMENCE Composé et commenté par Thierry Frémaux France | 2017 | 1h30 | 🚾

Je 16h35 | Ve 16h15 | Sa 17h | Di 14h55 | Lu, Ma 13h50

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe, tournent parmi les premiers films de l'histoire du cinéma et inventent l'art de filmer. Un voyage aux origines du cinéma et un regard unique sur le monde aui s'ouvre au XX^e siècle. **Sa** 13h

LES P'TITES FOURMIZ WILLY ET LE LAC GELÉ

de Zsolt Pálfi

Hongrie | 2019 | 1h10 | dès 3 ans | P

Willy est un enfant du peuple Verdie, ces petits hommes verts qui vivent dans la forêt près du lac. Cet hiver, le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. Une aubaine pour la tribu de rats vivants dans le sous bois en face, qui menace alors l'équilibre des petits peuples de Fort Verdie.

Me, Sa 14h50 | **Lu** 14h20 | **Ma** 14h10

LES TOILES DES MÔMES ••• Les toiles des mômes

• FESTIVAL TOILES DES MÔMES Lundi 21 octobre

15h30 Loups tendres et tendres loups de Julien Hallard (dès 3 ans) 16h *L'île de Black Mór* de Jean-François

Laguionie (dès 5/6 ans)

Mardi 22 octobre 15h30 Jacob et les chiens qui parlent de Edmunds Jansons (dès 5 ans)

4 euros le billet pour toute la famille! Programmation et billets en vente sur www.cinemas-lumiere.com/jeune-public.html

LUMIÈRE terreaux

LUMIÈRE hellecour

LUMIÈRE fourmi

40 rue Pdt Edouard Herriot. Lvon 1er

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou Cordeliers

Bus 1-St Nizier ou Terreaux. 31. 40-Albon ou Pêcherie C 3, C 13, C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel de Ville

Vélo'v Terreaux-Herriot. Meissonier, Pêcherie - Platière 12 rue de la Barre, Lvon 2e

04 78 84 67 14 Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D-Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40 Bellecour Le Viste

Vélo'v République

68 rue Pierre Corneille, Lyon 3e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers B Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27, Lafavette

Vélo'v Lafayette / Corneille

Tystème Fidelio

Parking Parc Lafayette: forfait 5€ pour 3h, sur présentation à la sortie de votre ticket de cinéma Fourmi

Infos pratiques

Billetterie

• 8,70 € plein

Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois

- 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les films de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent le ticket suspendu! Offrez un ticket à 4 € à tout spectateur bénéficiaire des minimas sociaux qui pourra venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass ' Région (+ 1€), les Chèques Cinéma Universel, les chèques Grac (+1€), les Ciné chèques, les chèques culture et les chèques vacances.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement:

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance. l'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- •3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!

Billetterie et informations sur www.cinemas-lumiere.com













