

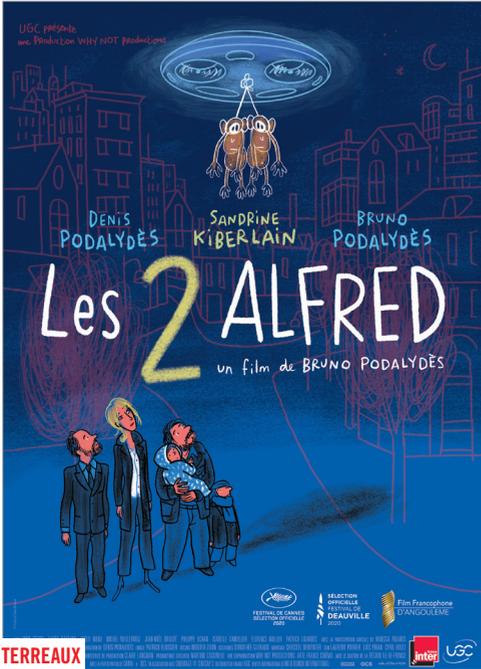
3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

Mercredi
16
juin

Mardi
22
juin
2021

Bienvenue aux Cinémas Lumière !
Chaque matin, profitez des séances de 10h30 au Lumière Terreaux.



16 juin
22 juin

les horaires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com

| | Mercredi 16 | Jeudi 17 | Vendredi 18 | Samedi 19 | Dimanche 20 | Lundi 21 | Mardi 22 |
|---|--|--|--|---|--|---|--|
| LUMIÈRE terreaux | | | | | | | |
|  Les 2 Alfred | 10h35, 12h45, 14h40, 16h55, 18h50, 20h45 | 10h35, 12h45, 14h40, 16h55, 18h50, 20h45 | 10h35, 12h45, 14h40, 16h55, 18h50, 20h45 | 10h35, 12h45, 14h40, 16h55, 18h50, 20h45 |
|  Médecin de nuit | 10h40, 13h, 15h10, 16h35, 19h05, 20h50 | 10h40, 13h, 15h10, 16h35, 19h05, 20h50 | 10h40, 13h, 15h10, 16h35, 19h05, 20h50 | 10h40, 13h, 15h10, 16h35, 19h05, 20h50 |
| Nomadland | 10h30, 13h, 14h45, 16h55, 18h20, 20h30 | 10h30, 13h, 14h45, 16h55, 18h20, 20h30 | 10h30, 13h, 14h45, 16h55, 18h20, 20h30 | 10h30, 13h, 14h45, 16h55, 18h20, 20h30 |
| Adieu les cons | 10h40, 17h, 20h50 | 10h40, 15h, 18h50 | 10h40, 17h, 20h50 | 10h40, 17h, 20h50 | 10h40, 15h, 18h50 | 10h40, 15h, 18h50 | 10h40, 17h, 20h50 |
| The Father | 13h, 15h, 18h50 | 13h, 16h50, 20h40 | 13h, 15h, 18h50 | 13h, 15h, 18h50 | 13h, 16h50, 20h40 | 13h, 16h50, 20h40 | 13h, 15h, 18h50 |
| LUMIÈRE bellecour | | | | | | | |
|   La Nuée | 15h20, 17h, 20h35 | 13h50, 18h15, 20h30 | 15h20, 17h, 20h35 | 13h50, 18h15, 20h30 | 15h20, 17h, 20h35 | 13h50, 18h15, 20h30 | 15h20, 17h, 20h35 |
|  Seize printemps | 13h45, 17h20, 18h55 | 13h45, 17h15, 20h50 | 13h45, 17h20, 18h55 | 13h45, 17h15, 20h50 | 13h45, 17h20, 18h55 | 13h45, 17h15, 20h50 | 13h45, 17h20, 18h55 |
| Des Hommes | 20h30 | 15h20, 18h50 | 20h30 | 15h20, 18h50 | 20h30 | 15h20, 18h50 | 20h30 |
| Petite Maman | 15h30, 20h50 | 18h55 | 15h30, 20h50 | 18h55 | 15h30, 20h50 | 18h55 | 15h30, 20h50 |
| Drunk | 14h10, 18h30 | 15h55, 20h20 | 14h10, 18h30 | 15h55, 20h20 | 14h10, 18h30 | 15h55, 20h20 | 14h10, 18h30 |
|  Mandibules | 13h50, 19h | 13h45, 17h20 | 13h50, 19h | 13h45, 17h20 | 13h50, 19h | 13h45, 17h20 | 13h50, 19h |
| 200 mètres | 16h30 | 15h20 | 16h30 | 15h20 | 16h30 | 15h20 | 16h30 |
| LUMIÈRE fourmi | | | | | | | |
|  Les Racines du monde | 16h05 | 18h45 | 18h45 | 15h45 | 15h40 | 18h45 | 18h45 |
| Promising Young Woman | 20h25 | 20h25 | 20h25 | 20h30 | 17h50 | 20h25 | 20h25 |
| L'oubli que nous serons | 18h | 15h55 | 15h55 | 16h | 20h | 15h55 | 15h55 |
| Vaurien | 16h | 16h | 16h | 16h35 | 14h35 | 16h | 16h |
| Playlist | 18h35 | 20h45 | 20h45 | 18h40 | 16h | 20h45 | 20h45 |
| Drunk | 20h20 | 18h | 20h20 | 18h30 | 20h20 | 18h | 20h20 |
| Falling | 18h | 20h20 | 18h | 20h25 | 17h40 | 20h20 | 18h |
|  ADN | 14h05 | 18h35 | 14h | 13h05 | 13h05 | 18h35  | 14h |
| Un printemps à Hong Kong | 20h40 | 14h | 18h35 | 20h50 | 18h25 | 14h | 18h35 |
| Balloon | | 14h | 14h | | | 14h | 14h |
| Michel-Ange | | 16h05 | 16h05 | 17h45 | 20h | 16h05 | 16h05 |
|  Antoinette dans les Cévennes | 14h | 14h | 14h | 13h  | 16h30 | 14h | 14h |
|  La Baleine et l'Escargote | 16h | | | 15h | 15h | | |
|  Détective Conan | 13h55 | | | 13h30 | 13h25 | | |
|  Brendan et le secret de Kells | 17h | | | 15h | 13h | | |

Pendant la période du couvre-feu à 23h, profitez des séances du matin au Lumière Terreaux



Jeune public



Audiodescription



ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants



Séance spéciale



Documentaire

LUMIÈRE *terreaux*

SORTIE NATIONALE

LES 2 ALFRED

de Bruno Podalydès

France | 2020 | 1h32

avec D. Podalydès, S. Kiberlain, B. Podalydès

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Alexandre, chômeur déclassé, a deux mois pour

prouver à sa femme qu'il peut s'occuper de ses deux jeunes enfants et être autonome financièrement.

Problème : The Box, la start-up très friendly qui veut l'embaucher à l'essai a pour dogme : “Pas d'enfant !”, et Séverine, sa future supérieure, est une “tueuse”

au caractère éruptif. Pour obtenir ce poste, Alexandre doit donc mentir… La rencontre avec Arcimboldo, “entrepreneur de lui-même” et roi des petits boulots sur applis, aidera-t-elle cet homme vaillant et déboussolé à surmonter tous ces défis ?

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma

10h35, 12h45, 14h40, 16h55, 18h50, 20h45

SORTIE NATIONALE

MEDECIN DE NUIT

de Elie Wajeman

France | 2020 | 1h22

avec V. Macaigne, S. Giraudeau, P. Marmai

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Mikaël est médecin de nuit. Il soigne des patients de quartiers difficiles, mais aussi ceux que personne ne veut voir : les toxicomanes. Tirailé entre sa femme et sa maîtresse, entraîné par son cousin pharmacien dans un dangereux trafic de fausses ordonnances de Subutex, sa vie est un chaos. Mikaël n'a plus le choix : cette nuit, il doit reprendre son destin en main.

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma

10h40, 13h, 15h10, 16h35, 19h05, 20h50

NOMADLAND

de Chloé Zhao

États-Unis | 2020 | 1h48 | VOSTF

avec F. McDormand, D. Strathairn, L. May

Meilleurs Film, Actrice, Réalisatrice

– *Oscars 2021*

Meilleurs Film dramatique, Réalisatrice

– *Golden Globes 2021*

Meilleurs Film, Actrice, Réalisatrice, Photographie

– *BAFTA 2021*

Lion d'Or – Venise 2020

Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle. De vrais nomades incarnent les camarades et mentors de Fern et l'accompagnent dans sa découverte des vastes étendues de l'Ouest américain.

Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma

10h30, 13h, 14h45, 16h55, 18h20, 20h30

ADIEU LES CONS

de Albert Dupontel

France | 2020 | 1h27

avec V. Efra, A. Dupontel, N. Marié

Meilleurs Film, Réalisation,

Acteur dans un second rôle – César 2021

Présenté au festival Lumière 2020

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

Me, Ve, Sa, Ma 10h40, 17h, 20h50

Je, Di, Lu 10h40, 15h, 18h50

THE FATHER

de Florian Zeller

États-Unis | 2021 | 1h38 | VOSTF

avec A. Hopkins, O. Colman, R. Sewell

Meilleurs Acteur et Scénario adapté

– *Oscar & BAFTA 2021*

La trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.

Me, Ve, Sa, Ma 13h, 15h, 18h50

Je, Di, Lu 13h, 16h50, 20h40

LUMIÈRE *bellecour*

SORTIE NATIONALE

LA NUÉE

de Just Philippot

France | 2020 | 1h41 |

avec S. Brahim, S. Khammes, M. Narbonne

Sélection Semaine de la Critique – Cannes 2020

Pour sauver sa ferme de la faillite, une mère de famille célibataire élève des sauterelles comestibles et développe avec elles un étrange lien obsessionnel.

Elle doit faire face à l'hostilité des paysans de la région et de ses enfants qui ne la reconnaissent plus.

Me, Ve, Di, Ma 15h20, 17h, 20h35

Je, Sa, Lu 13h50, 18h15, 20h30

SORTIE NATIONALE

SEIZE PRINTEMPS

de Suzanne Lindon

France | 2020 | 1h14

avec S. Lindon, A. Valois, F. Viala

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Suzanne a seize ans. Elle s'ennuie avec les gens de son âge. Tous les jours pour aller au lycée, elle passe devant un théâtre. Elle y rencontre un homme plus vieux qu'elle qui devient son obsession. Grâce à leur différence d'âge, ils pensent ne plus s'ennuyer ensemble et tombent amoureux. Mais Suzanne sent qu'elle risque de passer à côté de sa vie, celle de ses seize ans qu'elle avait tant de mal à vivre comme les autres.

Me, Ve, Di, Ma 13h45, 17h20, 18h55

Je, Sa, Lu 13h45, 17h15, 20h50

NOUVEAU AU BELLECOUR

DES HOMMES

de Lucas Belvaux

France | 2020 | 1h41

avec G. Depardieu, C. Frot, J.-P. Darroussin

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Ils ont été appelés en Algérie au moment des “événements” en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Me, Ve, Di, Ma 20h30

Je, Sa, Lu 15h20, 18h50

NOUVEAU AU BELLECOUR

PETITE MAMAN

de Céline Sciamma

France | 2021 | 1h12

avec J. Sanz, G. Sanz, N. Meurisse

Compétition - Berlin 2021

Nelly a huit ans et vient de perdre sa grand-mère.

Elle part avec ses parents vider la maison d'enfance de sa mère, Marion. Un matin la tristesse pousse sa mère à partir. C'est là que Nelly rencontre une petite fille dans les bois. Elle construit une cabane, elle a son âge et elle s'appelle Marion.

C'est sa petite maman.

Me, Ve, Di, Ma 15h30, 20h50

Je, Sa, Lu 18h55

DRUNK

de Thomas Vinterberg

Danemark | 2020 | 1h55 | VOSTF

avec M. Mikkelsen, T. Bo Larsen, L. Ranthe

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Meilleur Film Étranger – Oscar & César 2021

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

Me, Ve, Di, Ma 14h10, 18h30

Je, Sa, Lu 15h55, 20h20

Également à l'affiche au Lumière Fourmi

MANDIBULES

de Quentin Dupieux

France | 2020 | 1h17 |

avec G. Ludig, D. Marsais, A. Exarchopoulos

Sélection officielle – Venise 2020

Jean-Gab et Manu, deux amis simples d'esprit, trouvent une mouche géante coincée dans le coffre d'une voiture et se mettent en tête de la dresser pour gagner de l'argent avec.

Me, Ve, Di, Ma 13h50, 19h

Je, Sa, Lu 13h45, 17h20

200 MÈTRES

de Ameen Nayfeh

Palestine, Jordanie | 2020 | 1h37 | VOSTF

avec A. Suliman, A. Unterberger, L. Zreik

Prix du Public – Venice Days 2020

Mustafa d'un côté. Salwa et les enfants de l'autre, une famille vit séparée de chaque côté du Mur israélien à seulement 200 mètres de distance. Ils résistent au quotidien avec toute la ruse et la tendresse nécessaires pour “vivre” comme tout le monde, quand un incident grave vient bouleverser cet équilibre éphémère.

Me, Ve, Di, Ma 16h30

Je, Sa, Lu 15h20

LUMIÈRE *fourmi*

SORTIE NATIONALE

EN EXCLUSIVITÉ À LYON

LES RACINES DU MONDE

de Byambasuren Davaa

Mongolie | 2021 | 1h36 | VOSTF

avec B.-I. Batmunkh, E.Tumen, Y. Namsrai

Sélection officielle – Berlin 2020

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entendred de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans…

Me 16h05 | **Je, Ve, Lu, Ma** 18h45 | **Sa** 15h45

Di 15h40

NOUVEAU À LA FOURMI

PROMISING YOUNG WOMAN

de Emerald Fennell

États-Unis, Grande-Bretagne | 2020 | 1h48 |

VOSTF

avec C. Mulligan, B. Burnham, A. Brie

Meilleur Scénario original – Oscar 2021

Meilleurs Film britannique, Scénario original

– *BAFTA 2021*

Tout le monde s'entendait pour dire que Cassie était une jeune femme pleine d'avenir… jusqu'à ce qu'un évènement inattendu ne vienne tout bouleverser. Mais rien dans la vie de Cassie n'est en fait conforme

aux apparences : elle est aussi intelligente que rusée, séduisante que calculatrice et mène une double vie dès la nuit tombée. Au cours de cette aventure passionnante, une rencontre inattendue va donner l'opportunité à Cassie de racheter les erreurs de son passé.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Me, Je, Ve, Lu, Ma 20h25 | **Sa** 20h30 | **Di** 17h50

NOUVEAU À LA FOURMI

L'OUBLI QUE NOUS SERONS

de Fernando Trueba

Colombie | 2020 | 2h16

avec J. Cámara, N. Reyes, J. P. Urrego

Sélection officielle – Cannes 2020

Meilleur Film étranger en espagnol – Goya 2021

Colombie, années 1980. Le docteur Hector Abad Gomez lutte pour sortir les habitants de Medellín de la misère. Malgré les menaces qui pèsent sur lui, il refuse d'être réduit au silence. Le destin de ce médecin engagé et père de famille dévoué se dessine à travers le regard doux et admiratif de son fils.

Adapté de faits réels, *L'oubli que nous serons* est à la fois le portrait d'un homme exceptionnel,

une chronique familiale et l'histoire d'un pays souvent marqué par la violence.

Me 18h | **Je, Ve, Lu, Ma** 15h55 | **Sa** 16h | **Di** 20h

NOUVEAU À LA FOURMI

VAURIEN

de Peter Dourountzis

France | 2020 | 1h55

avec P. Deladonchamps, O. Bau, S. Houbani

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Djé débarque en ville sans un sou, avec pour seule arme son charme. Il saisit chaque opportunité pour travailler, aimer, dormir. Et tuer.

Me, Je, Ve, Lu, Ma 16h | **Sa** 16h35 | **Di** 14h35

NOUVEAU À LA FOURMI

PLAYLIST

de Nine Antico

France | 2021 | 1h28

avec S. Forestier, L. Dosch, P. Lottin

Sophie a 28 ans. Elle aimerait être dessinatrice, mais ce serait tellement plus facile si elle avait fait une école d'art. Elle aimerait aussi trouver l'amour, mais ce serait tellement plus facile s'il vous sautait aux yeux. Dans sa tête tourne en boucle Daniel Johnston, qui chante que "l'amour véritable finit bien par vous tomber dessus" ; mais Sophie se demande s'il dit vrai.

Me 18h35 | **Je, Ve, Lu, Ma** 20h45 | **Sa** 18h40

Di 16h

DRUNK

de Thomas Vinterberg

Danemark | 2020 | 1h55 | VOSTF

avec M. Mikkelsen, T. Bo Larsen, L. Ranthe

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Meilleur Film Étranger - Oscar & César 2021

Me, Ve, Di, Ma 20h20 | **Je, Lu** 18h | **Sa** 18h30

Également à l'affiche au Lumière Bellecour

FALLING

de Viggo Mortensen

États-Unis | 2020 | 1h53 | VOSTF

avec L. Henriksen, V. Mortensen, T. Chen

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Meilleur Film Étranger - Oscar & César 2021

John vit en Californie avec son compagnon Eric et leur fille adoptive Mónica, loin de la vie rurale conservatrice qu'il a quittée voilà des années. Son père, Willis, un homme obstiné issu d'une époque révolue, vit désormais seul dans la ferme isolée où a grandi John.

Me, Ve, Ma 18h | **Je, Lu** 20h20 | **Sa** 20h25 | **Di** 17h40

ADN

de Maiwenn

France, Algérie | 2020 | 1h30 |

avec L. Garrel, F. Ardant, M. Vachth

Sélection officielle – Cannes 2020

Présenté au festival Lumière 2020

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses… Heureusement Neige peut compter sur le soutien et l'humour de François, son ex. La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige. Dès lors elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.

Me 14h05 | **Je** 18h35 | **Ve, Ma** 14h | **Sa, Di** 13h05

Lu 18h35 (VFSTF)

UN PRINTEMPS À HONG KONG

de Ray Yeung

Hong Kong | 2020 | 1h32 | VOSTF

avec Tai-Bo, B. Yuen, P. Au

Sélection officielle – Berlin 2020

Pak, chauffeur de taxi et Hoi, retraité, vivent à Hong Kong. Ils ont construit leur vie autour de leur famille mais leur rencontre, au hasard d'une rue, les entraîne sur les pentes d'une belle histoire d'amour, qu'ils décident de vivre sans toutefois bouleverser les traditions de leur communauté.

Me 20h40 | **Je, Lu**

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A - Hôtel de Ville ou
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel
de Ville

Vélo'v Terreaux-Herriot,
Meissonier, Pêcherie - Platière



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
Bellecour Le Viste

Vélo'v République

 Système Twavox

LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27
Lafayette

Vélo'v Lafayette / Corneille

 Système Fidelio

Infos pratiques

Billetterie

• 8,70 € plein

Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les programmes de courts-métrages de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent
le ticket suspendu !

Offrez un ticket à 4 € à tout
spectateur bénéficiaire des
minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+1€),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+1€), les Ciné
chèques, les chèques culture et les
chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement : gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.
L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début
de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables
jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

Abonnements accessibles via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!

Billetterie et informations sur www.cinemas-lumiere.com

Nous remercions pour leur soutien nos partenaires Orange
et Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes.



BANQUE
POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES



EUROPA CINEMAS
EUROPE CREATIVE - SOUS-PROGRAMME MEDIA

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

ALFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI

@cinemas_lumiere_lyon
f Cinémas Lumière Lyon

Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code