



16 | jan.  
22 | jan.

# les horaires

Programmation et newsletter sur [www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)

	Mercredi 16	Judi 17	Vendredi 18	Samedi 19	Dimanche 20	Lundi 21	Mardi 22
<b>LUMIÈRE <i>terreaux</i></b>							
Un grand voyage vers la nuit						👁️ 21h	
Doubles vies	13h-15h10-17h20 19h30-21h40	13h-15h10-17h20 19h30-21h40	13h-15h10-17h20 19h30-21h40	10h50-13h-15h10-17h20 19h30-21h40	10h50-13h-15h10-17h20 19h30-21h40	13h10-15h20-17h30-21h35	13h-15h10-17h20 19h30-21h40
Edmond	13h05-15h15-17h25 19h35-21h45	13h05-15h15-17h25 19h35-21h45	13h05-15h15-17h25 19h35-21h45	13h05-15h15-17h25 19h35-21h45	13h05-15h15-17h25 19h35-21h45	13h-15h05-17h15-19h25	13h05-15h15-17h25 19h35-21h45
Une affaire de famille	13h-17h-21h30	13h-17h-21h30	13h-17h-21h30	12h40-16h45-21h15	10h55-12h40-16h45-21h15	13h15-18h10-20h40	13h-17h-21h30
L'Heure de la sortie	13h15-17h40-19h25	13h15-17h40-19h25	13h15-17h40-19h25	11h-13h15-17h45-19h10	11h-13h15-17h45-19h10	13h-16h45-18h50	13h15-17h40-19h25
Asako I & II	15h20-21h20	15h20-21h20	15h20-21h20	10h55-15h20-21h30	15h20-21h30	15h40-19h40	15h20-21h20
L'Homme fidèle	15h25-19h45	15h25-19h45	15h25-19h45	11h05-15h05-19h55	11h05-15h05-19h55	15h10-22h	15h25-19h45
<b>LUMIÈRE <i>bellecour</i></b>							
Ayka	14h10-16h20-21h	14h10-16h20-21h	14h10-16h20-21h	14h10-16h20-21h	14h10-16h20-21h	14h15-16h25-18h40	16h40-20h45
Border	14h15-20h45	14h15-20h45	14h15-20h45	14h15-20h45	14h15-20h45	20h35	18h30
Monsieur	16h25	18h45	18h45	16h25	16h25	20h55	
L'Ange	18h35	18h35	18h35	18h35	18h35	15h50	14h15
In My Room	18h25	16h25	16h25	18h25	18h25	18h15	16h10
 Premières solitudes							👁️ 18h45
<b>LUMIÈRE <i>fourmi</i></b>							
Qui a tué Lady Winsley ?	16h15	21h10		19h40	17h10	14h10	19h
Wildlife - Une saison ardente	17h55	21h	15h50	17h15		16h45	21h
Bienvenue à Marwen	15h35		15h55	21h30		16h	14h10
Bohemian Rhapsody	18h10	14h05	20h25	17h05	17h50	20h30	16h20
<b>AD</b> Le Grand bain	20h50	16h15	18h	21h30	20h30	14h15	20h55
An Elephant Sitting Still		16h45		13h	19h	18h55	16h30
<b>AD</b> Pupille	14h05	18h40	18h15	19h20	15h40	18h20	14h05
The Happy Prince					12h55		
A Star is Born			20h30				
Les Veuves					13h		
 Pachamama	14h			13h10	13h10		
 Lumière !				13h05			

## LUMIÈRE *terreaux*

**AVANT-PREMIÈRE**

**UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT**

de Bi Gan

Chine | 2019 | 2h18 | VOSTF

W. Tang, S. Chang, M. Li, J. Huang

*Sélection Officielle, Un Certain Regard - Cannes 2018*

Luo Hongwu revient à Kaili, après s'être enfui pendant des années. Il se met à la recherche de la femme qu'il a aimée et jamais oubliée. Elle s'appellerait Wan Qiwen.
**Lu 21h. Séance présentée.**

**SORTIE NATIONALE**

**DOUBLES VIES**

d'Olivier Assayas

France | 2019 | 1h48

avec G. Canet, J. Binoche, V. Macaigne, C. Théret

*Sélection Officielle – Venise 2018 & Toronto 2018*

Alain, marié à Séléna et directeur d'une maison d'édition, refuse de publier le manuscrit de son ami Léonard, compagnon de Valérie. Les relations entre les deux couples, plus entrelacées qu'il n'y paraît, vont se compliquer.

**Me, Je, Ve, Ma** 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40

**Sa, Di** 10h50, 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40

**Lu** 13h10, 15h20, 17h30, 21h35

### EDMOND

d'Alexis Michalik

France | 2018 | 1h50

avec T. Solivérès, O. Gourmet, M. Seigner

1897, Paris. Edmond Rostand qui n'a rien écrit depuis deux ans, propose au grand Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque en vers. Seul souci, pour l'instant, il n'a que le titre : *Cyrano de Bergerac*.

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Ma** 13h05, 15h15, 17h25, 19h35, 21h45

**Lu** 13h, 15h05, 17h15, 19h25

### UNE AFFAIRE DE FAMILLE

de Hirokazu Kore-eda

Japon | 2018 | 2h01 | VOSTF

avec L. Franky, S. Andô, K. Kora

*Palme d'Or - Cannes 2018*

Un dépit de leur pauvrety, les membres de la famille d'Osamu semblent vivre heureux. Un jour, Osamu recueille dans la rue une petite fille livrée à elle-même.

**Me, Je, Ve, Ma** 13h, 17h, 21h30 | **Sa** 12h40, 16h45, 21h15

**Di** 10h55, 12h40, 16h45, 21h15 | **Lu** 13h15, 18h10, 20h40

### L'HEURE DE LA SORTIE

de Sébastien Marnier

France | 2019 | 1h43

avec L. Lafitte, E. Bercot, P. Gregory

*Sélection officielle – Venise 2018*

Pierre, remplaçant du professeur de la 3e1 qui s'était défenestré en plein cours, va tenter de comprendre d'où vient la violence sourde de cette classe de surdoués.

**Me, Je, Ve, Ma** 13h15, 17h40, 19h25

**Sa, Di** 11h, 13h15, 17h45, 19h10 | **Lu** 13h, 16h45, 18h50

### ASAKO I&I

de Ryusuke Hamaguchi

Japon | 2018 | 1h59 | VOSTF

avec M. Higashide, E. Karata, K. Seto

*Compétition officielle - Cannes 2018*

Asako est amoureuse et s'apprête à se marier.. à un homme qui ressemble trait pour trait à son premier amant évanoui.

**Me, Je, Ve, Ma** 15h20, 21h20 | **Sa** 10h55, 15h20, 21h30

**Di** 15h20, 21h30 | **Lu** 15h40, 19h40

### L'HOMME FIDÈLE

de Louis Garrel

France | 2018 | 1h15

avec L. Casta, L. Garrel, L. R. Depp

Après 10 ans de séparation, Abel veut reconquérir Marianne. Mais aujourd'hui Marianne a un fils, et sa tante a grandi. Et ils ont des secrets à révéler.

**Me, Je, Ve, Ma** 15h25, 19h45 | **Sa, Di** 11h05, 15h05, 19h55

**Lu** 15h10, 22h

## LUMIÈRE *bellecour*

**SORTIE NATIONALE**

**AYKA**

de Sergey Dvortsevoy

Russie | 2019 | 1h40 | VOSTF

avec S. Yeslyamova, Z. Abdilaeva, D. Alavverdyan

*Prix d'interprétation féminine - Cannes 2018*

Ayka ne peut pas se permettre d'avoir un enfant.

Elle n'a pas de travail, trop de dettes, même pas une chambre à elle. Mais, la nature, elle, reprend ses droits.

**Me, Je, Ve, Sa, Di** 14h10, 16h20, 21h

**Lu** 14h15, 16h25, 18h40 | **Ma** 16h40, 20h45

### BORDER

de Ali Abbasi

Suède, Danemark | 2019 | 1h41 | VOSTF

avec E. Melander, E. Milonoff, J. Thorsson

*Prix Un Certain Regard - Cannes 2018*

Les capacités de Tina, douanière à l'efficacité redoutable, sont mises à l'épreuve quand Vore passe éducation devant elle. Elle sait qu'il cache quelque chose, mais quoi ? Pire, elle ressent de l'attrance pour lui.

**Me, Je, Ve, Sa, Di** 14h15, 20h45 | **Lu** 20h35 | **Ma** 18h30

### MONSIEUR

de Rohena Gera

Inde, France | 2018 | 1h39 | VOSTF

avec T. Shome, V. Gomber, G. Kulkarni

*Prix Fondation Gan - Semaine de la Critique - Cannes 2018*

Ratna est domestique chez Ashwin., le fils d'une riche famille de Mumbai. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer.

**Me, Sa, Di** 16h25 | **Je, Ve** 18h45 | **Lu** 20h55

### L'ANGE

de Luis Ortega

Argentine, Espagne | 2019 | 1h58 | VOSTF

**Tout public avec avertissement**

avec L. Ferro, C. Darín, D. Fanego

*Sélection Un Certain Regard - Cannes 2018*

Buenos Aires, 1971. Carlitos, 17 ans, un visage d'ange et Ramon, au charme vénéneux, s'engagent sur un chemin fait de vols et où tuer devient une façon de s'exprimer.

**Me, Je, Ve, Sa, Di** 18h35 | **Lu** 15h50 | **Ma** 14h15

### IN MY ROOM

de Ulrich Köhler

Afrique du Sud | 2018 | 2h | VOSTF

avec H. Löw, E. Radonicich, M.Wittenborn

*Sélection Un Certain Regard - Cannes 2018*

Un homme à la vie ennuyeuse se rend soudainement compte que le monde environnant a disparu. Cette liberté totale lui donne des ailes...

**Me, Sa, Di** 18h25 | **Je, Ve** 16h25 | **Lu** 18h15 | **Ma** 16h10

**RENDEZ-VOUS DU DOC**

**PREMIÈRES SOLITUDES**

de Claire Simon

France | 2018 | 1h41 |

*Sélection Forum - Berlin 2018*

Au lycée d'Ivry on se raconte ses histoires respectives, sa famille, ses passions et aussi sa solitude. Bientôt il faudra quitter sa famille, quand elle existe... ou la fuir si elle est toute cassée. Être seul, c'est bien et c'est mal.

**Ma** 18h45. **Séance présentée dans le cadre de la journée internationale de la solitude.**

..... **FESTIVAL TÉLÉRAMA** .....

**AVANT-PREMIÈRE**

**LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN**

de Denys Arcand

Québec | 2019 | 2h09

*Grand prix - Beauce 2018*

Pierre-Paul, docteur en philosophie et chauffeur-livreur, vole les sacs d'un hold-up qui tourne mal. Cet argent va bousculer ses valeurs et mettre sur sa route une escort-girl envoûtante, un ex-taulard perspicace et un avocat roublard.

**Ma** 21h. **Séance présentée.**

### LA PRIÈRE

de Cédric Kahn

France | 2018 | 1h47 |  & VFSTF sur Twavox

avec A. Bajon, D. Chapelle, A. Brendemühl

Pour sortir de la dépendance, Thomas rejoint une communauté isolée tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière. Il va y découvrir l'amitié, la règle, le travail, l'amour et la foi.

**Me, Di** 14h | **Ve, Ma** 18h50

### NOS BATAILLES

de Guillaume Senez

France | 2018 | 1h38 |  & VFSTF sur Twavox

*Semaine Internationale de la Critique - Cannes 2018*

Quand sa femme le quitte, Olivier doit faire concilier éducation des enfants et activité professionnelle, où il se démène pour combattre les injustices.

**Me, Di** 16h15 | **Ve** 21h | **Ma** 21h15

### COLD WAR

de Pawel Pawlikowski

Pologne | 2018 | 1h29

*Prix de la Mise en Scène – Cannes 2018*

Entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien et une chanteuse vivent un amour impossible dans une époque impossible.

**Me, Di** 18h15 | **Ve, Ma** 16h55

### BURNING

de Lee Chang-dong

Corée du Sud | 2018 | 2h28 | VOSTF

*Prix Fipesci - Cannes 2018*

Ben, un garçon mystérieux, a un étrange passe-temps. Quelle est sa relation avec Haemi, l'amie de Jongsu?

**Me, Di** 20h10 | **Ve, Ma** 14h

### GIRL

de Lukas Dhont

Belgique | 2018 | 1h45

*Caméra d'Or – Cannes 2018*

*Prix d'Interprétation Masculine – Un Certain*

*Regard, Cannes 2018*

Lara, 15 ans, née garçon, rêve de devenir danseuse étoile. Elle va tout faire pour faire plier son corps.

**Je** 14h, 18h40 | **Sa, Lu** 18h55

### LETO

de Kirill Serebrennikov

Russie | 2018 | 2h06 | VOSTF

*Compétition - Cannes 2018*

Leningrad, années 80. La rencontre avec son idole Mike, va changer le destin de Viktor, jeune musicien nourri aux sons du rock, qui cherche à se faire un nom.

**Je** 16h10 | **Sa** 14h, 21h | **Lu** 16h25

### UNE PLUIE SANS FIN

de Dong Yue

Chine | 2018 | 1h57 | VOSTF

*Grand prix - Beauce 2018*

Chine, 1997. À quelques mois de la rétrocession de Hong-Kong, Yu, enquête obsessionnellement sur une série de meurtres commis sur des jeunes femmes.

**Je** 20h50 | **Sa** 16h30 | **Lu** 14h, 21h05

## LUMIÈRE *fourmi*

**NOUVEAU À LA FOURMI**

**QUI A TUÉ LADY WINSLEY ?**

de Hiner Saleem

Turquie | 2018 | 1h30 | VOSTF

avec M. Kurtuluş, E. Mola, A. Uz

La romancière américaine, Lady Winsley, est assassinée sur une île turque, où les secrets sont bien gardés, les tabous nombreux, les liens familiaux étroits, les traditions ancestrales et la diversité ethnique plus large que les esprits.

**Me** 16h15 | **Je** 21h10 | **Sa** 19h40 | **Di** 17h10

**Lu** 14h10 | **Ma** 19h

**NOUVEAU À LA FOURMI**

**WILDLIFE - UNE SAISON ARDENTE**

de Paul Dano

États-Unis | 2018 | 1h45 | VOSTF

avec C. Mulligan, J. Gyllenhaal, E. Oxenbould

*Film d'ouverture, Semaine de la Critique - Cannes 2018*

*Sélection Officielle – Toronto 2018*

Années 60. Joe, 14 ans, assiste impuissant à la lente dégradation des rapports entre son père et sa mère.

**Me** 17h55 | **Je** 21h | **Ve** 15h50 | **Sa** 17h15

**Lu** 16h45 | **Ma** 21h

**NOUVEAU À LA FOURMI**

**BIENVENUE À MARWEN**

de Robert Zemeckis

États-Unis | 2019 | 1h56 | VOSTF

avec S. Carell, L. Mann, E. Gonzalez

Pour se soigner, Mark Hogancamp, victime d'une agression homophobe, construit la réplique d'un village durant la Seconde Guerre mondiale, où les figurines représentent ses proches, ses agresseurs ou lui-même.

**Me** 15h35 | **Ve** 15h55 | **Sa** 21h30 | **Lu** 16h | **Ma** 14h10

### BOHEMIAN RHAPSODY

de Bryan Singer

États-Unis | 2018 | 2h15 | VOSTF

avec R. Malek, G. Lee, L. Boynton

*Meilleur film & Meilleur acteur – Golden Globes 2019*

Le chanteur des Queen, Freddie Mercury, a défié les stéréotypes, brisé les conventions, révolutionné la musique et continue d'inspirer outsiders, rêveurs et tous ceux qui aiment la musique.

**Me** 18h10 | **Je** 14h05 | **Ve** 20h25 | **Sa** 17h05

**Di** 17h50 | **Lu** 20h30 | **Ma** 16h20

### LE GRAND BAIN

de Gilles Lellouche

Français | 2018 | 1h58 |  *audiodescription*

avec M. Amalric, G. Canet, B. Poelvoorde

*Sélection officielle - Cannes 2018*

À la piscine municipale, huit hommes s'entraînent sous l'autorité d'une ancienne gloire des bassins, en ... natation synchronisée ! Un défi certes bizarre, mais qui leur permettra de trouver un sens à leur vie.

**Me** 20h50 | **Je** 16h15 | **Ve** 18h | **Sa** 21h30

**Di** 20h30 | **Lu** 14h15 | **Ma** 20h55

**EXCLUSIF À LYON**

**AN ELEPHANT SITTING STILL**

de Hu Bo

Chine | 2019 | 3h55 | VOSTF

avec P. Yuchang, Z. Yu, W. Yuwen, L. Congxi

*Mention Spéciale Premier Film & Prix FIPRESCI – Forum, Berlin 2018*

Chine. Une ville post-industrielle et vide, plongée dans un brouillard perpétuel. Des individus broyés par l'égoïsme familial et la violence sociale veulent fuir vers Manzhouli, où un éléphant de cirque resterait assis toute la journée.

**Je** 16h45 | **Sa** 13h | **Di** 19h | **Lu** 18h55 | **Ma** 16h30

### PUPILLE

de Jeanne Herry

France | 2018 | 1h47 |  *audiodescription*

avec S. Kiberlain, G. Lellouche, É. Bouchez

Théo, est remis à l'adoption par sa mère biologique. Elle a deux mois pour revenir sur sa décision. Pendant ce temps, Alice sera sa mère adoptante.

**Me** 14h05 | **Je** 18h40 | **Ve** 18h15 | **Sa**

## LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,  
Lyon 1<sup>er</sup>

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou  
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,  
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,  
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel  
de Ville

Vélo'v Terreaux-Herriot,  
Meissonier, Pêcherie - Platière



## LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,  
Lyon 2<sup>e</sup>

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40  
Bellecour Le Viste

Vélo'v République

Système Twavox

## LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,  
Lyon 3<sup>e</sup>

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place  
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27,  
Lafayette

Vélo'v Lafayette / Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait  
5€ pour 3h, sur présentation à la  
sortie de votre ticket de cinéma  
Fourmi

# Infos pratiques

## Billetterie

• 8,50 € plein

### Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif  
de moins de 3 mois

- 6,50 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les films de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent  
le ticket suspendu!

Offrez un ticket à 4 € à tout  
spectateur bénéficiaire des  
minimas sociaux qui pourra  
venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),  
les Chèques Cinéma Universel,  
les chèques Grac (+1,10€), les Ciné  
chèques, les chèques culture et les  
chèques vacances.

## Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com  
billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com  
billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

### Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque  
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de  
la séance uniquement.

## Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

**Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!**

**Billetterie et informations sur  
www.cinemas-lumiere.com**

cinémas **LUMIÈRE**

@cinemas\_lumiere\_lyon Cinémas Lumière Lyon

