CINÉMASLUMIÈRE
Des salles Institut Lumière

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

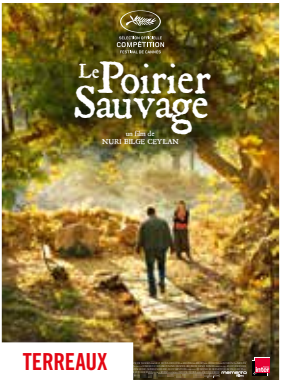
TERREAUX
BELLECOUR
FOURMI

Mercredi 15 août

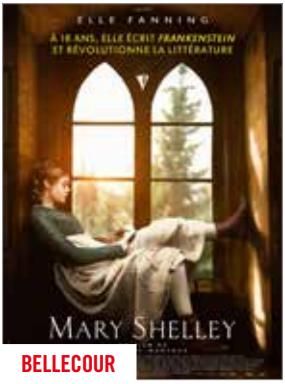
Mardi 21 août

TERREAUX

BELLECOUR



TERREAUX



BELLECOUR

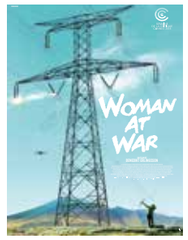
15 août
21 août

leshoraires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com

	Mercredi 15	Jeudi 16	Vendredi 17	Samedi 18	Dimanche 19	Lundi 20	Mardi 21
LUMIÈRE *terreaux*							
Sur la plage de Chesil	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25	13h15 - 16h35 - 18h55 - 21h25
Le Poirier sauvage	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15	13h05 - 15h25 - 18h - 20h15
Under The Silver Lake	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05	13h10 - 15h20 - 18h45 - 21h05
Une pluie sans fin	13h - 15h50 - 21h30	13h - 15h50 - 21h30	13h - 15h50 - 21h30	13h - 15h50 - 21h30	13h - 15h50 - 21h30	13h - 15h50 - 21h30	13h - 15h50 - 21h30
12 Dogman	18h10	18h10	18h10	18h10	18h10	18h10	18h10
LUMIÈRE *bellecour*							
Une valse dans les allées	16h10 - 18h35 - 21h	16h10 - 18h35 - 21h	16h10 - 18h35 - 21h	16h10 - 18h35 - 21h	16h10 - 18h35 - 21h	16h10 - 18h35 - 21h	16h10 - 18h35 - 21h
Arythmie	14h05 - 21h05	14h05 - 21h05	14h05 - 21h05	14h05 - 21h05	14h05 - 21h05	14h05 - 21h05	14h05 - 21h05
Mary Shelley	16h20 - 18h45 - 20h40	16h20 - 18h45 - 20h40	16h20 - 18h45 - 20h40	16h20 - 18h45 - 20h40	16h20 - 18h45 - 20h40	16h20 - 18h45 - 20h40	16h20 - 18h45 - 20h40
Une famille italienne	14h - 18h30	14h - 18h30	14h - 18h30	14h - 18h30	14h - 18h30	14h - 18h30	14h - 18h30
A Brighter Summer Day	14h10	14h10	14h10	14h10	14h10	14h10	14h10
LUMIÈRE *fourmi*							
12 Dogman	20h30	20h40	20h30	20h30	20h30	20h40	20h30
AD Roulez, jeunesse	20h45	20h55 VFSTF	20h45	20h50	20h50	20h55	20h45
The Charmer	18h25	14h15	18h25	19h25	19h	14h15	18h25
AD Au Poste!	17h10 - 21h05	17h45 - 19h20	17h10 VFST - 21h05	21h25	21h	17h45 - 19h20	17h10 - 21h05
Woman at War	18h40	20h45	18h40	16h15	18h45	20h45	18h40
Arythmie	18h45	16h25	18h45	18h10	18h10	16h25	18h45
Le Cercle littéraire de Guernesey	14h15	18h10	14h15	18h20	14h	18h10	14h15
Come as you are	16h45	16h15	16h45	17h30	17h05	16h15	16h45
AD Paul Sanchez est revenu !	16h10 VFSTF	14h10	16h10	14h	16h30	14h10	16h10
AD Bécassine !	14h10	18h45	14h10	16h05	16h05	18h45	14h10 VFSTF
Mon tissu préféré					13h55		
DOC Lumière !				13h55			
JP Parvana, une enfance en Afghanistan	14h05	14h05	14h05	14h05	14h05	14h05	14h05
JP La Sorcière dans les airs	16h		16h		15h55		16h
JP AD Léo et les Extra-terrestres		16h		15h45		16h VFSTF	

AD Audiodescription · VFSTF - Version sous-titrée pour sourds et malentendants · Séance spéciale · DOC Documentaire · JP Jeune public



LUMIÈRE2018
GRAND LYON FILM FESTIVAL
13/21 OCTOBRE
Accréditez vous dès maintenant au rendez-vous mondial du cinéma classique.

LUMIÈRE *terreaux*

SORTIE NATIONALE
SUR LA PLAGE DE CHESIL
de Dominic Cooke
États-Unis | 2018 | 1h50 | VOSTF
avec S. Ronan, B. Howle, A-M. Duff
1962, Angleterre. Florence et Edward viennent de se marier. Aussi inexpérimentés l'un que l'autre, ils passent leur première nuit ensemble. Tétanisés à l'idée de faire le moindre faux-pas, ils se souviennent, chacun, de leur rencontre. Florence, brillante violoniste élevée dans une famille fortunée et conservatrice, était tombée sous le charme d'Edward, aspirant écrivain issu d'un milieu plus modeste.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 13h15, 16h35, 18h55, 21h25

LE POIRIER SAUVAGE
de Nuri Bilge Ceylan
Turquie | 2018 | 3h08 | VOSTF
avec D. Demirkol, M. Cemcir, B. Yıldırımlar
Compétition officielle - Cannes 2018
Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 13h05, 15h25, 18h, 20h15

UNDER THE SILVER LAKE
de David Robert Mitchell
États-Unis | 2018 | 2h19 | VOSTF
tout public avec avertissement
avec A. Garfield, R. Keough, T. Grace
Compétition officielle - Cannes 2018
À Los Angeles, Sam, 33 ans, sans emploi, rêve de célébrité. Lorsque Sarah, son énigmatique voisine, se volatilise, il se lance à sa recherche et entreprend une enquête obsessionnelle surréaliste à travers les profondeurs ténébreuses de la ville où il devra élucider disparitions et meurtres mystérieux sur fond de scandales et de conspirations.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 13h10, 15h20, 18h45, 21h05

UNE PLUIE SANS FIN
de Dong Yue
Chine | 2018 | 1h57 | VOSTF
tout public avec avertissement
avec Y. Duan, Y. Jiang, Y. Du
Grand prix - Beaune 2018
1997. À quelques mois de la rétrocession de Hong-Kong, la Chine va vivre de grands changements. Yu Guowei, le chef de la sécurité d'une vieille usine, dans le Sud du pays, enquête sur une série de meurtres commis sur des jeunes femmes. Alors que la police piétine, cette enquête va devenir une obsession pour Yu, puis sa raison de vivre...
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 13h, 15h50, 21h30

DOGMAN
de Matteo Garrone
Italie | 2018 | 1h42 | VOSTF | 12
avec M. Fonte, A. Dionisi, E. Pesce
Prix d'interprétation masculine - Cannes 2018
Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié, voit revenir de prison son ami Simoncino, qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 18h10

LUMIÈRE *bellecour*

SORTIE NATIONALE
UNE VALSE DANS LES ALLÉES
de Thomas Stuber
Allemagne | 2018 | 2h | VOSTF
avec S. Hüller, F. Rogowski, P. Kurth
Prix Œcuménique, Prix de la Guilde - Berlinale 2018
Christian est embauché dans un supermarché. Il rencontre Bruno qui le prend sous son aile et Marion, dont il tombe immédiatement amoureux. Il devient peu à peu membre de la grande famille du supermarché. Bientôt, ses journées comptent plus pour lui qu'il n'aurait pu l'imaginer.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 16h10, 18h35, 21h

ARYTHMIE
de Boris Khlebnikov
Russie | 2018 | 1h56 | VOSTF
avec A. Yatsenko, I. Gorbacheva, N. Shraiber
Prix du meilleur film & Prix du public - Honfleur 2017
Prix de la critique - Arras 2017
Katia et Oleg sont un couple d'urgentistes en Russie. Absorbé par son métier, Oleg est confronté chaque jour à des cas difficiles. L'alcool l'aide à décompresser. Katia ne se retrouve plus dans cette relation. A l'hôpital, un nouveau directeur applique des réformes au service de la rentabilité. En réaction, Oleg s'affranchit de toute limite et l'équilibre du couple vacille plus encore.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h05, 21h05

MARY SHELLEY
de Haifaa Al Mansour
États-Unis | 2018 | 2h | VOSTF
avec E. Fanning, D. Booth, B. Powley
Sélection officielle - Toronto 2017
En 1816, Mary Wollstonecraft Godwin et Percy Shelley, couple aux idées progressistes et à la relation passionnée et scandaleuse, sont invités à passer l'été chez Lord Byron. Là, Mary a l'idée du personnage de Frankenstein. Dans une société qui ne laissait aucune place aux femmes de lettres, à 18 ans à peine, elle allait révolutionner la littérature et marquer la culture populaire à tout jamais.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 16h20, 18h45, 20h40

UNE FAMILLE ITALIENNE
de Gabriele Muccino
Italie | 2018 | 1h45 | VOSTF
avec S. Accorsi, C. Crescentini, E. Cucci
Une famille italienne se réunit sur une petite île pour célébrer les 50 ans de mariage de leurs aînés. Lorsqu'un orage inattendu les surprend, tous les membres de la famille sont contraints de cohabiter pendant deux jours. Bientôt les disputes oubliées et les vieux conflits remontent à la surface transformant l'île en véritable labyrinthe des passions.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h, 18h30

A BRIGHTER SUMMER DAY
d'Edward Yang
Taiwan | 1991 | 3h57 | VOSTF | Version restaurée
avec C. Chen, L. Yang, Z. Guozhu
Cannes classics - Cannes 2009
L'histoire dans les années 60 de Xiao Si'r, jeune adolescent, fils d'un réfugié politique chinois qui vit à Taiwan. Comme tous les jeunes gens de sa condition il fréquente les gangs qui se mènent une guerre sans merci.
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h10

LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU À LA FOURMI
DOGMAN
de Matteo Garrone
Italie | 2018 | 1h42 | VOSTF | 12
avec M. Fonte, A. Dionisi, E. Pesce
Prix d'interprétation masculine - Cannes 2018
Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié, voit revenir de prison son ami Simoncino, qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce.
Me, Ve, Sa, Di, Ma 20h30 **| Je, Lu** 20h40

NOUVEAU À LA FOURMI
ROULEZ JEUNESSE
de Julien Guetta
France | 2018 | 1h24 | AD *audiodescription*
avec É. Judor, L. Calamy, B. Roüan
Alex, 43 ans, est dépanneur automobile dans le garage que dirige d'une main de fer sa mère. Un jour, il dépanne une jeune femme et passe la nuit chez elle, mais au petit matin elle a disparu lui laissant sur les bras trois enfants.
Me, Ve, Ma 20h45 **| Je** 20h55 VSTF **| Lu** 20h55
Sa, Di 20h50

NOUVEAU À LA FOURMI
THE CHARMER
de Milad Alami
Danemark, Suède | 2018 | 1h40 | VOSTF
avec A. Esmaili, S. Rezanejad, S. Taslimi
Esmail, jeune et charmant iranien vit au Danemark où il travaille comme déménageur. Pourtant, le soir venu, il fréquente les lieux huppés de la ville pour séduire des femmes, espérant ainsi se marier et obtenir un permis de séjour. Lorsqu'il rencontre Sara, tout bascule. Sur le point d'arriver à ses fins, il est traqué par un homme mystérieux.
Me, Ve, Ma 18h25 **| Je, Lu** 14h15
Sa 19h25 **| Di** 19h

AU POSTE !
de Quentin Dupieux
France | 2018 | 1h13 | AD *audiodescription*
avec B. Poelvoorde, G. Ludig, M. Fraize
Un poste de police. Un tête-à-tête, en garde à vue, entre un commissaire et son suspect.
Me, Ma 17h10, 21h05 **| Je, Lu** 17h45, 19h20
Ve 17h10 VFSTF, 21h05 **| Sa** 21h25 **| Di** 21h

WOMAN AT WAR
de Benedikt Erlingsson
Islande | 2018 | 1h41 | VOSTF
avec H. Geirhardsdottir, D. Thór Jónsson
Prix SACD & Grand Rail d'Or - Semaine de la Critique 2018
Halla, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande. Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie.
Me, Ve, Ma 18h40 **| Je, Lu** 20h45
Sa 16h15 **| Di** 18h45

ARYTHMIE
de Boris Khlebnikov
Russie | 2018 | 1h56 | VOSTF
avec A. Yatsenko, I. Gorbacheva, N. Shraiber
Prix du meilleur film & Prix du public - Honfleur 2017
Prix de la critique - Arras 2017
Katia et Oleg sont un couple d'urgentistes en Russie. Absorbé par son métier, Oleg est confronté chaque jour à des cas difficiles. L'alcool l'aide à décompresser. Katia ne se retrouve plus dans cette relation. A l'hôpital, un nouveau directeur applique des réformes au service de la rentabilité. En réaction, Oleg s'affranchit de toute limite et l'équilibre du couple vacille plus encore.
Me, Ve, Ma 18h45 **| Je, Lu** 16h25 **| Sa, Di** 18h10

LE CERCLE LITTÉRAIRE DE GUERNESEY
de Mike Newell
Grande-Bretagne | 2018 | 2h04 | VOSTF
avec L. James, M. Huisman, M. Goode
Londres, 1946. Juliet, écrivaine, reçoit une lettre d'un membre du Club de Littérature de Guernesey. Elle part à la rencontre de ses excentriques membres et de Dawsey, l'intriguant fermier à l'origine de la lettre. Leurs confidences, son attachement à Guernesey et à ses habitants et son affection pour Dawsey changeront le cours de sa vie.
Me, Ve, Ma 14h15 **| Je, Lu** 18h10
Sa 18h20 **| Di** 14h

COME AS YOU ARE
de Desiree Akhavan
États-Unis | 2018 | 1h31 | VOSTF
avec C. Grace Moretz, S. Lane, J. Gallagher Jr.
Grand prix du Jury - Sundance 2018
À God's Promise, établissement isolé au cœur des Rocheuses, Cameron est une âme perdue qui doit rentrer dans le droit chemin. Sa faute ? Ses sentiments naissants pour une autre fille. Tous les pensionnaires partagent cette même fêlure, ce désir ardent de pouvoir aimer qui ils veulent. Si personne ne veut les accepter tels qu'ils sont, il leur faut agir.
Me, Ve, Ma 16h45 **| Je, Lu** 16h15
Sa 17h30 **| Di** 17h05

PAUL SANCHEZ EST REVENU !
de Patricia Mazuy
France | 2018 | 1h51 | AD *audiodescription*
avec L. Lafitte, Z. Hanrot, P. Girard
Paul Sanchez, criminel disparu depuis dix ans, a été aperçu à la gare des Arcs sur Argens. A la gendarmerie, on n'y croit pas, sauf peut-être la jeune Marion...
Me 16h10 VFSTF **| Ve, Ma** 16h10 **| Je, Lu** 14h10
Sa 14h **| Di** 16h30

BÉCASSINE !
de Bruno Podalydès
France | 2018 | 1h37 | AD *audiodescription*
avec E. Bayart, K. Viard, D. Podalydès
Bécassine, née dans une modeste ferme bretonne, devient, adulte, la nourrice de Loulotte avec qui elle partage de joyeux moment dans le château où elle travaille. Mais bientôt les dettes s'accumulent. Bécassine va devoir être la femme de la situation.
Me, Ve 14h10 **| Je, Lu** 18h45
Sa, Di 16h05 **| Ma** 14h10 VFSTF

DERNIÈRE SÉANCE
MON TISSU PRÉFÉRÉ
de Gaya Jiji
France, Allemagne, Turquie | 2018 | 1h36 | VOSTF
avec M. Issa, U. Tabari, M. Tannoury
Section Un Certain Regard - Cannes 2018
Damas, mars 2011. Nahla mène une vie morne aux côtés de sa mère et ses sœurs. Elle se rapproche de Mme Jiji, une voisine dans l'immeuble qui dirige une maison-close. Elle va y explorer un monde rempli de fantasmes où elle sera confrontée à ses propres peurs et désirs.
Di 13h55

P'TITES FOURMIZ
PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN
de Nora Twomey
Irlande | 2018 | 1h33 | VF | JP dès 10 ans
avec la voix de G. Farahani
Prix du public & prix du jury - Annecy 2018
Nomination - Oscars 2018
En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture.
Me, Je, Ve, Sa Di, Lu, Ma 14h05

P'TITES FOURMIZ
LA SORCIÈRE DANS LES AIRS
de Max Lang & Jan Lachauer
Grande-Bretagne | 2013 | 0h50 | VF | JP dès 3 ans | 4€
avec P. Richard, G. Gibert, A. Crepet
Une sympathique sorcière, son chat et son chaudron s'envolent sur un balai. Quel bonheur de voler ! Mais le vent se met à souffler très fort, et un dragon affamé vient de se réveiller...
Me, Ve, Ma 16h **| Di** 15h55

P'TITES FOURMIZ
LÉO ET LES EXTRA-TERRESTRES
de Christoph Lauenstein & Wolfgang Lauenstein
Allemagne | 2018 | 1h25 | VF | JP dès 6 ans
AD *audiodescription*
Léo a 12 ans. Lorsque trois extra-terrestres débarquent près de chez lui, cet enfant solitaire se retrouve embarqué dans de folles aventures...
Je 16h **| Sa** 15h45 **| Lu** 16h VFSTF

TOUS LES SAMEDIS
LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE
France | 2017 | 1h30 | DOC
Un film composé et commenté par Thierry Frémaux
Sélection officielle - Toronto 2016
En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe, tournent parmi les 1ers films de l'histoire du cinéma et inventent l'art de filmer. Un voyage aux origines du cinéma et un regard unique sur le monde qui s'ouvre au 20e siècle.
Sa 13h55

BESOIN DE FRAICHEUR ?
VOS CINÉMAS SONT CLIMATISÉS

LES RENDEZ-VOUS DU DOC REVIENNENT EN SEPTEMBRE AU LUMIÈRE BELLECOUR

AVANT-PREMIÈRE
LIBRE
de Michel Toesca
France | 2018 | 1h40 | DOC
Mention Œil d'Or - Cannes 2018
Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir, de leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi. Michel Toesca, ami de longue date de Cédric et habitant aussi de la Roya, a suivi durant trois ans, cette résistance citoyenne, celle de Cédric et de tant d'autres.
Mardi 4 septembre
Séance présentée par Pauline de Boever

LES QUATRE SŒURS - PARTIE II
de Claude Lanzmann
France | 2018 | 2h12 | VOSTF | DOC
Regroupant les épisodes *Baluty* et *L'Arche de Noé*
Sélection officielle - New-York 2018
Paula Biren, Ruth Elias, Ada Lichtman, Hanna Marton, quatre noms et prénoms de femmes juives; témoins et survivantes de la plus folle et de la plus impitoyable barbarie, et qui, pour cette seule raison, mais beaucoup d'autres encore, méritent d'être inscrites à tout jamais, dans la mémoire des hommes.
Mardi 11 septembre
Séance présentée par Pauline de Boever

LES SORTIES NATIONALES À VENIR

BLACKKKLANSMAN
de Spike Lee
Etats-Unis | 2018 | 2h08 | VOSTF
avec J. David Washington, A. Driver, T. Grace
Grand Prix - Cannes 2018
L'histoire vraie de Ron Stallworth, premier officier de police afro-américain de Colorado Springs à s'être infiltré dans l'organisation du Ku Klux Klan afin d'empêcher le groupe de prendre le contrôle de la ville.
Sortie le 22 août

THE LAST OF US
d'Ala Eddine Slim
Tunisie, Qatar, Émirats, Liban | 2018 | 1h34 | VOSTF
avec J. Soudani, F. Akkari, J. Fourti
N traverse le désert pour rejoindre le nord de l'Afrique et effectuer un passage clandestin en Europe. Il décide de traverser solitairement la mer. Commence pour lui une véritable quête initiatique.
Sortie le 22 août

RESSORTIE NATIONALE
KING : DE MONTGOMERY À MEMPHIS
de Sidney Lumet, Joseph L. Mankiewicz
États-Unis | 1970 | 3h02 | VOSTF | DOC | Version restaurée
Nomination Oscar 1970 - Meilleur documentaire
Depuis le boycott des bus de Montgomery, jusqu'à son assassinat, ce documentaire retrace les étapes cruciales de la vie de Martin Luther King, leader non violent, prix Nobel de la paix, qui prononça devant plus de 250 000 personnes un discours resté célèbre, commençant par ces mots : « I Have a Dream ».
Sortie le 22 août

LUMIÈRE *terreaux*

40 rue Pdt Edouard Herriot, Lyon 1er
04 78 98 74 52
Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, **31**, **40** - Albon ou Pêcherie **C 3**, **C 13**, **C 14** - Cordeliers, **19**, **C18** - Hôtel de Ville

Vélo'v Terreaux-Herriot, Meissonier, Pêcherie - Platière

LUMIÈRE *bellecour*

12 rue de la Barre, Lyon 2e
04 78 84 67 14
Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou **D** - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40 Bellecour Le Viste

Vélo'v République

Système Twavox

LUMIÈRE *fourmi*

68 rue Pierre Corneille, Lyon 3e
04 78 05 38 40
Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, **B** Place Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27, Lafayette

Vélo'v Lafayette / Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait 5€ pour 3h, sur présentation à la sortie de votre ticket de cinéma Fourmi

Infos pratiques

Billetterie

• **8,50 €** plein

Tarifs réduits :
Sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois

• **6,50 €** étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
• **6 €** abonnés Institut Lumière
• **4 €** - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
• **4 €** pour les films de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent le ticket suspendu !
Offrez un ticket à 4 € à tout spectateur bénéficiaire des minimas sociaux qui pourra venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€), les Chèques Cinéma Universel, les chèques Grac (+1,10€), les Ciné chèques, les chèques culture et les chèques vacances.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com
billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com
billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement :
gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.
L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

• **3 €** achat de la carte rechargeable, non nominative
• **28 €** Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
• **50 €** Abonnement 10 tickets,valable 6 mois à partir de la première utilisation.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!

Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com

cinémas LUMIÈRE

@cinemas_lumiere_lyon Cinémas Lumière Lyon

EUROPA CINEMAS

Merci de ne pas jeter sur la voie publique.