

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

Mercredi
12
décembre

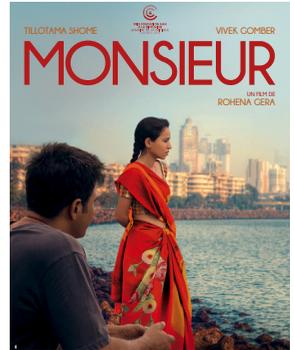
Mardi
18
décembre



Palme d'Or
FESTIVAL DE CANNES

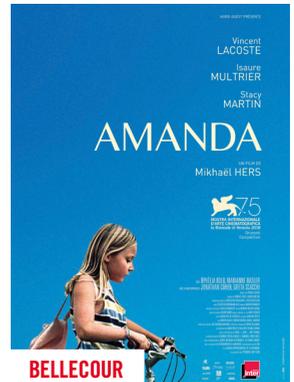
UNE AFFAIRE DE FAMILLE
UN FILM DE KORE-EDA HIROKAZU
LILY FRANKY · ANDO SAKURA · MATSUOKA MAYU · KIKI KILIN

TERREAUX



TELITAMA SHOME
VIVEK COMBER
MONSIEUR
UN FILM DE ROHENA CERA

AVANT-PREMIÈRE TERREAUX



Vincent LACOSTE
feature MULTRIER
Story MARTIN
AMANDA
Mikhaël HERS
75
UN FILM DE LA BIENNE BIEN
AMERICA CHEL MATE GIOCHI

BELLECOUR



"NOTRE PALME D'OR"

"D'ORVILLE"
COMPÉTITION
LETO
UN FILM DE KIRILL SEREBRENNIKOV

TERREAUX

12 | déc.
18 | déc.

les horaires

Programmation et newsletter sur www.cinemas-lumiere.com

	Mercredi 12	Jeudi 13	Vendredi 14	Samedi 15	Dimanche 16	Lundi 17	Mardi 18
LUMIÈRE terreaux							
Monsieur						21h	
Une Affaire de famille	13h10-15h40-18h10-20h40	13h10-15h40-18h10-20h40	13h10-15h40-18h10-20h40	11h-12h50-15h15-17h40-20h05	11h05-13h35-16h05 18h35-21h05	13h15-15h40-18h10-20h40	13h10-15h40-18h10-20h40
Pachamama	13h-15h20-17h05			11h05-13h25-15h10	11h15-13h25-15h05		
Leto	13h05-15h35-18h05-20h35	13h05-15h35-18h05-20h35	13h05-15h35-18h05-20h35	11h-13h30-16h-18h30-21h	11h-13h30-16h-18h30-21h	13h10-15h40-18h10-21h05	13h05-15h35-18h05-20h35
Cold War	21h05	13h-17h30-21h30	13h-17h30-21h30	13h20-21h30	17h15-21h15	13h-17h	13h-17h30-21h30
Les Confins du Monde	13h15-14h45-16h50-18h55-21h	13h15-14h50-16h55-19h-21h05	13h15-14h50-16h55-19h-21h05	11h10-15h20-17h25-19h20	13h-15h10-16h50-19h05-21h10	13h05-15h10-17h15 19h20-21h25	13h15-14h50-16h55-19h-21h05
En Liberté !	18h50	15h20-19h20	15h20-19h20	17h-19h35	11h10-18h55	14h50-18h50	15h20-19h20
Le Graphique de Boscop				22h			
Piège de Cristal				22h30			
LUMIÈRE bellecour							
Utøya, 22 juillet	14h05-18h35-20h35	14h10-18h40-20h35	14h05-18h35-20h35	14h05-18h35-20h35	14h05-18h35-20h35	14h05-18h35-20h35	14h05-18h30-20h55
Voyage à Yoshino	16h15-20h25	20h25	16h15-20h25	16h15-20h25	16h15-20h25	16h15-20h25	16h15-20h25
AD/VFSTF Amanda	14h-16h10-18h20-20h30	16h10-18h20-20h30	14h-16h10-18h20-20h30	14h-16h10-18h20-20h30	14h-16h10-18h20-20h30	14h-16h10-18h20-20h30	14h-16h10-18h20-20h30
What You Gonna Do When The Worlds's On Fire?	16h05	16h15	16h05	16h05	16h05	16h05	16h05
AD/VFSTF Monsieur	14h10	16h30	14h10	14h10	14h10		14h10
La Permission	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	
Caricaturistes - Fantassins de la démocratie							18h45
LUMIÈRE fourmi							
Heureux comme Lazzaro	20h40	16h30	20h40	16h15	18h	14h10-20h50	14h10-20h50
AD Les Chatouilles	14h05-18h45	19h	14h10-18h50	18h45	18h40	19h	14h05 VFSTF-19h
AD Le Grand Bain	20h50	14h VFSTF-21h05	16h30-20h55	20h55	20h45	16h40-21h05	16h40-21h05
Capharnaüm	18h10	14h05	18h15	20h50	16h10	14h-18h45	16h20
Cold War	18h30	16h50	18h45	19h	14h	16h25	18h50
Aga	16h10	16h25	16h15	17h	18h10	16h45	16h10
A Star is Born	20h25	14h10	20h35	17h55	20h30	14h05	20h40
AD Un Amour impossible	15h50	18h40	16h10 VFSTF	20h35	20h15	18h15	18h10
AD En Liberté !	16h30 VFSTF	21h15	14h15	13h40	15h50	21h10	14h10
The Spy Gone North				13h35			
High Life					14h10		
AD Dilili à Paris	14h30			15h55	14h05		
Capitaoe Morten et la Reine des Araignées	14h10			15h20	16h30		
Lumière !				13h30			
Burning		18h30					

LUMIÈRE *terreaux*

👁 **AVANT-PREMIÈRE**

MONSIEUR

de Rohena Gera

Inde, France | 2018 | 1h39 | VOSTF

avec T. Shome, V. Gomber, G. Kulkarni

Prix Fondation Gan, Semaine de la Critique - Cannes 2018

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille de Mumbai. En apparence la vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...
Lu 21h. Séance présentée.

🔊 **SORTIE NATIONALE**

UNE AFFAIRE DE FAMILLE

de Hirokazu Kore-eda

Japon | 2018 | 2h01 | VOSTF

avec L. Franky, S. Andô, K. Kora

Palme d'Or - Cannes 2018

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux - jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...
Me, Je, Ve, Ma 13h10, 15h40, 18h10, 20h40
Sa 11h, 12h50, 15h15, 17h40, 20h05 | Di 11h05, 13h35, 16h05, 18h35, 21h05 | Lu 13h15, 15h40, 18h10, 20h40

🔊 **SORTIE NATIONALE**

PACHAMAMA

de Juan Antin

France | 2018 | 1h10 | 📍 dès 6 ans

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Pachamama, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.
Me 13h, 15h20, 17h05 | Sa 11h05, 13h25, 15h10
Di 11h15, 13h25, 15h05

LETO

de Kirill Serebrennikov

Russie | 2018 | 2h06 | VOSTF

avec I. Starshenbaum, T. Yoo, R. Bilyk

Compétition - Cannes 2018

Leningrad, un été dans les années 80 : la scène rock est en pleine ébullition. Viktor Tsoï, un jeune musicien nourri comme tant d'autres aux sons de Led Zeppelin et David Bowie, cherche à se faire un nom. La rencontre avec son idole Mike et son épouse, la belle Natacha, va changer le cours de son destin. Ensemble ils vont construire la légende de Viktor, qui le rendra éternel.
Me, Je, Ve, Ma 13h05, 15h35, 18h05, 20h35
Sa, Di 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h | Lu 13h10, 15h40, 18h10, 21h05

COLD WAR

de Pawel Pawlikowski

Pologne | 2018 | 1h29 | VOSTF

avec J. Kulig, T. Kot, B. Szyc

Prix de la Mise en Scène – Cannes 2018

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.
Me 21h05 | Je, Ve, Ma 13h, 17h30, 21h30
Sa 13h20, 21h30 | Di 17h15, 21h15 | Lu 13h, 17h

LES CONFINS DU MONDE

de Guillaume Nicloux

France | 2018 | 1h43

avec G. Ulliel, G. Gouix, G. Depardieu

Quinzaine des réalisateurs - Cannes 2018

Indochine, 1945. Robert Tassen, jeune militaire français, est le seul survivant d'un massacre dans lequel son frère a péri sous ses yeux. Aveuglé par sa vengeance, Robert s'engage dans une quête solitaire et secrète à la recherche des assassins. Mais sa rencontre avec Maï, une jeune Indochinoise, va bouleverser ses croyances.
Me 13h15, 14h45, 16h50, 18h55, 21h | Je, Ve, Ma 13h15, 14h50, 16h55, 19h, 21h05 | Sa 11h10, 15h20, 17h25, 19h20
Di 13h, 15h10, 16h50, 19h05, 21h10
Lu 13h05, 15h10, 17h15, 19h20, 21h25

EN LIBERTÉ !

de Pierre Salvadori

France | 2018 | 1h48

avec A. Haenel, P. Marmai

Prix SACD - Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2018

Yvonne, inspectrice de police, découvre que son mari, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait, mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit ans. Une folle rencontre qui va dynamiter leurs vies.
Me 18h50 | Je, Ve, Ma 15h20, 19h20
Sa 17h, 19h35 | Di 11h10, 18h55 | Lu 14h50, 18h50

LE GRAPHIQUE DE BOSCOPI

de Georges Dumoulin, Sotha Dumoulin

France | 1976 | 1h58 | Version restaurée

avec R. Bouteille, C. Mitry, P. Minet

Affreux, sales mais contents, tels sont les membres de la famille Dendron. Pendant que sa femme cuisine les abattis de volaille, Roger récupère dans les poubelles de quoi bricoler un ordinateur qui lui donnera la recette du succès. Pissenlit, le fils, malgré quelques chromosomes facétieux, a réussi à mettre le Progrès en équation tandis que Clémentine, la fille, exerce avec indolence le plus vieux métier du monde.

Sa 22h. Les samedis soirs, le film culte des lyonnais depuis 1976 revient aux Terreaux !

👁 **MIDNIGHT-MOVIE**

PIÈGE DE CRISTAL

de John McTiernan

États-Unis | 1988 | 2h06 | VOSTF

avec B. Willis, A. Rickman, B. Bedelia

John McClane, policier new-yorkais, est venu rejoindre sa femme, dont il est séparé, pour les fêtes de Noël dans le secret espoir d'une réconciliation. Elle est cadre dans une multinationale japonaise. Son patron donne une soirée en l'honneur de ses employés, à laquelle assiste McClane. Tandis qu'il s'isole pour téléphoner, un commando investit l'immeuble et coupe toutes les communications avec l'extérieur...
Lu 22h30. Séance présentée par Hiba Ziane.

LUMIÈRE *bellecour*

🔊 **SORTIE NATIONALE**

UTØYA, 22 JUILLET

de Erik Poppe

Norvège | 2018 | 1h33 | VOSTF

avec A. Berntzen, S. Sadat, A. Holmen

Sélection officielle - Venise 2018

Île d'Utøya, Norvège. Le 22 juillet 2011.

Dans un camp d'été organisé par la Ligue des jeunes travailleurs, un homme de 32 ans ouvre le feu.

Me, Ve, Sa, Di, Lu 14h05, 18h35, 20h35

Je 14h10, 18h40, 20h35 | Ma 14h05, 18h30, 20h55

NOUVEAU AU BELLECOUR

VOYAGE À YOSHINO

de Naomi Kawase

Japon, France | 2018 | 1h49 | VOSTF

avec J. Binoche, M. Nagase, T. Iwata

Sélection officielle - San Sebastian 2018

Jeanne part pour le Japon, à la recherche d'une plante médicinale rare. Lors de ce voyage, elle fait la connaissance de Tomo, un garde forestier, qui l'accompagne dans sa quête et la guide sur les traces de son passé. Il y a 20 ans, dans la forêt de Yoshino, Jeanne a vécu son premier amour.
Me, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 16h15, 20h25 | Je 20h25

AMANDA

de Mikhaël Hers

France | 2018 | 1h47 | AD 📍 *audiodescription* et

VFSTF sur Twavox

avec V. Lacoste, I. Multrier, S. Martin

Sélection Orizzonti - Venise 2018

Paris, de nos jours. David, 24 ans, vit au présent et recule, pour un temps encore, l'heure des choix plus engageants. Le cours tranquille des choses vole en éclats alors sa sœur aînée meurt brutalement. Il se retrouve quand en charge de sa nièce de 7 ans, Amanda.
Me, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 14h, 16h10, 18h20, 20h30
Je 16h10, 18h20, 20h30

WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE ?

de Roberto Minervini

États-Unis | 2018 | 2h03 | VOSTF | 👁

AD 📍 *audiodescription* et VFSTF sur Twavox

Sélection officielle - Venise 2018

Été 2017. Plusieurs jeunes hommes afro-américains sont violemment abattus par la police. Une communauté noire du Sud des États-Unis tente de vivre malgré les effets tenaces de l'histoire et de faire sa place dans un pays où elle n'a pas. En parallèle, les Black Panthers préparent une grande manifestation contre les violences policières.

Me, Ve, Sa, Di, Lu, Ma 16h05 | Je 16h15

MONSIEUR

de Laurent Delahousse

France | 2018 | 1h37 | 👁

avec Jean d'Ormesson

L'existence de Jean d'Ormesson ressemble à un roman solaire. Au soir de sa vie, il se demande pourtant s'il a écrit le chef-d'œuvre qu'il portait en lui. Alors, il écrit sans répit. L'écriture n'est plus une fin, c'est un moyen. Une fuite en avant contre le temps. "Monsieur" est le récit d'un crépuscule. Une quête d'éternité.

Me, Ve, Sa, Di, Ma 14h10 | Je 16h30

LA PERMISSION

de Soheil Beiraghi

Iran | 2018 | 1h28 | VOSTF

avec B. Kosari, A. Jadidi, S. Dowlatshahi

D'après une histoire vraie. L'équipe féminine de futsal iranienne est en finale de la Coupe d'Asie des nations. Au moment d'embarquer pour la Malaisie, le mari d'Áfroz, la capitaine lui interdit de sortir du territoire. Comment le convaincre de la laisser partir ?
Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu 18h30

👁 **LES RDV DU DOC**

CARICATURISTES - FANTASSINS DE LA DÉMOCRATIE

de Stéphane Valloatto

France, Belgique | 2014 | 1h46 | VOSTF | 👁

avec Plantu, J. Danziger, R. Suprani

Prix Henri Langlois – Rencontres Internationales du Cinéma de Patrimoine

12 fous formidables, drôles et tragiques, des quatre coins du monde, des caricaturistes qui défendent la démocratie en s'amusant, avec comme seule arme, un crayon, au risque de leurs vies. Ils sont français, tunisiens, russes, mexicains, américains, burkinabés, chinois, algériens, ivoiriens, vénézuéliens, israéliens et palestiniens.
Ma 18h45. Séance présentée.

LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU À LA FOURMI

HEUREUX COMME LAZZARO

d'Alice Rohrwacher

Italie | 2018 | 2h06 | VOSTF

avec A. Tardiolo, T. Ragno, N. Braschi

Prix du scénario - Cannes 2018

Lazzaro vit dans un hameau à l'écart du monde, sur lequel règne la marquise Alfonsina de Luna. La vie des paysans y est inchangée depuis toujours. Exploités, ils abusent à leur tour de la bonté de Lazzaro. Son amitié avec le fils de la marquise, lui fera traverser le temps et le mènera au monde moderne.
Me, Ve 20h40 | Je 16h30 | Sa 16h15 | Di 18h
Lu, Ma 14h10, 20h50

NOUVEAU À LA FOURMI

LES CHATOUILLES

de Andréa Bescond, Eric Métayer

France | 2018 | 1h43 | AD 📍 *audiodescription*

avec A. Bescond, K. Viard, C. Cornillac

Sélection Officielle Un Certain Regard - Cannes 2018

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie.
Me 14h05, 18h45 | Je, Lu 19h | Ve 14h10, 18h50
Sa 18h45 | Di 18h40 | Ma 14h05 VFSTF, 19h

LE GRAND BAIN

de Gilles Lellouche

Français | 2018 | 1h58 | AD 📍 *audiodescription*

avec M. Amalric, G. Canet, B. Poelvoorde

Sélection officielle - Cannes 2018

Dans leur piscine municipale Bertrand, Marcus, Simon et les autres s'entraînent sous l'autorité de Delphine, ancienne gloire des bassins, dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée ! Une idée bizarre ? Peut-être, mais un défi qui leur permettra de trouver un sens à leur vie.
Me 20h50 | Je 14h VFSTF, 21h05 | **Ve 16h30, 20h55**
Sa 20h55 | Di 20h45 | Lu, Ma 16h40, 21h05

CAPHARNAÛM

de Nadine Labaki

Liban, France | 2018 | 2h03 | VOSTF

avec Z. Alrafeea, N. Labaki, Y. Shifera

Prix du Jury - Cannes 2018

Au tribunal, Zain, 12 ans, attaque ses parents en justice : " Pour m'avoir donné la vie ! " explique-t-il. L'incroyable parcours d'un enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.
Me 18h10 | Je 14h05 | Ve 18h15 | Sa 20h50 | Di 16h10
Lu 14h, 18h45 | Ma 16h20

COLD WAR

de Pawel Pawlikowski

Pologne | 2018 | 1h29 | VOSTF

avec J. Kulig, T. Kot, B. Szyc

Prix de la Mise en Scène - Cannes 2018

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.
Me 18h30 | Je 16h50 | Ve 18h45 | Sa 19h | Di 14h
Lu 16h25 | Ma 18h50

Pour Noël, offrez un abonnement dans les cinémas Lumière !

3 cinémas + 10 écrans

28€ : abonnement 5 places valable 6 mois

50€ : abonnement 10 places valable 6 mois

(abonnement non nominatif)

ÁGA

de Miko Lazarov

Bulgarie, Allemagne | 2018 | 1h37 | VOSTF

avec M. Arosimov, F. Ivanova, G. Tikhonova

Sélection officielle - Berlinale 2018

La cinquantaine, Nanouk et Sedna vivent en harmonie le quotidien traditionnel d'un couple de Iakoutes. Mais, le rythme séculaire qui ordonnait leur vie et celle de leurs ancêtres vacille. Nanouk et Sedna vont devoir se confronter à un nouveau monde qui leur est inconnu.
Me, Ma 16h10 | Je 16h25 | Ve 16h15 | Sa 17h
Di 18h10 | Lu 16h45

A STAR IS BORN

de Bradley Cooper

États-Unis | 2018 | 2h16 | VOSTF

avec L. Gaga, B. Cooper, S. Elliott

Sélection Officielle – Venise 2018

Star de country un peu oubliée, Jackson découvre Ally, jeune chanteuse prometteuse. Ils tombent amoureux l'un de l'autre. Jack propulse Ally sur le devant de la scène et fait d'elle une artiste adulée par le public. Bientôt éclipsé par le succès de la jeune femme, il vit de plus en plus de mal son propre déclin.
Me 20h25 | Je 14h10 | Ve 20h35 | Sa 17h55
Di 20h30 | Lu 14h05 | Ma 20h40

UN AMOUR IMPOSSIBLE

de Catherine Corsini

France | 2018 | 2h15 | AD 📍 *audiodescription*

avec V. Efra, N. Schneider, C. Russier

Sélection Officielle - Angoulême 2018

Fin des années 50, Rachel, modeste employée de bureau, rencontre Philippe, issu d'une famille bourgeoise. De cette liaison naîtra Chantal. Philippe refuse de se marier en dehors de sa classe sociale. Rachel devra élever sa fille seule. Elle se bat pour qu'à défaut de l'élever, Philippe lui donne son nom. Une bataille de plus de dix ans qui finira par briser sa vie et celle de sa fille.
Me 15h50 | Je 18h40 | Ve 16h10 VFSTF | **Sa 20h35**
Di 20h15 | Lu 18h15 | Ma 18h10

EN LIBERTÉ !

de Pierre Salvadori

France | 2018 | 1h48 | AD 📍 *audiodescription*

avec A. Haenel, P. Marmai

Prix SACD - Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2018

Yvonne, inspectrice de police, découvre que son mari, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait, mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit ans. Une folle rencontre qui va dynamiter leurs vies.
Me 16h30 VFSTF | **Je 21h15 | Ve 14h15 | Sa 13h40**
Di 15h50 | Lu 21h10 | Ma 14h10

DERNIÈRE SÉANCE

THE SPY GONE NORTH

de Yoon Jong-bin

Corée du Sud | 2018 | 2h23 | VOSTF

avec J.-Min Hwang, S.-min Lee, J.-hoon Ju

Sélection officielle - Cannes 2018

Séoul, 1993. Un ancien officier est envoyé par les services secrets sud-coréens collecter des informations sur le programme nucléaire en Corée du Nord. Une fois gagnée la confiance du Parti, il opère en autonomie au cœur du pays le plus secret et le plus dangereux au monde. Il devient un pion dans les tractations politiques entre les gouvernements des deux Corées. Mais ce qu'il découvre risque de mettre en péril sa mission et ce pourquoi il a tout sacrifié.
Sa 13h35



DERNIÈRE SÉANCE

HIGH LIFE

de Claire Denis

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel
de Ville

Vélo'v Terreaux-Herriot,
Meissonier, Pêcherie - Platière



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
Bellecour Le Viste

Vélo'v République

Système Twavox

LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27,
Lafayette

Vélo'v Lafayette / Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait
5€ pour 3h, sur présentation à la
sortie de votre ticket de cinéma
Fourmi

Infos pratiques

Billetterie

• 8,50 € plein

Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

- 6,50 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les films de moins d'une heure

Nos cinémas pratiquent
le ticket suspendu!

Offrez un ticket à 4 € à tout
spectateur bénéficiaire des
minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+1,10€), les Ciné
chèques, les chèques culture et les
chèques vacances.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com
billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com
billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de
la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

cinémas **LUMIÈRE**

@cinemas_lumiere_lyon Cinémas Lumière Lyon

