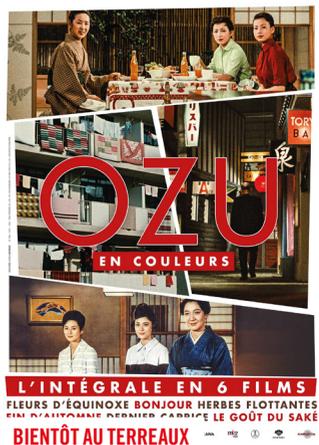
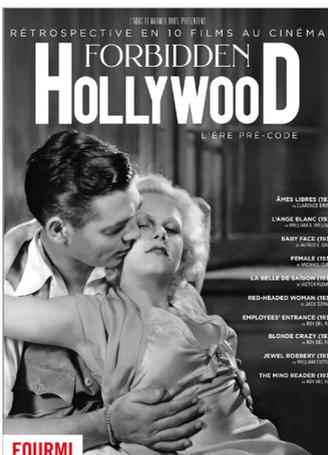
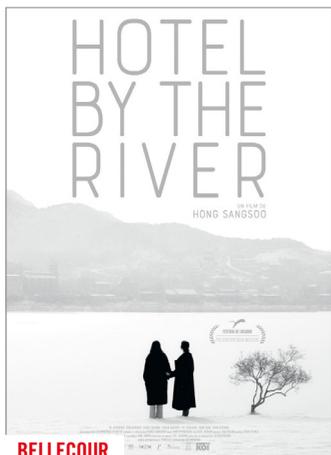
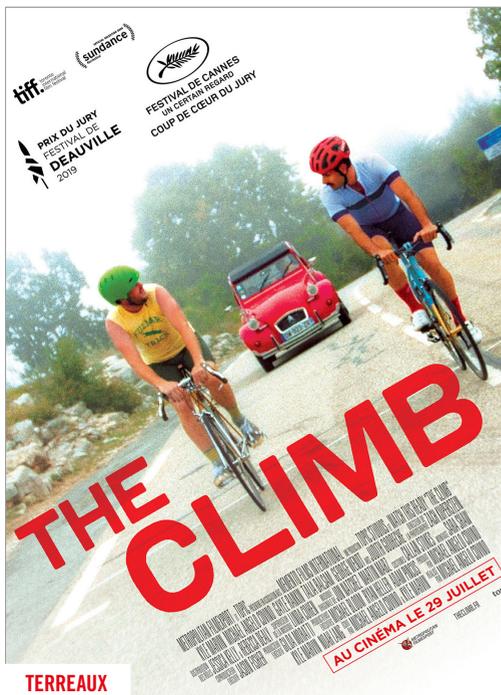


3 cinémas d'art et essai  
dans le centre de Lyon

**TERREAUX  
BELLECOUR  
FOURMI**

Mercredi  
**29**  
juillet

Mardi  
**4**  
août



29 | juil.  
4 | août

# les horaires

Programmation et newsletter sur [www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)

	Mercredi 29	Jeudi 30	Vendredi 31	Samedi 1	Dimanche 2	Lundi 3	Mardi 4
<b>LUMIÈRE terreaux</b>							
The Climb	12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h05	12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h05	12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h05	10h50, 13h15, 15h20, 17h20, 19h20, 21h20	10h50, 12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h00	12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h05	12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h05
Été 85	12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10	12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10	12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10	10h45, 12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10	10h45, 12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10	12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10	12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10
Madre	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45	10h45, 13h20, 15h55, 18h30, 21h05	10h45, 13h20, 15h55, 18h30, 21h05	13h, 15h35, 18h10, 20h45	13h, 15h35, 18h10, 20h45
Lands of Murders	12h50, 21h25	16h50, 21h25	12h50, 21h25	10h45, 16h50, 21h25	12h50, 21h25	16h50, 21h25	12h50, 21h25
Le Jardin des Finzi Contini	15h25, 17h25, 19h25	12h50, 14h50, 19h25	15h25, 17h25, 19h25	12h50, 14h50, 19h25	10h50, 15h25, 17h25, 19h25	12h50, 14h50, 19h25	15h25, 17h25, 19h25
<b>LUMIÈRE bellecour</b>							
Hotel by the River	16h15, 20h40	16h15, 18h25	16h15, 18h25	16h15, 18h25	16h15, 20h40	16h15, 18h25	16h15, 20h40
Les Adolescentes	16h30, 18h35	16h30, 18h35	16h30, 18h35	16h30, 18h35	16h30, 18h35	16h30, 18h35	16h30, 18h35
 Lucky Strike	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35	16h, 20h35
 Le Capital au XXI <sup>e</sup> siècle	18h15	20h45	20h45	20h45	18h15	20h45	18h15
Tiempo después	20h50	20h50	20h50	20h50	20h50	20h50	20h50
Voyage à deux	18h25	18h15	18h15	18h15	18h25	18h15	18h25
<b>LUMIÈRE fourmi</b>							
High Hopes	16h20	16h20	16h20	16h20	16h20	16h20	16h20
 Felicità	20h40	20h40	21h15	20h40	21h15	20h40 (VFSTF)	20h40
 Le Sel des Larmes	18h20	18h25	18h20	18h25	18h20	18h25	18h20
Beloved	18h15	18h15	19h05	18h15	19h05	18h15	
Chained			16h45		16h45		18h10
 La Bonne Épouse	16h	20h30	16h (VFSTF)	20h30	16h	20h30	16h
L'Ombre de Staline	20h30	16h	20h30	16h	20h30	16h	20h30
 Un Divan à Tunis	20h20	20h35	20h20	20h20	20h20	20h20	20h20
Baby Face	18h35						
Âmes Libres		18h35					
Red-Headed Women			18h35				
La Belle de Saïgon				18h35			
L'Ange Blanc					18h35		
Employee's Entrance						18h35	
Jewel Robbery							18h35
 Nous, les chiens	16h05			16h05		16h05	
 En avant		16h					16h
 Ma petite planète verte			15h45		15h45		

## LUMIÈRE *terreaux*

SORTIE NATIONALE

**THE CLIMB**

de Michael Angelo Covino

États-Unis | 2020 | 1h38 | VOSTF

avec M. Angelo Covino, K. Marvin, G. Rankin

*Coup de coeur du jury Un Certain Regard – Cannes 2019*

*Prix du jury – Deauville 2019*

Kyle et Mike sont deux meilleurs amis aux tempéraments très différents mais dont l'amitié a toujours résisté aux épreuves de la vie. Jusqu'au jour où Mike couche avec la fiancée de Kyle.. Alors que l'amitié qui les lie aurait dû être irrémédiablement rompue, un événement dramatique va les réunir à nouveau.

**Me, Je, Ve, Lu, Ma** 12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 19h00, 21h05

**Sa** 10h50, 13h15, 15h20, 17h20, 19h20, 21h20

**Di** 10h50, 12h50, 14h55, 17h00, 19h00, 21h00

### ÉTÉ 85

de François Ozon

France | 2020 | 1h40

avec F. Lefebvre, B. Voisin, P. Velge

*Sélection officielle – Cannes 2020*

L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufrage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Mais le rêve durera-t-il plus qu'un été ? L'été 85..

**Me, Je, Ve, Lu, Ma** 12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10

**Sa, Di** 10h45, 12h45, 14h50, 17h, 19h05, 21h10

### MADRE

de Rodrigo Sorogoyen

Espagne | 2020 | 2h09 | VOSTF

avec M. Nieto, A. Consigny, A. Brendemühl

*Prix Orizzonti de la meilleure actrice – Venise 2019*

Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, alors âgé de 6 ans, a disparu. Aujourd'hui, Elena y vit et y travaille dans un restaurant de bord de mer. Dévastée depuis ce tragique épisode, sa vie suit son cours tant bien que mal. Jusqu'à ce jour où elle rencontre un adolescent qui lui rappelle furieusement son fils disparu...

**Me, Je, Ve, Lu, Ma** 13h, 15h35, 18h10, 20h45

**Sa, Di** 10h45, 13h20, 15h55, 18h30, 21h05

### LANDS OF MURDERS

de Christian Alvart

Allemagne | 2020 | 2h09 | VOSTF

avec T. Pütter, F. Kramer, N. von Waldstätten

Dans une région reculée de l'Allemagne tout juste réunifiée, deux inspecteurs enquêtent sur la disparition inquiétante de deux adolescentes. L'un a des méthodes modernes d'investigation, tandis que l'autre n'hésite pas à user de pratiques moins orthodoxes. Leur recherche les met sur la piste d'une affaire de bien plus grande envergure. Au cœur d'un climat post-RDA sous tension, ils vont devoir mettre de côté leurs divergences pour faire avancer l'enquête.

**Me, Ve, Di, Ma** 12h50, 21h25

**Je, Lu** 16h50, 21h25

**Sa** 10h45, 16h50, 21h25

VERSION RESTAURÉE

### LE JARDIN DES FINZI CONTINI

de Vittorio De Sica

Italie | 1971 | 1h34 | VOSTF

avec D. Sanda, L. Capolicchio, H. Berger

*Ours d'or – Berlin 1971*

*Meilleur Film étranger – Oscar 1972*

Italie, 1938... Alors que l'idéologie fasciste imprègne insidieusement les moeurs italiennes, les mesures anti-juives se multiplient et les clubs sportifs sont interdits aux membres non aryens. Les Finzi Contini, pilier de l'aristocratie de Ferrare, accueillent des jeunes gens de la petite bourgeoisie sur les courts de tennis dans l'immense parc qui entoure le palazzo familial. C'est ainsi que Giorgio a l'occasion de revoir son amie d'enfance, Micol, son premier et éternel amour.

**Me, Ve, Ma** 15h25, 17h25, 19h25

**Je, Sa, Lu** 12h50, 14h50, 19h25

**Di** 10h50, 15h25, 17h25, 19h25

PROCHAINEMENT

### CYCLE YASUJIRÔ OZU

*L'intégrale de ses films en couleur*

*à partir du 5 août au Lumière Terreaux*

Une invitation au voyage à travers 6 chefs-d'œuvre en couleurs signé par un des maîtres du cinéma japonais !

### DERNIER CAPRICE

Japon | 1961 | 1h43 | VOSTF

avec G. Nakamura, S. Hara, K. Kobayashi

Manbei Kohayagawa est le patron d'une petite brasserie de saké au bord de la faillite. Le vieil homme est entouré de ses trois filles : l'aînée, Akiko, veuve et mère d'un petit garçon, qu'il souhaite remarier ; la cadette, Fumiko, dont l'époux, gérant de la brasserie, se dévoue corps et âme pour la survie de l'entreprise ; et la benjamine, Noriko, qui refuse tous les prétendants choisis par sa famille. Ces derniers temps, Manbei trouve du réconfort auprès de Tsune Sasaki, son ancienne maîtresse chez qui il se rend en douce. Bientôt, la santé du patriarche commence à décliner...

**Mercredi 5 août** à 20h30  : **séance présentée par Flavien Poncet**

**Je** 15h40 | **Ve** 20h20 | **Di** 13h05 | **Lu** 15h50

### FLEURS D'ÉQUINOXE

Japon | 1958 | 1h57 | VOSTF

avec S. Saburi, K. Tanaka, I. Arima

**Me** 13h20 | **Je** 20h20 | **Sa** 13h25 | **Di** 17h45

**Lu** 20h30

### BONJOUR

Japon | 1958 | 1h34 | VOSTF

avec K. Sada, Y. Kuga, C. Ryu

**Me** 15h50 | **Ve** 13h | **Sa** 15h55 | **Di** 11h | **Ma** 18h15

### HERBES FLOTTANTES

Japon | 1959 | 1h59 | VOSTF

avec G. Nakamura, M. Kyô, A. Wakao

**Me** 17h55 | **Ve** 15h05 | **Sa** 18h | **Di** 20h15 | **Ma** 13h05

### FIN D'AUTOMNE

Japon | 1960 | 2h08 | VOSTF avec S. Hara, Y.

Tsukasa, M. Okada

**Je** 13h | **Ve** 17h35 | **Sa** 20h30 | **Lu** 13h10 | **Ma** 15h35

### LE GOUT DU SAKÉ

Japon | 1962 | 1h53 | VOSTF

avec S. Hara, Y. Tsukasa, M. Okada

**Je** 17h55 | **Sa** 11h | **Di** 15h20 | **Lu** 18h05 | **Ma** 20h30

attrance qui va hanter cette journée d'été au cours de laquelle la jeune fille, de rencontres en rencontres, va décider de ne pas résister à l'appel de la vie adulte. Au risque de subir une douce désillusion...

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 16h30, 18h35

NOUVEAU AU BELLECOUR

### LUCKY STRIKE

de Kim Yong-hoon

Corée du Sud | 2020 | 1h48 | VOSTF

avec J. Do-Yeon, J. Woo-Sung, B. Seong-Woo

Un corps retrouvé sur une plage, un employé de sauna, un douanier peu scrupuleux, un prêteur sur gage et une hôtesse de bar qui n'auraient jamais dû se croiser. Mais le sort en a décidé autrement en plaçant sur leur route un sac rempli de billets, qui bouleversera leur destin.

*Interdit au moins de 12 ans*

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 16h, 20h35

### LE CAPITAL AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

de Justin Pemberton & Thomas Piketty

France | 2020 | 1h43 | VOSTF |

En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, ce voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés, met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités.

**Me, Di, Ma** 18h15

**Je, Ve, Sa, Lu** 20h45

### TIEMPO DESPUÉS

de José Luis Cuerda

Espagne | 2020 | 1h35 | VOST

avec A. Valls, B. Romero, R. Álamo

En 9177, le monde entier se retrouve réduit à un seul bâtiment officiel dans lequel vit « l'establishment » et des banlieues crasseuses, habitées par tous les chômeurs et affamés du cosmos. Parmi tous ces misérables, José María décide de prouver qu'en faisant face et en vendant une délicieuse limonade de sa fabrication dans le bâtiment officiel, un autre monde est possible...

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 20h50

VERSION RESTAURÉE

### VOYAGE À DEUX

de Stanley Donen

États-Unis | 1967 | 1h52 | VOST

avec A. Hepburn, A. Finney, E. Bron

Joanna et Mark Wallace se sont rencontrés dans le Sud de la France douze ans auparavant. Un couple, puis mariés, ils se disputent énormément, à tel point qu'ils pensent au divorce. Ils partent en voyage sur la Côte d'Azur, le moment pour eux de se remémorer leurs précédents voyages, leurs bons et mauvais moments dans un kaléidoscope de leurs années de jeunesse. Leurs chemins peuvent-ils se séparer ?

**Me, Di, Ma** 18h25

**Je, Ve, Sa, Lu** 18h15

## LUMIÈRE *fourmi*

RESSORTIE NATIONALE

VERSION RESTAURÉE

### HIGH HOPES

de Mike Leigh

Royaume-Unis | 1988 | 1h48 | VOSTF

avec P. Davis, R. Sheen, E. Dore

Dans le Londres brumeux de la fin des années 1980, un jeune socialiste est désespéré par sa mère, ouvrière vieillissante et conservatrice, par ses amis snobs de la classe moyenne et par sa femme qui ne pense qu'à fonder une famille.

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 16h20

NOUVEAU À LA FOURMI

### FELICITÀ

de Bruno Merle

France | 2020 | 1h22 |

avec P. Marmai, R. Merle, C. Rutherford

Pour Tim et Chloé, le bonheur c'est au jour le jour et sans attache. Mais demain, leur fille, Tommy, rentre au collège et cette année elle ne manquera pas ce grand

rendez-vous. C'était avant que Chloé disparaisse, que Tim vole une voiture et qu'un cosmonaute débarque dans l'histoire.

**Me, Je, Sa, Ma** 20h40

**Ve, Di** 21h15

**Lu** 20h40 (VFSTF)

NOUVEAU À LA FOURMI

### LE SEL DES LARMES

de Philippe Garrel

France | 2020 | 1h40 |

**Avec L. Antuofermo, O. Amamra, A. Wilms**

Les premières conquêtes féminines d'un jeune homme et la passion qu'il a pour son père. C'est l'histoire d'un jeune provincial, Luc qui monte à Paris pour passer le concours d'entrée à l'école Boule. Dans la rue, Il y rencontre Djemila avec qui il vit une aventure. De retour chez son père, le jeune homme retrouve sa petite amie Geneviève alors que Djemila nourrit l'espoir de le revoir. Quand Luc est reçu à l'école Boulle, il s'en va pour Paris abandonnant derrière lui sa petite amie et l'enfant qu'elle porte.

**Me, Ve, Di, Ma** 18h20

**Je, Sa, Lu** 18h25

NOUVEAU À LA FOURMI

### BELOVED

de Yaron Shani

Israël | 2020 | 1h48 | VOSTF

avec E. Naim, S. Almagor

Infirmière dévouée dans un hôpital de Tel-Aviv, Avigail mène une existence effacée entre sa fille adolescente et son mari Rashi. Le jour où ce dernier est ébranlé dans sa vie professionnelle, la fragilité de son couple lui apparaît brutalement. Saura-t-elle se reconnecter à elle-même ? **En diptyque avec *Chained***

**Me, Je, Sa, Lu** 18h15

**Ve, Di** 19h05

### CHAINED

de Yaron Shani

Israël | 2020 | 1h52 | VOSTF

avec E. Naim, S. Almagor, S. Patai

Flic consciencieux et expérimenté, Rashi est en couple avec Avigail dont il attend un enfant. Le jour où, à la suite d'une enquête interne de la police de Tel-Aviv, il se trouve brutalement mis à pied, il réalise que sa femme lui échappe de plus en plus... Saura-t-il réagir avant que son monde ne s'effondre ? **En diptyque avec *Beloved***

**Ve, Di** 16h45

**Ma** 18h10

### LA BONNE ÉPOUSE

de Martin Provost

France | 2019 | 1h49 |

avec J. Binoche, Y. Moreau, N. Lvovsky

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Mais si, une fois veuve et ruinée, la bonne épouse devenait une femme libre ? **Me, Di, Ma** 16h

**Je, Sa, Lu** 20h30

**Ve** 16h (VFSTF)

### L'OMBRE DE STALINE

d'Agnieszka Holland

Pologne | 2020 | 1h59 | VOSTF

avec J. Norton, V. Kirby, P. Sarsgaard

*Compétition – Berlin 2019*

Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d'Hitler qui vient tout juste d'accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. A son arrivée, il déchante : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît. Une source le convainc alors de s'intéresser à l'Ukraine. Parvenant à fuir, il saute dans un train, en route vers une vérité inimaginable.

**Me, Ve, Di, Ma** 20h30

**Je, Sa, Lu** 16h

### UN DIVAN À TUNIS

de Manele Labidi

France | 2020 | 1h28 |

avec G. Farahani, M. Mastoura, H. Yacoubi

*Prix du Public – Venice Days, Venise 2019*

*Sélection officielle – Toronto 2019*

Selma ouvre son cabinet de psychanalyse à Tunis. Et la demande est importante dans ce pays schizophrène !

**Me, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 20h20

**Je** 20h35

### CYCLE FORBIDDEN HOLLYWOOD

**Dix films maudits à nouveau visible sur grand écran**

**La rétrospective produite en 2019 par Warner et le festival Lumière est au cinéma tout l'été.**

**À Lyon, au Lumière Fourmi.**

### BABY FACE

de Alfred E. Green

États-Unis | 1933 | 1h16 | VOSTF

avec B. Stanwyck, G. Brent, D. Cook

En pleine Prohibition, Liliane "Baby Face" Powers est serveuse dans le speakeasy miteux d'une ville-usine. Son père, qui la force à coucher avec ses clients rustres et brutaux, décède lors de l'explosion de sa distillerie. Fuyant alors pour New York, Lily est engagée dans une banque dont elle gravit les échelons en utilisant sans scrupule les hommes comme marchepieds vers la réussite...

**Me** 18h35

### ÂMES LIBRES

de Clarence Brown

États-Unis | 1931 | 1h34 | VOSTF

avec N. Shearer, L. Barrymore, C. Gable

Stephen Ashe est un brillant avocat qui défend avec succès Ace Wilfong, un élégant gangster accusé de meurtre. Mais il apprend bientôt que sa fille Jan est tombée amoureuse de son client au point de quitter son petit ami pour le malfrat.

**Je** 18h35

### RED-HEADED WOMAN

de Jack Conway

États-Unis | 1932 | 1h20 | VOSTF

avec J. Harlow, C. Morris, L. Stone

Lilian « Lil » Andrews est une jeune femme

ambitieuse et prête à tout pour gravir l'échelle sociale. Elle séduit son riche patron William «Bill » Legendre Jr. et le pousse à mettre un terme à son mariage avec Irene. Lil espère ainsi intégrer la haute société mais aura beaucoup de difficultés à y être acceptée.

**Ve** 18h35

### LA BELLE DE SAÏGON

de Victor Fleming

États-Unis | 1932 | 1h23 | VOSTF

avec C. Gable, J. Harlow, G. Raymond

Séduisante prostituée recherchée par la police de Saïgon, Vantine trouve refuge dans la plantation de Dennis Carson. Vantine et Dennis ne tardent pas à tomber dans les bras l'un de l'autre mais le bel aventurier s'éprend bientôt de l'élégante et inaccessible Barbara Willis,

## LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,  
Lyon 1<sup>er</sup>

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A - Hôtel de Ville ou  
Cordeliers

Bus 1 - St Nizier ou Terreaux, 31,  
40 - Albon ou Pêcherie C 3, C 13,  
C 14 - Cordeliers, 19, C18 - Hôtel  
de Ville

Vélo 'v Terreaux-Herriot,  
Meissonier, Pêcherie - Platière



## LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,  
Lyon 2<sup>e</sup>

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

Métro A ou D - Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40  
Bellecour Le Viste

Vélo 'v République

Système Twavox

## LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,  
Lyon 3<sup>e</sup>

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

Tram T1 Saxe Préfecture

Métro A Cordeliers, B Place  
Guichard

Bus C3, C4, C9, C13, C14, 27,  
Lafayette

Vélo 'v Lafayette/ Corneille

Système Fidelio

Parking Parc Lafayette : forfait  
5€ pour 3h, sur présentation à la  
sortie de votre ticket de cinéma  
Fourmi

# Infos pratiques

## Billetterie

• 8,70 € plein

### Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif  
de moins de 3 mois

- 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les films de moins d'une heure

*Séances du matin, tarif unique 5 €*

**Nos cinémas pratiquent  
le ticket suspendu !**

**Offrez un ticket à 4 € à tout  
spectateur bénéficiaire des  
minimas sociaux qui pourra  
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),  
les Chèques Cinéma Universel,  
les chèques Grac (+1€), les Ciné  
chèques, les chèques culture et les  
chèques vacances ANCV.

## Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com  
billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com  
billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

### Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque  
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de  
la séance uniquement.

## Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

**Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!**

**Billetterie et informations sur  
[www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)**



@cinemas\_lumiere\_lyon Cinémas Lumière Lyon



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

EUROPA CINEMAS  
EUROPE CREATIVE - SOUS PROGRAMME MEDIA

AFCO&E  
CINÉMAS ART & ESSAI