

3 cinémas d'art et essai  
dans le centre de Lyon

**TERREAUX  
BELLECOUR  
FOURMI**

Mercredi  
**6**  
nov.

Mardi  
**12**  
nov.



6 nov.  
12 nov.

# les horaires

Programmation et newsletter sur [www.cinemas-lumiere.com](http://www.cinemas-lumiere.com)

	Mercredi 06	Jeudi 07	Vendredi 08	Samedi 09	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12
<b>LUMIÈRE terraux</b>							
Les Éblouis						👁️ 20h30	
Adults in the room	13h, 15h35, 18h05, 20h35	13h, 15h35, 18h05, 20h35	13h, 15h35, 18h05, 20h35	11h, 13h30, 16h05, 18h35, 21h05	11h, 13h30, 16h05, 18h35, 21h05	13h, 15h35, 18h05, 20h35	13h, 15h35, 18h05, 20h35
🎬 Joker	13h, 15h30, 18h, 20h30	14h, 16h25, 21h15	13h, 15h30, 18h, 20h30	11h, 13h, 15h30, 18h, 20h30	11h, 13h, 15h30, 18h, 20h30	13h, 15h30, 18h	13h, 15h30, 18h, 20h30
Le Traître	13h, 15h20, 18h05, 20h20	13h, 15h20, 18h05, 20h20	13h, 15h20, 18h05, 20h20	11h, 13h25, 16h, 18h20, 21h	11h, 13h25, 16h, 18h20, 21h	13h, 15h20, 18h05, 20h20	13h, 15h20, 18h05, 20h20
Sorry we missed you	13h15, 15h55, 18h20, 21h	13h15, 15h55, 18h20, 21h	13h15, 15h55, 18h20, 21h	11h, 13h55, 16h20, 18h55, 21h15	11h, 13h55, 16h20, 18h55, 21h15	13h15, 15h55, 18h20, 21h	13h15, 15h55, 18h20, 21h
<b>LUMIÈRE bellecour</b>							
AD J'ai perdu mon corps	14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h	14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h	15h45, 17h30, 19h15, 21h	14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h	14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h	14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h	14h, 15h45, 17h30
L'Audition	14h20, 18h15	16h20, 20h20	14h20, 18h15	16h20, 20h20	14h20, 18h15	16h20, 20h20	14h20, 18h15
AD Un monde plus grand	14h15, 16h20, 18h25, 20h30	14h15, 16h20, 18h25, 20h30	14h15, 16h20, 18h25, 20h30	14h15, 16h20, 18h25, 20h30	14h15, 16h20, 18h25, 20h30	14h15, 16h20, 18h25, 20h30	14h15, 16h20, 18h25, 20h30
DOC La Cordillère des songes	16h25, 20h20	14h30, 18h25	16h25, 20h20	14h30, 18h25	16h25, 20h20	14h30, 18h25	16h25
DOC Je ne sais pas si c'est tout le monde							👁️ 20h, 21h
<b>LUMIÈRE fourmi</b>							
Martin Eden	18h15	18h	18h15	13h30	20h20	18h15	18h15
Matthias et Maxime	20h45	20h10	20h45	20h25	20h05	20h45	20h45
DOC Pour Sama	16h15	21h10	16h15	16h05	13h30	16h15	16h15
Papicha	14h	16h15	14h	13h30	20h30	14h10	16h25
Alice et le Maire	18h10	14h	18h10	18h10	17h55	18h10	18h10
Chambre 212	16h20	18h15	14h15	18h30	18h20	14h15	20h55
AD Au nom de la terre	14h10	14h	14h10	18h05	15h30	14h10	14h10
Downton Abbey	18h10	14h	18h10	15h40	15h25	18h30	18h30
Un jour de pluie à New York	16h10	16h05	16h10	14h50	16h10	16h10	16h10
Parasite	20h15	20h30	20h15	20h15	17h40	20h15	20h15
AD Portrait de la jeune fille en feu	20h35		20h40	20h35		20h55	
Ceux qui travaillent			16h05		14h	16h25	
Au bout du monde	14h				13h		14h
AD Les Hirondelles de Kaboul		16h25		16h45			14h25
DOC Lumière !				13h			
Les Fleurs Amères		👁️ 18h30					



Jeune public



Audiodescription



Sous titrage - Sourds et Malentendants



Séance spéciale



Documentaire

## LUMIÈRE *terreaux*

SORTIE NATIONALE **ADULTS IN THE ROOM**

de Costa-Gavras

France, Grèce | 2019 | 2h04 | VOSTF

avec **A. Bourdoumis, U. Tukur, D. Schuurmans**

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes.

**Me, Je, Ve, Lu, Ma** 13h, 15h35, 18h05, 20h35

**Sa, Di** 11h, 13h30, 16h05, 18h35, 21h05

### JOKER

de Todd Phillips

États-Unis | 2019 | 2h02 |

avec **J. Phoenix, R. De Niro, Z. Beetz**

*Lion d'or – Venise 2019*

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.

**Me, Ve, Ma** 13h, 15h30, 18h, 20h30

**Je** 14h, 16h25, 21h15

**Sa, Di** 11h, 13h, 15h30, 18h, 20h30

**Lu** 13h, 15h30, 18h

### LE TRÂÎTRE

de Marco Bellocchio

Italie | 2019 | 2h25 | VOSTF

avec **P. Favino, M. F. Cándido, F. Ferracane**

*Compétition - Cannes 2019*

Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.

*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs*

**Me, Je, Ve, Lu, Ma** 13h, 15h20, 18h05, 20h20

**Sa, Di** 11h, 13h25, 16h, 18h20, 21h

### SORRY WE MISSED YOU

de Ken Loach

Grande-Bretagne | 2019 | 1h40 | VOSTF

avec **K. Hitchen, D. Honeywood, R. Stone**

*Compétition - Cannes 2019*

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

**Me, Je, Ve, Lu, Ma** 13h15, 15h55, 18h20, 21h

**Sa, Di** 11h, 13h55, 16h20, 18h55, 21h15

AVANT-PREMIÈRE

### LES ÉBLOUIS

de Sarah Suco

France | 2019 | 1h39

avec **C. Cottin, J. P. Darroussin , E. Caravaca**

Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments. Peu à peu, l'embrigadement devient sectaire. Camille va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs.

**Lu** 20h30

**Séance présentée**

*Remerciements à Pyramide Distribution*

AVANT-PREMIÈRE

### LES MISÉRABLES

de Ladj Ly

France | 2019 | 1h42

avec **D. Bonnard, A. Manenti, D. D. Zonga**

*Prix du jury - Cannes 2019*

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux "Bacqueux" d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone les filme...

**Lundi 18 novembre** 20h30

**Séance présentée**

*Remerciements à Le Pacte*

AVANT-PREMIÈRE

### GLORIA MUNDI

de Robert Guédiguian

France | 2019 | 1h46

avec **Gérard Meylan, A. Demoustier, A. Ascaride**

*Coupe Volpi de la Meilleure Actrice – Venise 2019*

Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie... En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout. Quand un coup du sort fait voler en éclat ce fragile équilibre, Daniel, qui n'a plus rien à perdre, va tout tenter pour les aider.

**Lundi 25 novembre** 20h30

**Séance présentée**

*Remerciements à Diaphana Distribution*

## LUMIÈRE *bellecour*

SORTIE NATIONALE

### J'AI PERDU MON CORPS

de Jérémy Clapin

France | 2019 | 1h21 |

avec **H. Faris, V. Du Bois, P. d'Assunçao**

*Grand Prix - Semaine de la Critique, Cannes 2019*

*Grand Prix et Prix du Public - Annecy 2019*

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique, le fil de leur histoire...

*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs*

**Me, Je, Sa, Di, Lu** 14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h

**Ve** 15h45, 17h30, 19h15, 21h

**Ma** 14h, 15h45, 17h30

SORTIE NATIONALE

### L'AUDITION

de Ina Weisse

Allemagne, France | 2019 | 1h39 | VOSTF

avec **N. Hoss, S. Abkarian, J. Albinus**

*Prix d'interprétation féminine - San Sebastian*

Anna Bronsky est professeure de violon au Conservatoire. Contre l'avis de ses collègues, elle impose l'admission d'un élève, en qui elle voit un grand talent. Avec beaucoup d'implication, elle prépare Alexander à l'examen de fin d'année et néglige de ce fait son jeune fils Jonas, lui aussi élève violoniste. Elle s'éloigne de plus en plus de son mari, si aimant à son égard, le luthier français Philippe Bronsky. A l'approche de l'audition, Anna pousse Alexander vers des performances de plus en plus exceptionnelles. Le jour décisif, un accident se produit, lourd de conséquences...

**Me, Ve, Di, Ma** 14h20, 18h15

**Je, Sa, Lu** 16h20, 20h20

### UN MONDE PLUS GRAND

de Fabienne Berthaud

France | 2019 | 1h40 |

avec **C. de France, T. Dashnyam, A. Worthalter**

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.

**Me, Je, Ve, Sa, Di, Lu, Ma** 14h15, 16h20, 18h25, 20h30

### LA CORDILLÈRE DES SONGES

de Patricio Guzmán

France, Chili | 2019 | 1h25 | VOSTF |

*Ceil d'Or - Cannes 2019*

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Après être allé au nord pour Nostalgie de la lumière et au sud pour Le bouton de nacre, j'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.

**Me, Ve, Di** 16h25, 20h20

**Je, Sa, Lu** 14h30, 18h25

**Ma** 16h25

RDV DU DOC

### JE NE SAIS PAS SI C'EST TOUT LE MONDE

de Vincent Delerm

France | 2019 | 1h |

avec **J. Rochefort, A. Sauvage, A. Souchon**

Pour son premier film, Vincent Delerm prolonge son travail ultrasensible sur l'intime, la mémoire et le rapport aux autres. Qu'est-ce qui nous construit ? Que ressentent les gens autour de nous ? Nos émotions et sensations n'appartiennent-elles qu'à nous ? Chaque personnage, célèbre ou anonyme, livre à Vincent Delerm quelque chose de lui, définissant sa sensibilité et sa manière de voir l'existence.

Témoignages qui font sourire parfois, serrent le coeur souvent, conjuguent l'intime et l'universel. En filigrane, les propres émotions de l'auteur se dessinent le long d'un film musical, photographique, dont la narration est comme un fil invisible.

**Ma** 20h, 21h

**Séances présentées et suivies d'un échange avec Vincent Delerm**

## LUMIÈRE *fourmi*

NOUVEAU À LA FOURMI

### MARTIN EDEN

de Pietro Marcello

Italie | 2019 | 2h08 | VOSTF

avec **L. Marinelli, C. Cecchi, M. Leonardi**

*Coupe Volpi du Meilleur Acteur – Venise 2019*

À Naples, au cours du 20ème siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines

**Me, Ve, Lu, Ma** 18h15 | **Je** 18h | **Sa** 13h30 | **Di** 20h20

NOUVEAU À LA FOURMI

### MATTHIAS & MAXIME

de Xavier Dolan

Canada | 2019 | 1h59 | VOSTF

avec **X. Dolan, G. D'Almeida Freitas, A. Dorval**

*Compétition - Cannes 2019*

Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garçons à leurs préférences, bouleversant l'équilibre de leur cercle social et, bientôt, leurs existences.

**Me, Ve, Lu, Ma** 20h45 | **Je** 20h10 | **Sa** 20h25 | **Di** 20h05

NOUVEAU À LA FOURMI

### POUR SAMA

de Waad al-Kateab et Edward Watts

Angleterre, États-Unis | 2019 | 1h35 | VOSTF |

*Ceil d'Or - Cannes 2019*

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Waad tombe amoureuse, se marie avec Hamza et donne naissance à sa fille, Sama. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Son mari médecin sauve des centaines de vies dans un hôpital de fortune. Le couple est déchiré entre la protection de leur enfant et leur combat pour la liberté.

*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs*

**Me, Ve, Lu, Ma** 16h15 | **Je** 21h10 | **Sa** 16h05 | **Di** 13h30

NOUVEAU À LA FOURMI

### PAPICHA

de Mounia Meddour

France, Algérie | 2019 | 1h46 | VOSTF

avec **L. Khoudri, N. Kaci, Y. Houicha**

*Un Certain Regard - Cannes 2019*

*Valois du Public – Angoulême 2019*

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux " papichas ", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode

**Me, Ve** 14h | **Je** 16h15 | **Sa** 13h30 | **Di** 20h30 | **Lu** 14h10 |

**Ma** 16h25

NOUVEAU À LA FOURMI

### ALICE ET LE MAIRE

de Nicolas Pariser

France | 2019 | 1h43

avec **F. Luchini, A. Demoustier, N. Hamzawi**

*Label Europa Cinéma – Quinzaine des Réalisateurs 2019*

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui

rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes

**Me, Ve, Sa, Lu, Ma** 18h10 | **Je** 14h | **Di** 17h55

NOUVEAU À LA FOURMI

### CHAMBRE 212

de Christophe Honoré

France | 2019 | 1h30

avec **C. Mastroianni, V. Lacoste, C. Cottin**

*Prix d'interprétation à Chiara Mastroianni -*

*Un Certain Regard, Cannes 2019*

Après 20 ans de mariage, Maria décide de quitter le domicile conjugal. Une nuit, elle part s'installer dans la voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.

**Me** 16h20 | **Je** 18h15 | **Ve, Lu** 14h15 | **Sa** 18h30 | **Di** 18h20

**Ma** 20h55

### AU NOM DE LA TERRE

Edouard Bergeon

France | 2019 | 1h43 |

avec **G. Canet, V. Baetens, A. Bajon**

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu...

**Me, Lu, Ma** 14h10 | **Je** 14h | **Ve** 14h10 (VFSTF)

**Sa** 18h05 | **Di** 15h30

### DOWNTON ABBEY

de Michael Engler

Grande-Bretagne | 2019 | 2h03 | VOSTF

avec **M. Dockery, H. Bonneville, M. Smith**

Les Crawley et leur personnel intrépide se préparent à vivre l'événement le plus important de leur vie : une visite du roi et de la reine d'Angleterre. Cette venue ne tardera pas à déclencher scandales, intrigues amoureuses et manigances qui pèseront sur l'avenir même de Downton.

**Me, Ve** 18h10 | **Je** 14h | **Sa** 15h40 | **Di** 15h25 | **Lu, Ma** 18h30

### UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

de Woody Allen

États-Unis | 2019 | 1h32 | VOSTF

avec **T. Chalamer, E. Fanning, S. Gomez**

*Film d'Ouverture - Deauville 2019*

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.

**Me, Ve, Di, Lu, Ma** 16h10 | **Je** 16h05 | **Sa** 14h50

### PARASITE

de Bong Joon-ho

Corée du Sud | 2019 | 2h12 | VOSTF

avec **Song K.-H., S.-K. Lee, S.-D. Park**

*Palme d'or – Cannes 2019*

Toute la famille de Ki-taek est au chômage. Elle s'intéresse particulièrement au train de vie de la riche famille Park. Mais un incident se produit et les 2 familles se retrouvent mêlées, sans le savoir, à une bien étrange histoire...

*Tous publics avec avertissement*

**Me, Sa, Lu, Ma, Ve** 20h15 | **Je** 20h30 | **Di** 17h40

### PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

de Céline Sciamma

France | 2019 | 2h02 |

avec **N. Merlant, A. Haenel, L. Bajrami**

## LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,  
Lyon 1<sup>er</sup>

04 78 98 74 52

Tous les jours de 15h à 22h

**Métro A** - Hôtel de Ville ou  
Cordeliers

**Bus 1** - St Nizier ou Terreaux, **31**,  
**40** - Albon ou Pêcherie **C 3**, **C 13**,  
**C 14** - Cordeliers, **19**, **C18** - Hôtel  
de Ville

**Vélo 'v** Terreaux-Herriot,  
Meissonier, Pêcherie - Platière



## LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,  
Lyon 2<sup>e</sup>

04 78 84 67 14

Tous les jours de 15h à 22h

**Métro A** ou **D** - Bellecour

**Bus C5**, **C9**, **C12**, **C20**, **27**, **40**  
Bellecour Le Viste

**Vélo 'v** République

Système Twavox

## LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,  
Lyon 3<sup>e</sup>

04 78 05 38 40

Tous les jours de 15h à 22h

**Tram T1** Saxe Préfecture

**Métro A** Cordeliers, **B** Place  
Guichard

**Bus C3**, **C4**, **C9**, **C13**, **C14**, **27**,  
Lafayette

**Vélo 'v** Lafayette/ Corneille

Système Fidelio

**Parking Parc Lafayette** : forfait  
5€ pour 3h, sur présentation à la  
sortie de votre ticket de cinéma  
Fourmi

# Infos pratiques

## Billetterie

• 8,70 € plein

### Tarifs réduits :

Sur présentation d'un justificatif  
de moins de 3 mois

- 6,70 € étudiants, chômeurs, + 65 ans, famille nombreuse, personnes handicapées, services civiques, adhérents à la Carte Culture
- 6 € abonnés Institut Lumière
- 4 € - 14 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS)
- 4 € pour les films de moins d'une heure

**Nos cinémas pratiquent  
le ticket suspendu !**

**Offrez un ticket à 4 € à tout  
spectateur bénéficiaire des  
minimas sociaux qui pourra  
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass' Région (+ 1€),  
les Chèques Cinéma Universel,  
les chèques Grac (+1€), les Ciné  
chèques, les chèques culture et les  
chèques vacances.

## Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com  
billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com  
billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

### Scolaires exclusivement :

gilles.besson@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 20 min avant la première séance.

L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque  
séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de  
la séance uniquement.

## Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
- 28 € Abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.
- 50 € Abonnement 10 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation.

**Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue!**

**Billetterie et informations sur  
www.cinemas-lumiere.com**



@cinemas\_lumiere\_lyon Cinémas Lumière Lyon



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

