

# AN ELEPHANT SITTING STILL

UN FILM DE  
HU BO



«AMPLE ROMAN SOCIAL,  
CHANT DE DÉSARROI COSMIQUE.  
UN CHEF-D'ŒUVRE»

**LIBÉRATION**

«ON EST FACE À QUELQUE CHOSE  
DE GRAND, D'INOUBLIABLE,  
DE DOSTOÏEVSKIEN»

**LE FIGARO**

«AN ELEPHANT SITTING STILL  
RÉUSSIT À FAIRE DOUTER  
DU DÉSESPOIR»

**L'HUMANITÉ**

«HU BO EST UN POÈTE  
DES ÂMES. UNE MERVEILLE»

**PREMIÈRE**

«DES ACTEURS ÉPOUSTOUFLANTS  
D'INCARNATION. GRANDIOSE»

**NOUVEL OBS**

«UN PORTRAIT AMPLE, GRAVE  
ET LUCIDE DE LA CHINE»

**TROIS COULEURS**

«UNE SPLENDEUR  
MÉLANCOLIQUE»

**TRANSFUGE**

«ON NE REGRETTE  
PAS UNE SEULE MINUTE»

**CHAOS REIGNS**

«UNE NOIRCEUR ENVOÛTANTE»

**TÉLÉRAMA**

«UNE ŒUVRE VITALE  
HABITÉE PAR LE SENS  
DU ROMANESQUE»

**CAHIERS DU CINÉMA**

«OPÉRA PUNK, ÉPOPÉE  
ABYSSALE D'UNE PUISSANCE  
RAREMENT ÉGALÉE»

**LA SEPTIÈME OBSESSION**

«UN BLOC DE VIE  
CAPABLE DE SAISIR  
L'ESPRIT D'UNE ÉPOQUE»

**SOFILM**

«UN FILM CRÉPUSCULAIRE.  
DANTE N'EST PAS LOIN»

**LE MONDE**

«RÉVÉLATION MAJEURE  
DU FESTIVAL DE BERLIN 2018»

**POSITIF**

«IMMENSE, D'UNE BEAUTÉ  
ROMANTIQUE BAUDELAIRIENNE»

**LES INROCKS**

«MONUMENTAL,  
IMMANQUABLE»

**LE POLYESTER**

«UN GRAND FILM  
VERTIGINEUX»

**LE CANARD ENCHAÎNÉ**

«UN CRI DÉCHIRANT»

**EAST ASIA**